

RECLAME HOY "CRONICA DEL FENOMENO OVNI" Y MAS "TARJETAS DE LA SUERTE" DEL NUEVO **BINGO** *crónica*

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0.20
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.453

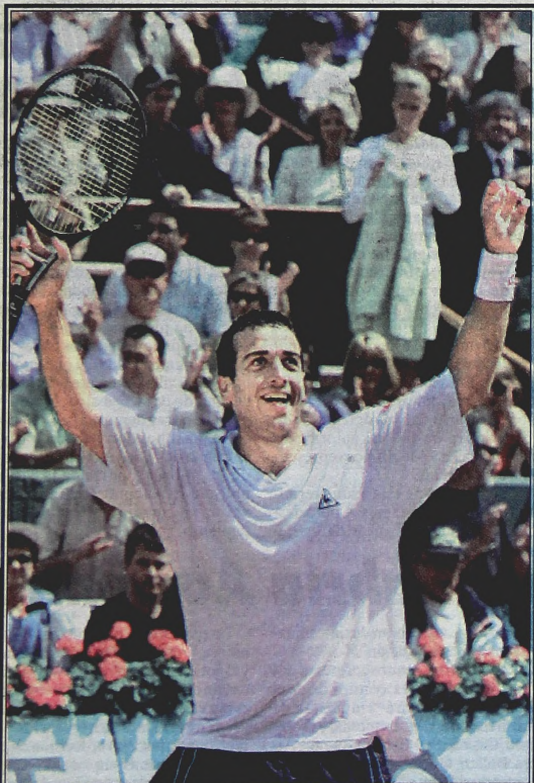
crónica **5**^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVII - BUENOS AIRES, MIÉRCOLES 7 DE JUNIO DE 2000 - Nº 12.830 - \$ 1

Conmoción por Cruel Venganza: Descartan "Ajuste de Cuentas"

"CACERIA HUMANA" TRAS ASESINOS DE COMISARIO Y UN JOYERO EN LANUS



Peritos policiales realizan los estudios correspondientes en el lugar donde fueron asesinados, en Lanús, el comisario retirado y un comerciante.

¡SEMIFINALISTA!

Brazos en alto y un grito triunfal. Así festejó Franco Squillari su paso a la semifinal de Roland Garros al derrotar, en 4 sets y tras más de 3 horas de juego, al español Costa.

HOY, MAS NUMEROS PARA IR ARMANDO LA GRILLA POR LOS \$10.000 DEL DOMINGO **BINGO** *crónica*

● OIT

El delegado de la CGT oficial ante la 88ª Asamblea Anual de la Organización Internacional del Trabajo que sesiona en Ginebra, Juan M. García (estaciones de servicio y garajes), denunció que "el Gobierno argentino ignora sistemáticamente el Convenio 98 de negociación colectiva y los convenios 151 y 154" de la propia O.I.T. Señaló que "con un decreto se dispuso una rebaja salarial encubierta y despidos masivos en el sector público".

● MUNICIPALES

Empleados de la Comuna entrerriana de San Benito repudiaron la suspensión de 47 agentes en una protesta frente a la sede del gobierno local, con apoyo de vecinos que a su vez presentaron un petitorio con dos mil firmas sobre las deficiencias de los servicios públicos.

● MUNICIPALES II

Los empleados de la Comuna entrerriana de Basavilbaso abandonaron el cruce de las rutas provinciales 39 y 20, donde habían instalado un piquete para reclamar estabilidad laboral y ayuda para los desocupados. El cese de la protesta se aprobó tras la promesa del gremio de tratar el asunto en un plenario nacional.

● DESOCUPADOS

Los piqueteros que tenían cortadas rutas en Centenario y Loncopué (Neuquén) dejaron sin efecto las protestas al llegar a un acuerdo con las autoridades provinciales. El ministro de Desarrollo Social, Jorge Lara, ofreció reincorporar a 170 personas al plan Trabajar.

● FERROVIARIOS

La Unión Ferroviaria informó que en las recientes elecciones de representantes en las empresas Ferrocarril Pampeano, Ferrosur y Mesopotámico, se impuso la Lista Verde frente a la Celeste ("17 de Octubre"). En los dos primeros destinos laborales del gremio ganó Adolfo Argüello, secretario administrativo de la UF, y en el otro Rubén Carrizo, secretario de Organización del sindicato mencionado.

● UNILEVER

La firma Unilever, dueña de la fábrica de helados "La Montevideana", cerró su planta de Gobernador Gálvez (Santa Fe) y se mudó a Brasil. La medida afecta a unos 300 empleados, en tanto el Gobierno provincial gestiona la continuidad de la planta de parte de otra firma.

● JUBILADOS

La ANSeS informó que hoy prosigue el pago de haberes a jubilados y pensionados nacionales que cobran hasta 200 pesos mensuales, y cuyos documentos de identidad terminan en 8 y 9.

EL TRANSPORTE ACENTUARA

Para Storani, la Medida no Mejora la Situación

El ministro del Interior, Federico Storani, advirtió hoy que el paro convocado para el viernes por las centrales sindicales "lo único que le hace al país es daño y perjuicio", y aseguró que el Gobierno garantizará "la seguridad de quienes quieran ir a trabajar".

"Lo único que le hace al paro al país es daño y perjuicio, le hace perder recursos y un día de trabajo por nada y para nada", dijo esta mañana el ministro.

Al criticar la medida de fuerza, Storani afirmó que "hay un espectro heterogéneo que se junta para oponerse al Gobierno, pero no hay ningún tipo de planteo para mejorar la situación" y juzgó que "no puede decirse que a través de este paro va a mejorar la situación en Argentina".

"Al contrario, es una forma de restarle esfuerzo y sacarle el cuerpo a un enorme esfuerzo que está haciendo el pueblo argentino cuyos resultados positivos ya se están viendo con la reactivación económica que es visible y con una serie de medidas que han afectado a los que más tienen y no a los que menos tienen", añadió.

Con respecto al funcionamiento de los servicios de transporte público de pasajeros ante el paro del viernes, el ministro dijo que "es nuestro propósito" que puedan circular los colectivos y en ese sentido precisó que "hablamos con empresas de transporte que nos dijeron que en otras oportunidades querían trabajar y han sido intimidadas por medio de la violencia".

La Unión Tranviarios Automotor estimó hoy que el "98% de los que manejan" los colectivos y ómnibus de corta, media y larga distancia adherirá el próximo viernes a la huelga nacional contra la política socioeconómica convocada por las tres principales centrales sindicales del país que según se confirmó esta mañana contará también con el no menos estratégico respaldo de la Unión Ferroviaria y de los conductores de trenes nucleados en La Fraternidad.

La medida de fuerza, la segunda durante la administración De la Rúa, será masiva ya que esta vez compromete a cuarenta y cinco grandes sindicatos. Fue concebida en rechazo al ajuste anunciado por el Ejecutivo la semana anterior y a las consecuencias que la rebaja de salarios en el sector público tendrá en el conjunto de la economía. Pero luego que el líder de la CGT (congreso de Ferro) Hugo Moyano anunciara ayer que "habrá nuevas huelgas si el gobierno continúa con las políticas impuestas por el FMI" trascendió que sería la primera de "una acción coordinada" entre esa central, la CGT Azopardo y la Central de Trabajadores Argentinos en pos de "un aumento masivo de salarios".

El aval de la UTA, la Unión Ferroviaria, La Fraternidad, los camioneros, peones de taxi, pilotos, aeronavegantes, capitanes, electricistas navales y de otros del transporte de perso-

nas y cosas será fundamental en el éxito del reclamo, que producirá además un elevado grado de inactividad en los hospitales, oficinas y establecimientos educativos públicos, en los tribunales, en el comercio, en los bancos y en un amplio espectro de la industria. El maquinista de trenes Omar Maturano resumió su pronóstico expresando que "en contraste con la huelga anterior- el 9 de junio "no sale ni un tren". Y el secretario de Prensa de la UTA Mario Calegari ratificó la adhesión a la protesta del "98% de los que manejan" unidades de "corta, media y larga distancia".

En la conferencia de prensa que ofreció ayer- que reportamos en nuestras ediciones 5ª y 6ª- Moyano sostuvo, entre otras cosas, que "vamos a hacer todo el esfuerzo para que la medida de fuerza sea contundente", y que si necesario "haremos más paros que (Saúl) Ubaldini a Raúl Alfonsín", en aras de que el gobierno "deje sin efecto el ajuste". Rodolfo Daer, al frente de la otra CGT, aseguró entre tanto que "nos pondremos al frente de una protesta generalizada que abarcará todo el país" si el gobierno no llama "a una concertación, el día después" del 9.

La CTA que encabeza Víctor De Gennaro- que nuclea a estatales y docentes- informaba esta tarde, en su sede de Independencia al 700, las "diversas medidas de acción" que ejecutará "además de la huelga" en lo sucesivo contra

Los Colectivos y los Ferroviarios Aseguran la Total Paralización de Todos los Servicios

EL GOBIERNO CREE QUE SERA MUY FUERTE

Contrariamente a las medidas de protesta anteriores, el Gobierno observa con marcada preocupación el paro convocado para el viernes por la CGT rebelde y al margen de las declaraciones públicas, el Gabinete estimó que la medida de fuerza "será muy importante".

Admitiendo el "malhumor social" generado por el ajuste del sector estatal, fuentes gubernamentales dan por seguro un alto acatamiento a la huelga. La cuenta es muy simple: el paro anterior tuvo una adhesión del 33 por ciento, según el Gobierno, y

ahora se sumarán docentes y ferroviarios, por lo que el alcance será obviamente mucho mayor. Además, se consideró que la decisión del gobernador bonaerense, Carlos Ruckauf, de no descontar el día a los maestros que faltan será otro elemento a favor para que haya una mayor adhesión a la medida de fuerza.

Ante este panorama, el Gobierno tiene en claro que es necesario "reimplantar" el diálogo con los gremios, ya que por ahora está interrumpido y lo único que se logró hasta el momento fue acercar las

posiciones encontradas entre Moyano y el secretario general de la CGT oficial, Rodolfo Daer. Ese enfrentamiento favorecía los planes del Gobierno, pero lo aprovechó para sacar la reforma laboral, pero el cuadro de situación actual es más serio y de allí la preocupación en los principales hombres del Gobierno "por la imagen que se puede dar al exterior si el paro es masivo". El encargado de presentar el informe sobre el paro fue el ministro del Interior, Federico Storani, quien sin embargo señaló que "no se esperan incidentes" el viernes.



Habitantes del bajo Flores se alzan contra las actividades de un puntero.

Villeros de Flores, en Contra de un Puntero y un Patotero

Habitantes de la Villa del Bajo Flores de esta Capital, cuyos representantes hacen huelga de hambre desde el lunes pasado junto con el sacerdote responsable de la capilla "Madre del Pueblo", marchan esta tarde por el barrio para exigir a las autoridades del Gobierno de la Ciudad que "dejen de apoyar a un patotero y a un puntero político que tienen atemorizada a la gente".

Así lo anunció esta mañana el padre Ernesto Narcisi, miembro del Equipo de Sacerdotes para Villas de Emergencia, quien comparte el ayuno voluntario con los delegados de los vecinos para que "las autoridades reconozcan a los legítimos representantes de la gente".

"Yo quiero que este ayuno termine ya -expresó el religioso-, pero desgraciadamente las autoridades del

Gobierno porteño hasta ahora no han respondido. Por eso hoy hacemos una marcha desde nuestra capilla para recorrer el barrio, reclamando el reconocimiento y el respeto para el Cuerpo de Delegados de la villa".

"El lunes pasado nos reunimos con los legisladores de la ciudad -relató el padre Narcisi-, y un delegado que trabajaba de plomero en la empresa constructora que hace las obras, denunció los atropellos del puntero político de la villa. Ayer, ese hombre fue despedido de su trabajo, en clara represalia por su denuncia".

La marcha, convocada bajo la consigna de "Dios escucha el clamor de los pobres", parte de la capilla ubicada en Avenida Perito Moreno y Cruz y recorre la periferia del asentamiento.

San Juan Toma Gente y Habría Aumentos

SAN JUAN, 7.- El gobierno de San Juan estudia la incorporación de casi 100 nuevos agentes a la administración pública y analiza un aumento de sueldos a un sector de los empleados del Estado, una medida que parece a contramano de la disposición del Gobierno nacional, que dispuso un duro ajuste en las cuentas fiscales.

La información fue brindada por el secretario General de la Gobernación, Roque Marín, quien justificó el posible aumento a unos 200 empleados de

su secretaría "porque se trata de gente que maneja temas importantes y por cuyas manos pasan casi todos los trámites del Estado". El proyecto de aumento salarial apunta a un adicional no remunerativo de entre 100 y 220 pesos que los empleados recibirían como plus sin que esté sujeto a los descuentos por aportes previsionales ni de obra social.

Marín dijo que "es un viejo reclamo de los empleados que surge de que en el Estado sanjuanino varios hacen las

mismas tareas y cobran distintos salarios, pese a la disposición".

Por su parte, el subsecretario del área, Jorge Sánchez, confirmó que el aumento alcanzará a "empleados de las direcciones de Ceremonial y Protocolo, Casa de San Juan en Buenos Aires, Boletín Oficial, Aeronáutica, Automotores, Prensa, Comunicación Social, administrativa de la secretaría, Legal y Técnica, Telecomunicaciones, Red Presidencial y Cultura y Turismo".

En otro orden, el ministro de Economía, Enrique Conti, confirmó que él y el gobernador Alfredo Avelín firmaron un decreto por el cual "se incorporarán casi 100 empleados en diversas áreas en las que son necesarios". El funcionario justificó la decisión en que "se necesitan más empleados para poner en marcha la nueva Ley de Administración Financiera, para el laboratorio de impacto ambiental, la Dirección de Rentas en Buenos Aires y en la Caja de Acción Social".

LA MASIVA PROTESTA DEL VIERNES

"las recetas antipopulares de los organismos internacionales de crédito".

También ratificaron su participación en la huelga la Unión de Trabajadores de Prensa-vindicando la relevancia de la agencia oficial de noticias Télam- y la Asociación del Personal de Dirección de Ferrocarriles y Puertos Nacionales- cuyo titular, Elías Vesqui, garantizó el aporte de sus cinco mil afiliados.

"Vamos a garantizar el servicio que nos da el gobierno. Pero si tenemos que decir la verdad, esta vez la mano viene dura", admitió un portavoz de las empresas concesionarias de trenes, según reveló el titular de La Fraternidad Omar Maturano al rechazar la advertencia oficial sobre el impetativo de prestar el cronograma de emergencia dispuesto por Ley en el transporte de pasajeros. Igual temperamento se observó en la UF, que organiza a guardas, boleteros y obreros de los talleres ferroviarios.

Trascendió, entre tanto, que dirigentes de las tres centrales gremiales conversan la probabilidad de lanzar un plan conjunto en demanda de mejores salarios que incluiría "carpas" como la docente erigidas por trabajadores de distintos gremios de la actividad privada y pública. Las fuentes admitieron que la idea es "lanzar simultáneos y prolongados planes de lucha".

El titular de la Federación de Trabajadores

del Tabaco Antonio Cortés aseguró a su turno que la medida afectará las plantas de acopio, pre-industrialización y la rama de cigarrillos de hoja, y los tabacaleros empleados por las empresas Massalin Particulares y Nobleza Piccardo. El sindicato de Trabajadores Viales y Afines paralizará tareas desde el mediodía de mañana, cuando encabezará una batucada frente a la sede central de Vialidad Nacional, en la avenida Julio Argentino Roca entre Belgrano y Chacabuco. Informamos aparte que el Frente de Gremios Estatales hará huelga durante

treinta y seis horas, y que la Asociación del Personal del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria también se adhirió a la protesta. Por su parte, la Asociación de Trabajadores Estatales ratificó su adhesión al paro pero, en alusión a la UPCN, que no se "distrae por maniobras burocráticas impulsadas por personeros de la entrega de todos nuestros derechos durante diez años".

El sindicato Argentino de Docentes Particulares aprovechó su comunicado de adhesión para repudiar la amenaza de descuento de la jornada del ministerio de Educación, mientras que la Unión de Docentes de la provincia de Buenos Aires también garantizó su apoyo a la medida que desde su lanzamiento respalda la Confederación de Trabajadores de la Educación- CTERA- y sus entidades de base en toda la República.

Flamante Frente de Estatales Debutará con un Paro General

El flamante Frente de Gremios Estatales, constituido el lunes, debutará mañana en las lides gremiales con un paro de 24 horas, en rechazo a las medidas de ajuste anunciadas por el Gobierno nacional, sin perjuicio de reiterar la medida el viernes, en coincidencia con la huelga general convocada por las centrales sindicales.

El titular de la Asociación de Personal Civil de la Nación (Upcn), Andrés Rodríguez, afirmó que el ajuste implementado por el Gobierno "es improvisado", y aseguró que la desregulación de las obras sociales dispuesta por decreto "es jurídicamente ininteligible".

Rodríguez ratificó la serie de medidas de fuerza

que realizarán esta semana diversos gremios estatales -entre ellas un paro de mañana-, pese a sostener que "el conflicto no es algo deseable". El sindicalista indicó que los gremios están "obligados a adoptar una medida de acción directa ante el ajuste que descarga su batería sobre los trabajadores estatales y que se puede extender".

Rodríguez detalló que mañana "con diferentes modalidades, van a parar la administración pública central y los organismos descentralizados". "Los bancos oficiales lo harán cuatro horas por turno, y no trabajará el personal del Congreso, de Aduanas y DGI, y el personal civil de las Fuerzas Armadas".

El dirigente sindical dijo

que a partir del anuncio del ajuste "hemos detectado un clima de desaliento en la gente, por lo que decidimos de inmediato el estado de alerta y movilización".

Además, señaló que la desregulación de las obras sociales "es un tema muy mal planteado" y consideró "ininteligible jurídicamente que haya un decreto de necesidad y urgencia, si va a regir dentro de seis meses".

Añadió, en tanto, que con esa norma "no se sabe qué se pretende, porque en el segmento de la medicina privada hay un proyecto que tiene media sanción" del Congreso nacional.

Rodríguez dijo no compartir la existencia de una competencia entre la medicina privada y las obras sociales.

LA PRESION DE LLACH NO DIO RESULTADOS

Empeñado en lograr minimizar los efectos del paro del viernes en las aulas, el ministro de Educación, Juan José Llach, propuso que los maestros expliquen en clase los motivos por los cuales están de acuerdo con la protesta, pero que concurren a trabajar. En cambio, los gremios del sector se mantienen firmes en la decisión de adherir a la medida de fuerza, y acusan al ministro de presionar a los maestros con el descuento de la jornada.

Llach acusó a los gremios docentes de "tener a los chicos como rehenes" y recordó que "realizó un gran esfuerzo para pagar el incentivo docente" lo que no es correspondido por los maestros".

Como parte de su ofensiva contra la decisión de los principales gremios docentes de adherir al paro nacional convocado por las tres centrales sindicales, Llach reiteró su propuesta para que se cambien las modalidades de protesta, y al

respecto señaló: "Los invito a que por una vez den clases y que expresen su protesta de otra manera".

"Podrían hacer alguna marcha, o ir y dar clases y explicar por qué están de acuerdo con los motivos del paro", indicó.

Volvió a instar a los docentes a no plegarse a la medida de fuerza porque dijo- "hay que privilegiar a las chicas y los chicos, que son el corazón del sistema educativo".

Sin embargo, el funcionario ad-

mitió que "en el caso de que no haya transportes" se puede "dificultar" la asistencia de los maestros a las escuelas.

En una posición diametralmente opuesta, la diputada nacional por el Frepaso Adriana Puiggrós calificó de "deplorable" la advertencia de Llach, de que descontará el día a los docentes que adhieran al paro.

"Me parece francamente deplorable. Pero esta es la lógica que permanentemente está usando el mi-

nistro. 'Todo se compra y se vende'", enfatizó la diputada Puiggrós.

La legisladora, especialista en temas educativos, se quejó de que para Llach "en realidad, lo que importa es que cierre la caja" y no "que los maestros se mueran de hambre".

Puiggrós recordó que cuando "se decidió, por orden del presidente, que se le dieran 600 millones del Tesoro Nacional a los docentes", Llach "no podía creerlo" y se opuso a la medida.

PROTESTA EN AEROPARQUE

Trabajadores agrupados en varios gremios aeronáuticos manifestaron esta mañana en el hall central del Aeropuerto Metropolitano Jorge Newbery contra la política de "cielos abiertos" impulsada durante la gestión del ex presidente Carlos Menem y reclamada por el gobierno de los Estados Unidos.

"Estamos esclareciendo a los pasajeros sobre cuál será la situación del sector si el Gobierno (argentino) decide implementar la política de 'cielos abiertos' que quiere el gobierno de los Estados Unidos", señaló el secretario general de la Asociación del Personal Aeronáutico (APA), Ariel Basteiro.

Destacó Basteiro que "esto terminaría con todas las compañías aerocomerciales argentinas, debido a que las empresas americanas podrían ingresar con muchos aviones a las rutas nacionales, con tarifas muy bajas y de difícil competencia".

Cavaleri Instó a no Hacer Compras el Viernes

Más de mil empleados de comercio cortaron por una hora el tránsito de la avenida Julio Argentino Roca, frente a Federación Argentina de Empleados de Comercio y Servicios (FAECYS), para reafirmar la medida de fuerza dispuesta para el viernes.

El único orador en la manifestación fue el titular del gremio de Em-

pleados de Comercio, Armando Cavaleri, quien instó a la población a "no consumir en negocios o supermercados el viernes", en apoyo al paro nacional convocado por las centrales obreras.

Tras el corte de la avenida Julio Argentino Roca al 600 que se extendió por una hora a partir de las 16.30,

se realizó un plenario de delegados y dirigentes en la Federación Argentina de Empleados de Comercio y Servicios (FAECYS), en donde se ratificó la adhesión de este sindicato al paro nacional de pasado mañana.

"Quiero invitar a la gente a que el próximo viernes no consuma y evite ir a negocios y supermercados, en ho-

menaje a los empleados de comercio que ganan entre 300 y 500 pesos", afirmó Cavaleri.

El dirigente de la CGT oficial explicó que su sindicato adhiera al cese de actividades "en rechazo al ajuste permanente y a las promesas de cambio y equidad que votaron los argentinos el pasado 24 de octubre".

AMPLIA ADHESION HABRA EN TODO EL INTERIOR DEL PAIS

Mientras que los sindicatos alineados con las regionales de la CGT disidente y la CTA de su provincia ratificaron su adhesión al paro nacional del viernes próximo, el gobernador de la Pampa, Rubén Marín, opinó hoy que la protesta "no es conveniente y no soluciona ninguno de los problemas del país".

En el interior, la medida de fuerza cuenta con amplio apoyo de los gremios tanto estatales como del sector privado. La Asociación de Docentes Universitarios, el Sindicato de Obreros y Empleados Municipales, la Asociación de Empleados Estatales y la Unión de Trabajadores de la Educación de La Pampa ratificaron su adhesión al cese de actividades.

En Corrientes, la Asociación Trabajadores del Estado, el Sindicato Único de Trabajadores de la Educación, la Unión Docentes Argentinos y la Asociación Bancaria anunciaron que además de cumplir el paro de actividades participarán de la marcha del viernes en la capital provincial.

Los estatales jujeños, por su parte, decidirán mañana durante una asamblea en la que participará el sindicalista Carlos "Perro" Santillán, la modalidad de la medida de fuerza, que cuenta con la adhesión de los gremios provinciales.

La regional de la CGT santafesina resolvió en un plenario que encabezó el sindicalista Jorge Kiener adherir al paro de actividades y anunció una movilización en el marco de la protesta, que tendría la adhesión de comerciantes y Pymes.

Sorteo:
7/6
a las 22:00 hs.

La Yapa:
\$ 200.000
Con 6 aciertos
\$ 100.000
Con 5 aciertos
\$ 100.000

Con desquite, yapa y sale o sale.

Pozo estimado

\$ 10.000.000

Valor de la jugada tradicional: \$2.- + \$1.- desquite opcional y agregando \$1, sale o sale.
Se puede jugar hasta las 20:00 hs. de hoy en la ciudad de Buenos Aires.

Bancarios Siguen su Lucha

Con un paro de dos horas de masivo acatamiento en las entidades oficiales, continuó hoy en todo el país el plan de lucha del gremio bancario contra la rebaja salarial, y seguirá mañana con un cese de tareas de tres horas junto con la protesta del nuevo Frente de Gremios Estatales de la CGT-Azopardo y el viernes próximo con la adhesión a la huelga general.

La medida de fuerza, que comprende a empleados de los bancos Nación Argentina, Central y de Comercio Exterior, consiste en abandono de tareas entre las 12 y las 15, lo cual tiene fuerte impacto en la atención al público. En el Banco de

la Ciudad de Buenos Aires -no afectado por la rebaja salarial del 12% aplicada al personal de la banca estatal nacional- los empleados adhieren al plan de lucha con un paro simbólico de 15 minutos.

Mañana, el cese laboral empezará a las 12 y será parte del paro declarado por el Frente de Gremios del Estado que encabeza Andrés Rodríguez, titular de Upcn, y que se alinea con la conducción cegetista de Rodolfo Daer. Y pasado mañana, los bancarios se sumarán a la huelga nacional de 24

horas convocada por la CGT disidente con adhesión de la CTA y la CGT oficial para repudiar el ajuste y reclamar un cambio urgente de política económica.

blemente legítima, debemos darle un marco propio y para ello proponemos a todos los compañeros del banco utilizar esas dos horas para debatir en cada sector acerca de la difícil situación que estamos viviendo como trabajadores.

Asimismo, cuestionó a La Bancaria porque "a menos de dos meses de haber acordado con el Gobierno

el apoyo a la reforma laboral y siendo consecuente con las políticas más impopulares del menemismo, hoy pretende ponerse a la vanguardia de los reclamos que sistemática-

mente traicionaron".

Las medidas de fuerza dispuestas en el Banco Central son coincidentes con las convocadas en el Banco Nación, en rechazo al ajuste salarial anunciado la semana pasada.

En el interior del país, el plan de lucha comenzó ayer con alto porcentaje de adhesión y se espera que hoy, mañana y el viernes, la repercusión sea igualmente fuerte en la banca oficial. En San Luis, el paro de las sucursales del Banco de la Nación Argentina fue total. En la provincia puntana, la modalidad de la medida de fuerza fue la de parar durante las dos últimas horas de atención al público, de 11 a 13.

Estamos de Fiesta: hoy es el Día del Periodista

Un nuevo motivo para seguir el camino de mostrar la veracidad en la información y de poder reflejar fielmente lo que acontece día a día, tienen hoy, 7 de junio, los encargados de mantener informada a la población. Hoy se celebra el Día del Periodista, conmemorando la fundación del diario "La Gaceta". En cada medio gráfico, en cada radio o en cada estudio de televisión, todos los días del año se corre una carrera alocada en pos de llegar primero a la mejor y más fehaciente información, a través de la investigación, el proceso y finalmente la comunicación de la noticia. Hoy es un día muy especial, en el que sin dudas afloran buenos y malos recuerdos sobre una profesión cada día más riesgosa. Muchos han dejado la vida por informar, a ellos un especial reconocimiento, como a aquellos que hora tras hora luchan por llegar a la verdad de cada hecho.

Desde nuestra casa, el director de todas las ediciones, Mario Alberto Fernández, agradece todas y cada una de las felicitaciones recibidas, renovando el compromiso de seguir "Firme junto al Pueblo".

Asimismo, la Iglesia Católica celebrará hoy el Jubileo de los Periodistas con una misa que presidirá en la Catedral metropolitana el arzobispo de Buenos Aires, monseñor Jorge Bergoglio.

"SENTADA" DE JUDICIALES EN TRIBUNALES DE RETIRO

Trabajadores del Poder Judicial nacional protestaron este mediodía frente a la sede tribunalaria de Retiro con una "sentada" en el marco de la "movilización permanente contra el ajuste" del sector, que mañana continuará con una manifestación similar en el palacio de la calle Talcahuano, y el viernes con la adhesión del gremio al paro general de la CGT disidente.

La "sentada" de hoy, convocada por la Unión Empleados de la Justicia de la Nación (Uejn) que lidera Julio Piumato (miembro de la conducción de la central encabezada por Hugo Moyano), hizo centro en la rebaja salarial que comprende al gremio de empleados pero no a los jueces ni los altos funcionarios, según una polémica decisión de la Corte Suprema.

En un comunicado de prensa que firman Piumato y Marcelo Di Tomaso, la Unión, además de subrayar que la protesta de hoy fue para continuar con "el estado de movilización permanente contra el ajuste en la Justicia", denuncia "la inconstitucionalidad, arbitrariedad y elitismo de la medida que afecta a todos los estatales".

La misma, continúa la declaración, "ha sido repudiada por toda la comunidad judicial".

"En el caso particular de la Justicia, donde el ahogo presupuestario la ha puesto al borde del colapso -dice el comunicado-, la falta de respeto a la autarquía financiera por parte del gobierno anterior y de éste afecta gravemente la independencia funcional y las posibilidades mínimas del servicio".

"Pero además -subraya el sindicato de empleados judiciales-, la falta de pago del reescalafonamiento aprobado en abril de 1999 y las deudas salariales desde 1991, la existencia de más de mil trescientos meritorios (los "antiñoquis" de la Justicia) que trabajan y no cobran por falta de presupuesto, la inestabilidad de casi mil contratados (muchos, con más de trece años de antigüedad), el congelamiento de la planta de personal que agudiza la delegación de funciones y la sobrecarga de tareas, hacen indispensable el ajuste salvo que quieran terminar de destruir lo poco que queda de la Justicia argentina".

● **Consejo del Menor:** El gobernador bonaerense, Carlos Ruckauf, confirmó que la jueza Irma Lima será designada al frente del Consejo Provincial del Menor. El puesto había quedado vacante luego de la renuncia de Daniel Bolinaga, a partir de una crisis en el área por una serie de denuncias de presuntas irregularidades detectadas en la Comunidad Terapéutica Nazareth.

● **Moreau Recomienda:** El senador Leopoldo Moreau le recomendó al titular de la Side, Fernando de Santibañes, que hable "poco", en caso de que no coincida "con las ideas de la Alianza", al tiempo que lo identificó con un "núcleo duro de fundamentalismo" económico. Moreau también eligió como blanco de sus críticas al presidente del Banco Central, Pedro Pou, por estar "abiertamente en contra del ministro de Economía", José Luis Machinea. Moreau defendió la autonomía del Banco Central, pero acusó a Pou de "militar activamente no sólo contra la moneda argentina, sino contra la política económica".

● **Terragno** El jefe de Gabinete, Rodolfo Terragno, aseguró que "no hay espacio para una lucha" política dentro del Gobierno, porque, según dijo, "la Alianza es una fuerza progresista". "No hay espacio para una lucha de esas características. La Alianza es una fuerza progresista. Fue votada porque la Argentina vivió durante muchos años un proceso de concentración económica."

● **Saludo de Quindimil** Con motivo de conmemorarse el Día del Periodista, el intendente municipal de Lanús Manuel Quindimil organizó un acto en la plaza Mariano Moreno, de Remedios de Escalada, en donde se colocaron ofrendas florales al pie del busto del secretario de la Primera Junta. El Jefe comunal hizo un reconocimiento especial de la tarea que cotidianamente realizan los periodistas, que está relacionado con el fortalecimiento de las instituciones republicanas.

CORDOBA: DETALLES DEL ATAQUE DEL PUMA ASESINO

CORDOBA. 7.-Héctor Liendo, un cazador de 63 años que perseguía a un puma cebado con su escopeta en una estancia de Alta Gracia, fue encontrado muerto con claros indicios de haber sido ferozmente atacado por la fiera, que lo despedazó con sus garras.

Una cuadrilla de bomberos, poli-

cías y vecinos encontró ayer al mediodía el cuerpo sin vida de Liendo, a unos mil metros de donde durante la madrugada había sido encontrado un puma con una bota, que le pertenecía. Ayer se reanudó la búsqueda y, horas después, apareció el resto del cadáver del cazador.

"El cuerpo, además del faltante

del miembro, presentaba rasguños y cortes sobre las ropas, aunque no estaba comido", indicó un vocero de los bomberos de la zona.

Además, sobre los restos de la pierna, la policía encontró perdigones que correspondían a la escopeta de la propia víctima, por lo que se intenta establecer si se le disparó accidentalmente o si se hirió mientras intentaba con desesperación repeler un ataque del animal.

También se busca precisar si efectivamente el hombre murió como consecuencia del ataque del puma o si, en cambio, pudo haber muerto como consecuencia de las perdigonadas y posteriormente el cadáver fue atacado por el animal.

Tampoco se descarta, en principio, que los cortes y rasguños que presentaba el cuerpo hayan sido provocados por los perros que acompañaban al cazador.

Liendo habitaba el lugar -una zona de cerros con espesa vegetación y rocas sueltas- desde hacía 9 años.

Además de los restos humanos, los bomberos encontraron deambulando por la zona a los perros que Liendo había llevado consigo para tratar de cazar al feroz felino, según confirmó el suboficial Cristian Ve-

ga, del cuartel de Bomberos local.

Personal del cuerpo de bomberos voluntarios y policías locales iniciaron desde las primeras horas del día una búsqueda intensiva del hombre, que culminó alrededor de las 12, con la aparición del cadáver a unos mil metros del hallazgo inicial.

Liendo había salido con la intención de cazar al puma por los daños que le había causado a la hacienda a su cargo en la estancia "Yerba Buena" -en el paraje Las Piletas-, establecimiento ubicado sobre el denominado Camino al Valle de la Buena Esperanza, a unos cinco kilómetros de Alta Gracia.



Los bomberos trasladan los restos del infortunado campesino.



El cadáver, en el lugar donde el puma atacó a quien quiso cazarlo.



El ex magistrado Víctor Brussa.

Procesado: "Hunden" a ex Juez

La Justicia procesó al ex magistrado Víctor Brussa y le trabó embargo por dos mil pesos, por considerarlo responsable de haber lesionado a un joven cuando conducía su embarcación en una laguna cercana a la ciudad de Santa Fe, según se informó esta mañana. La medida fue dispuesta por el juez Raul Candiotti, magistrado en lo Correccional de la séptima nominación, quien hizo hincapié en la "imprudencia" de Brussa.

Según se indicó en la resolución que fue difundida esta mañana

por una radio de la capital santafecina—, "atento a los elementos de convicción reunidos en la instrucción sumaria y de acuerdo con lo enmarcado en el artículo 498 del Código de Procedimiento Penal, declárase procesado a Víctor Brussa, de 51 años, como presunto autor del hecho que se le hiciera saber en oportunidad de recibir la declaración indagatoria, como consecuencia de haber determinado su conducción imprudente e imperita de la embarcación". Esa conducta le provocó "las

lesiones en el cuerpo y la salud de Héctor Miguel Pedernera, el 8 de noviembre de 1997, entre las 15:15 y las 15:30 en las aguas de la Laguna Setúbal de esta ciudad".

A raíz de esas "lesiones culposas" que se le ocasionaron al joven, el magistrado dispuso también que se le trabe "embargo hasta cubrir la suma de 2 mil pesos".

Recién después de que el Consejo de la Magistratura dispuso su destitución, Brussa pudo ser indagado por el juez en el marco de es-

ta investigación, hace tres semanas.

La semana pasada, a pedido de la defensa de Brussa, que lleva adelante su hermano Horacio, se hizo la reconstrucción del caso.

La defensa del ex juez intentaba demostrar que el ex magistrado no había estado en esa embarcación ese día.

Sin embargo, el procesamiento dispuesto por el magistrado demostró que la Justicia no creyó su versión y lo encontró responsable de las lesiones que sufrió el joven.

LOS JUECES, EN EL BANQUILLO

Los jueces federales y los del fuero penal económico aparecen en la mira del Gobierno como eje de una campaña tendiente a mostrarlos ante la sociedad como "ineficientes" bajo la premisa de reiterada negativa a encarcelar "corruptos" unos y "evasores" otros.

En efecto, el Gobierno, desde la semana entrante, acentuará la ofensiva para que los jueces federales "encarcelen" a los funcionarios menemistas corruptos, cuyas causas estarían semiparalizadas, y también contra los jueces penal económico, responsables de la lucha contra la evasión.

"No hay un corrupto ni un evasor preso", dijo ayer una alta fuente gubernamental que advirtió sobre esta compleja situación judicial y política.

Desde Tribunales los jueces son conscientes de que están en la mira luego de que el Gobierno obtuviera por parte de la Sala de la Cámara Federal mayores poderes procesales para la Oficina Anticorrupción que preside el ex juez José Massoni.

Este funcionario salió la semana pasada a criticar a los jueces federales porque no llamaron a indagatoria ni procesaron a emblemáticas figuras del menemismo, sinónimo de corrupción, al tiempo que alertó sobre una eventual prescripción o cierre en las causas por la acción del tiempo.

El Gobierno Arremete Contra Magistrados Federales y También del Fuero Económico

En relación con los jueces penal económico el Presidente salió al cruce en comentarios sobre la situación del ex titular de la AFIP Carlos Silvani, señalando que había "lentitud de la Justicia".

Como muestra de esa ofensiva sobre los jueces penal económico se advierte un manejo inaudito en el tratamiento del juez Marcelo Aguinsky sometido al Consejo de la Magistratura por una denuncia de "inelegible inconsistencia", como fue fallar sobre una competencia en la causa del contrabando de armas.

Aguinsky podría ser objeto de acusación en estos días por el Tribunal de enjuiciamiento a raíz de la embestida de un sector que busca la renovación de ese fuero, tarea iniciada por Silvani con la designación de fiscales tributarios.

En Tribunales es "vox populi" que los jueces penal económico lejos de ser lentos, en los últimos tiempos soportaron una verdadera odisea por las arbitrariedades de la AFIP que en vez de perseguir a los poderosos evasores, llenaba los juzgados con denuncias de clausura de kioscos porque no daban boleta por un sandwich.

El juez Marcelo Aguinsky libró la captura de un "pez gordo", como el titular de la empresa concesionaria de la Terminal de Omnibus de Retiro, que evadió unos cinco millones de dólares, pero no pudo concretarse la detención por "filtraciones", dijeron algunas fuentes.

"Un juez penal económico tiene 15 empleados en su juzgado—dijo un funcionario—y miles de causas, por lo cual es ridículo que se suponga que deba ser el juez quien personalmente salga a luchar contra los evasores como un cruzado".

"La AFIP con miles de empleados—es la responsable de traer a los verdaderos evasores, luego de una investigación seria" dijo un magistrado.

Para peor—se dijo—la AFIP cuando llega el momento de justificar el procesamiento del supuesto evasor no presenta los "informes técnicos" que permitan al juez justificar medianamente las detenciones, lo que es un grave problema".

Es decir, los jueces echan la culpa a la AFIP y su ineficiencia, en tanto el Gobierno acusa a los magistrados de lentitud.

Se los Quiere Mostrar Como Ineficientes que no Apresan a Corruptos y Tampoco a Evasores

Los jueces se preguntan: ¿Quién asesora al Presidente cuando sale al ruedo señalando que en el fuero penal económico hay lentitud?

En relación con los jueces federales y su lento desempeño se señala que "los tiempos judiciales" no pueden ser manejados por el Gobierno ya que si se acelera una indagatoria es factible que el imputado luego deba ser beneficiado con una "falta de mérito" por carecer de pruebas, en tanto que si primero se juntan las pruebas y luego se lo indaga, el porcentaje de procesamiento o prisión preventiva van en aumento".

Por el momento se sabe que Víctor Alderete sería procesado en los próximos días en que se bordearía su eventual detención.

BAJA MORTALIDAD INFANTIL

Tomando los datos de 1998, la tasa de mortalidad infantil de Vicente López, que alcanzó el 9,9 por mil, es la más baja de la provincia de Buenos Aires—le sigue San Isidro con el 10,9 por mil—y del país. La cifra surgió de la auditoría encarada desde el ámbito municipal, siguiendo los parámetros elaborados por Unicef, como metodología confiable.

Se investigó cada uno de los casos concurriendo al domicilio de los lactantes fallecidos.

Así, pudo establecerse en forma fehaciente que en 1998, cuando nacieron 3.526 niños en el municipio, fallecieron antes de cumplir el año de vida 35 chicos residentes de Vicente López.

El 70% de la cifra total, falleció durante el primer mes de vida por causas vinculadas a un deficiente control del embarazo, fundamentalmente, por lo cual los niños nacieron prematuros y/o de bajo peso.

El 30% murió en la ciudad de Buenos Aires, pues sus patologías eran de tal magnitud—malformación congénitas, tumores—que requerían instituciones con servicios quirúrgicos de mayor complejidad a los disponibles en el partido.

De la auditoría resultó una tasa de mortalidad infantil del 9,9 por mil, siendo así Vicente López la única ciudad del país con un TMI de un dígito.

La TMI del país es del 18,9 por mil y el de la provincia de Buenos Aires, del 19,1 por mil.

DNI, PARA LOS BONAERENSES

Se firmó un convenio entre el Registro Nacional de las Personas (Renape) y la Dirección General del Registro Civil y Capacidad de la Provincia de Buenos Aires, por medio del cual el ente nacional se compromete a regularizar la situación de más de 320 mil bonaerenses, quienes luego de abonar y realizar el trámite correspondiente, aún no han recibido su Documento Nacional de Identidad.

El acuerdo fue rubricado por el subsecretario de Interior, César Martucci, el ministro de Gobierno de la provincia, Raúl Othacehé, el interventor del Registro Nacional, Gastón Ortiz Maldonado y el director del ente provincial, Walter Iluminatti.

Acercado de este importante convenio, el ministro Othacehé sostuvo que "hubo un excelente diálogo y muy buena predisposición para llevar a cabo el acuerdo entre los gobiernos nacional y provincial", para luego agregar: "Es destacable el espíritu de colaboración y particularmente el hecho de que los dos partidos mayoritarios trabajamos en conjunto en función del interés de la gente".

"Aquí estamos llevando a cabo lo que el presidente de la Nación Fernando de la Rúa y el gobernador de la provincia Carlos Ruckauf pregonan, la mutua colaboración para avanzar en las soluciones de los problemas de la gente", manifestó el jefe de la cartera política bonaerense.

**Préstamos
hasta \$1000.**

**Tarjeta
VISA.**

**Únicamente en el
Correo Argentino.**

- Te llevás también una caja de ahorros y una tarjeta Banelco gratis.
- Más de 150 centros de atención únicamente en el Correo Argentino.
- Ingreso mínimo: \$300 por mes.
- Beneficios especiales para jubilados.
- No necesitás gestores.
- Para mayor información llamá al **4349-0022.**



**Galicia
ahora**

El dinero en tus manos.

Los Estudiantes, a los "Huevazos"

LA PLATA, 7.- La reunión del Consejo Superior de la Universidad Nacional de La Plata tuvo que ser levantada cuando los consejeros asistentes tuvieron que retirarse bajo una lluvia de huevos y otros proyectiles lanzados por estudiantes que protestaban contra el ajuste dispuesto por el Gobierno nacional y la creación de un fondo solidario con el que el rectorado intentaría generar un ahorro de fondos.

Unos 300 alumnos de las facultades de Ciencias Naturales, Periodismo, Trabajo Social y Ciencias Exactas que habían sido tomadas en la madrugada de ayer se movilizaron hacia el rectorado y cortaron durante media hora el tránsito por la avenida 7.

Una vez iniciada la sesión del Consejo Superior todos ingresaron al patio del rectorado y un grupo de 50 estudiantes ocupó el espacio reservado al público en el recinto.

Mientras los consejeros debatían temas académicos, los estudiantes no paraban de cantar e insultar a la conducción de la Universidad a la que le adjudicaban ser responsable de un intento del Gobierno por arancelar los estudios superiores. Y si bien el temario a tratar incluía dos proyectos de declaración -uno de los decanos y otro de consejeros estudiantiles- contra el recorte, los estudiantes terminaron con la reunión cuando hicieron llover decenas de huevos sobre los consejeros.

"Hay que saltar, hay que saltar, el que no salta es radical" cantaban y arremetían con insultos contra el presidente de la Universidad, Luis Lima, que estaba ausente.

Los consejeros trataban de esquivar los huevazos o se protegían con sacos y camperas. Algunos consejeros de Franja Morada ensayaron la defensa del partido radical.

"Qué bonito, qué bonito, la educación pública no se defiende a huevazos", decía con sorna la estudiante Danya Tavella, lo que enardeció más a los manifestantes que comenzaron a patear un vallado cantando que "la educación es del pueblo y no se vende". Después de la suspensión de la sesión y cuando los consejeros ya se habían marchado llevando en sus ropas las huellas de la lluvia de huevos, el vicepresidente Alberto Dibbern descalificó a los promotores del final escandaloso, describiéndolos como



Reunión del Consejo Superior de la Universidad de La Plata Terminó Cuando los Consejeros Fueron Atacados por Manifestantes

Las camperas no alcanzaron para "frenar" la lluvia de huevos lanzados por los estudiantes platenses.

"un grupo de gente inadaptada que no entiende que el gobierno de la Universidad se desarrolla con los representantes de los claustros que deben expresarse libremente".

Las agrupaciones estudiantiles que impidieron la sesión del Consejo Superior coinciden en rechazar el ajuste salarial que afectará a los empleados estatales nacionales y el esquema de ahorro planteado por los rectores nucleados en el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), que contempla la creación de un fondo solidario con aportes voluntarios de funcionarios de las

casas de altos estudios. Pablo Antonioni, alumno y representante de la Facultad de Periodismo, explicó que "nosotros consideramos que eso representa un recorte que aparece bajo la figura de un fondo solidario. Hasta el año pasado veníamos sosteniendo que la Universidad necesitaba más fondos y ahora parece que está todo bien". El vicepresidente Dibbern, en cambio, aseguró que ese fondo sólo incluye a funcionarios y decanos y que, por lo tanto, no contempla a los alumnos, por lo que no puede hablarse de un arancelamiento encubierto.

JUICIO POLITICO A LA CORTE

Un grupo de diputados justicialistas, encabezados por el puntano Oraldo Britos, presentó un pedido de juicio político a la Corte Suprema de Justicia en pleno y al Procurador General de la Nación, Nicolás Becerra, por presunto "mal desempeño de sus funciones", por haber avalado el decreto 290/95, por el que el ex presidente Carlos Menem lanzó un recorte salarial a la administración pública. Según los fundamentos del pedido de juicio político, esa medida "fue declarada inconstitucional en reiterados fallos de jueces de primera instancia y por la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Contencioso Administrativo".

La paradoja de que un grupo de diputados justicialistas salga al cruce del aval a un decreto de Menem radica en que ese fallo fue leído por la

Alianza como un apoyo al recorte anunciado por el ministro de Economía, José Luis Machinea.

Esta medida también fue adoptada por decreto de necesidad y urgencia (430/00), y como en aquel antecedente dispone la poda salarial para más de 140 mil empleados de la administración pública. Según el despacho impulsado por Britos, la elección de un decreto de necesidad y urgencia por el gobierno de Fernando de la Rúa implica una "decisión unilateral del poder presidencial, sin consultas orgánicas con las cámaras del Congreso".

Además de Britos, firman el pedido de juicio político los peronistas Saúl Ubalini (Buenos Aires), Marta Ortega de Aráoz (Córdoba), Ricardo Quintela (La Rioja) y Bernardo Quinzio (San Luis).

BAGNASCO LE DIJO NO A LOS MILITARES

El juez Federal Adolfo Bagnasco rechazó de plano un pedido del Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas para obtener competencia en la investigación por el robo de bebés nacidos en cautiverio durante la última dictadura militar.

Bagnasco desestimó la petición del Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas al sostener que se trata de una investigación que remite a "delitos contra la humanidad", que deben ser "analizados en los principios del Derecho común" y con "exclusión de toda jurisdicción penal, en particular la militar".

A través de una resolución, el juez Federal instó a los integrantes del máximo órgano de la justicia militar a que se abstengan al "superior común", es decir, la Corte Suprema de Justicia o a la Cámara

Nacional de Casación Penal, que debería tomar una resolución sobre la controversia.

El Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas le había pedido a Bagnasco que se inhibiera de seguir al frente de la causa, al considerarse "competente para juzgar los delitos cometidos entre el 24 de mayo de 1976 y el 26 de setiembre de 1983", entre los que se encuentra la "sustracción de menores y su presión de identidad".

En el marco de esta causa, que busca comprobar si existió un plan sistemático para apropiarse de los hijos de los desaparecidos, fueron detenidos los ex marinos Hector Febres, Jorge "Tigre" Acosta, Emilio Massera, Antonio Vañek, Carlos Franco y Antonio Supichic.

Además, se encuentran bajo

arresto los ex dictadores Jorge Rafael Videla, Cristino Nicolaides, Reinaldo Bignone y el represor Guillermo Suárez Mason.

En la causa que investiga Bagnasco ya se denunciaron 194 partos clandestinos, pero la Asociación Abuelas de Plaza de Mayo, que cuenta con un registro de casi 300 sustracciones de menores nacidos en cautiverio, sostiene que el número supera los 500, debido a que muchos casos no fueron denunciados. Bagnasco explicó en su documento que se trata de delitos "imputables al personal de las Fuerzas Armadas o de seguridad, que actuó en operaciones emprendidas con el motivo alegado de reprimir al terrorismo". El planteo de competencia fue impulsado por el general (re) Santiago Omar Riveros.

BINGO
crónica

SERIE 036 JUEGA DESDE EL 5/6/2000
HASTA EL 11/6/2000

JUEGO N° 3
MIÉRCOLES
7 DE JUNIO
DE 2000

ESTA
SEMANA
FINALIZA EL
DOMINGO
11 DE JUNIO,
A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$10.000

HOY

CON ESTE NUMERO
DE LA SUERTE

5321150

UN PREMIO ESPECIAL

LLAME AL BINGO
UNICAMENTE AL
TELÉFONO:
(011) 4362-2037



EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

Juzgan a Suárez Mason en Italia

ROMA, 7 (ANSA) - El ex-general argentino Guillermo Suárez Mason será juzgado en ausencia a partir de hoy en Roma, según decisión del tribunal penal local, a cargo de un proceso por la

desaparición de ocho italianos durante la última dictadura militar argentina (1976-83).

La decisión fue anunciada en el mediodía italiano-mañana de argentina por Ma-

rio D'Andria, presidente de la Corte d'Assise, tribunal penal para delitos graves en primero y segundo grado.

Tras una hora de deliberaciones en el aula-bunker de la cárcel de Rebibbia en las afueras de Roma, la corte (integrada por seis civiles y dos jueces) tomó esta decisión en función del artículo 420 del Código Penal italiano. El tribunal fundamentó su toma de posición en la declaración del primero de junio pasado que Suárez Mason formuló en Buenos Aires ante el juez argentino Adolfo Bagnasco.

EL TIEMPO

MINIMA

11°6 a las 3.00

ACTUAL

13°9 a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	12°2	9 hs.	13°2
7 hs.	12°3	10 hs.	13°8
8 hs.	13°2	11 hs.	13°8

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Algunas lloviznas aisladas. Mejorando con nubosidad en disminución. Leve descenso de temperatura. Viento leve del sector Este, luego de direcciones variables.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

EL DOLAR

La moneda estadounidense se cotizó en la apertura a:

\$ 0,997

DOCE PASAJEROS RESULTARON HERIDOS AL CHOCAR UN MICRO

Doce personas sufrieron heridas de distinta consideración esta mañana como consecuencia de un choque entre un colectivo y un coche particular, registrado en la zona de Floresta, en esta Capital.

Según informaron voceros policiales, el accidente se registró en la esquina de las calles Emilio Lamarca y Beláustegui. Las circunstancias de la colisión no han sido aún debidamente aclaradas y se intenta establecer si el auto-transporte de pasajeros no habría venido a excesiva velocidad. Entre la veintena de pasajeros que se trasladaban a esa horas a sus trabajos en el centro, doce de ellos sufrieron heridas de diversa consideración, aunque en su mayoría se trató sólo de golpes y contusiones. El colectivo era el interno 137 de la línea 25 que cubre un recorrido que va de Villa Devoto a la Boca.

Por otra parte en la provincia de Río Negro, el conductor de un automóvil y una taxista murieron como consecuencia de las heridas recibidas en un triple choque ocurrido sobre la ruta nacional 22 a la altura de la localidad de Stefanelli, a cinco kilómetros de General Roca, informaron fuentes policiales.

Ocurrió Esta Mañana en una Transitada Esquina de la Zona de Floresta

El hecho ocurrió cuando colisionaron un Fiat Duna particular, dominio ALD229, que manejaba Angel Tapia de 28 años; un rastrojero, chapa Q033071, que guiaba Alfredo Carletti; y un Fiat Duna taxi, dominio CHD 498, que conducía su propietaria María Cupari de Venancio, de 53 años, con dos pasajeras.

El auto particular y el utilitario se trasladaban en el mismo sentido, pero según la reconstrucción realizada por la policía la camioneta cargada con verduras lo hacía a muy baja velocidad, por lo que Tapia no pudo evitar el impacto contra la parte trasera.

Al tiempo que el rastrojero salía despedido hacia la banquina de su lado, el Duna se cruzó de carril y chocó frontalmente contra el taxi, que venía por el carril opuesto.

Estado en que quedó el interno 137, de la línea 25, tras chocar contra un auto y subir a la vereda para derribar un viejo árbol. Entre los veinte pasajeros del transporte, doce debieron recibir atención médica en un hospital de la zona.



Paro el jueves 8 de junio

Por qué paramos

- Paramos por la rebaja de los salarios, que injustamente mete la mano en el bolsillo del trabajador estatal y su familia. Porque esta reducción es la antesala de la rebaja de los sueldos a los estados provinciales y municipales y, finalmente, al sector privado.
- Paramos porque esta reducción salarial viola nuestro Convenio Colectivo y destruye la carrera administrativa, que son los dos instrumentos con que la democracia modernizó el Estado, desalentando al trabajador después de años de esfuerzo.
- Paramos por la disolución y reestructuración de Organismos Públicos que no responden a un plan coherente sino a manotazos de ahogado que producirán más despidos sin mejorar la eficacia del Estado.
- Paramos por los 12.000 trabajadores contratados cuya fuente de trabajo peligra cada día, porque no son fijos sino víctimas de un Estado que se niega a sincerar su planta de personal.
- Paramos por la reducción de la Prestación Básica Universal (PBU) que vulnera el sistema previsional argentino, distribuyendo más pobreza entre los jubilados.
- Paramos porque se fuerza a las Provincias argentinas a aceptar una nueva ley de coparticipación federal que irremediablemente extenderá el ajuste a los estatales provinciales y municipales.
- Paramos porque la adopción de estas medidas pretende culpar a los trabajadores públicos de la incapacidad de establecer políticas de largo plazo que hermanen a la sociedad argentina con su Estado.
- Paramos porque creemos en una Reforma del Estado hecha con y para la gente y no en contra de la gente. Una reforma del Estado que jerarquice el empleo público, que capacite a los trabajadores y que adapte las instituciones al mundo cambiante de hoy.

Llamamos a la reflexión al Gobierno Nacional para que utilice su legitimidad democrática en desandar este camino de angustias, desaliento y pobreza para el trabajador; haciendo renacer la esperanza, recreando el diálogo y la concertación como formas de resolver los problemas que aquejan a los argentinos.

Por todo ello, los Trabajadores de la Administración Pública Nacional hemos resuelto:

1. Paro Nacional de 24 horas el día jueves 8 de junio.
2. Adherir a las medidas de fuerza dispuestas por todas las representaciones del Movimiento Obrero Argentino para el 9 de junio.
3. Recurrir las medidas derivadas del ajuste ante la Justicia Argentina.
4. Denunciar ante la Organización Internacional de Trabajo la violación de nuestro Convenio Colectivo.
5. Solidarizarnos y adherir a todas las medidas resueltas por otras Organizaciones Gremiales del Estado en defensa de los derechos de los trabajadores públicos.
6. Declararnos en estado de alerta y movilización permanente.

*Andrés Rodríguez
Secretario General*

UNION del PERSONAL CIVIL de la NACION
Consejo Directivo Nacional



También el auto terminó en la vereda y contra un árbol.

Investigan la Extraña Muerte de una Médica

LA PLATA, 7.-La Justicia investiga la confusa muerte de una médica que apareció con un tiro en el pecho en un departamento que alquilaba, en esta ciudad, según revelaron fuentes policiales.

De acuerdo con los primeros datos, la víctima era una médica oriunda de la provincia de Tucumán, que ayer fue encontrada en el departamento que alquilaba desde hace dos meses en las calles 13 y 60, con un impacto de bala calibre 32, que le perforó el corazón y le provocó la muerte en forma instantánea.

Si bien todo haría indicar que se trataría de un suicidio, el fiscal Daniel Urriaza caratuló la causa como "averiguación causal de muerte", ya que se prefiere no descartar ninguna hipótesis hasta tanto no contar con el resultado de la autopsia y constatar el pequeño desorden que se descubrió en la finca.

La mujer, identificada como Silvana Filomena Garriga, de 42 años, que estaba radicada en esta ciudad por cuestiones de estudio y que todas las semanas viajaba a Tucumán, apareció tendida en un sofá del living de su casa con la ropa totalmente ensangrentada y un arma, marca Jaguar, que había sido adquirida hace poco tiempo en una conocida armería platense, cerca de su cuerpo.

El macabro hallazgo fue descubierto por una empleada doméstica que trabajaba en la vivienda de Garriga, al hacerse presente en el departamento "A" del séptimo piso de la torre Plaza Máximo Paz.

DOBLE CRIMEN DE COMERCIANTE



El lugar donde fueron hallados los dos cadáveres maniatados fue cercado por el juez.

La policía bonaerense se encuentra ante un intrincado enigma por el doble asesinato de un comerciante y un comisario retirado que aparecieron maniatados y baleados -uno de ellos con cinco impactos de arma de fuego y el otro con siete- en un callejón del partido de Lanús. Las víctimas fueron virtualmente fusiladas con proyectiles de grueso calibre disparados a quemarropa, lo que indicaría la posibilidad de un acto de venganza. Esta mañana, mientras los expertos realizaban minuciosas tareas de peritaje en el lugar donde fueron encontrados los cadáveres, un alto jefe policial admitió a *Crónica* que se trataba de un caso de "alta complejidad". Por otra parte, reporteros de este diario que concurren en busca de información a la Comisaría 2a. de Lanús, supieron que personal de la Brigada Antiterrorista de la Policía Federal llegaba para interiorizarse de los detalles del hecho.

Si bien hasta el momento se mantiene un gran hermetismo en torno al caso, trascendió que por el momento se baraja la hipótesis de "una venganza", en la que encuadra el hecho de que el comerciante tendría vinculación con el tráfico de oro. Los testimonios de los vecinos apuntan a que ambos hombres habría sido "bajados de un auto color negro" y luego "fusilados" cuando estaban acostados en el piso, boca abajo.

El hallazgo se produjo a última hora de anoche en la intersección de las calles Suipacha y Allende, de la localidad de Remedios de Es-

calada, y poco después concurrió al lugar el ministro de Seguridad provincial, Ramón Orestes Verón.

Según se indicó, los cadáveres de un comisario retirado de la Policía Bonaerense y de un comerciante fueron hallados maniatados con los cordones de sus zapatos -el primero de ellos con siete impactos y el segundo con cinco- en una calle cortada.

En las primeras horas de la madrugada, se determinó que el policía asesinado era el comisario retirado Alberto De Fiore, de 44 años, quien se había desempeñado al frente de la comisaría segunda de Lanús, y luego cumplió funciones en Guernica.

En tanto, la otra víctima fue identificada como Miguel Bustamante, propietario de un comercio de membranas ubicado en la avenida Yrigoyen al 3028, de Lanús, donde la Policía encontró a la madrugada el auto de De Fiore, un Ford Fiesta. En cambio, no ha podido ser hallado el Alfa Romeo de Bustamante, a quien los comentarios le atribuyen estar vinculado al tráfico de oro.

De Fiore tenía la cabeza destrozada por uno de los disparos, que le habría sido efectuado a corta distancia por una pistola calibre 9 milímetros.

De Fiore -que vivía en Lomas de Zamora- había estado ligado al llamado grupo de los "sin gorra", que habían sido desplazados durante la gestión de Carlos Arslanán al frente de la cartera de Seguridad, y en los últimos tiempos se desempeñaba en el área de seguri-

Sus Cadáveres Aparecieron Maniatados y con Impactos de Armas de Fuego en un Callejón del Partido de Lanús

Asesinan a Tiros a un Sargento

Un sargento de la Policía bonaerense, padre de dos hijos, que era muy apreciado por su ardua labor contra el delito en Lanús, fue asesinado a tiros en una esquina de ese distrito del sur del Conurbano al resistirse a dos delincuentes, ahora intensamente buscados, que querían robarle su automóvil particular.

El sargento Jorge Luis Scarpani, muy conocido, respetado y querido por la sociedad lanusense, a la que había brindado servicios desde la comisaría 1ª durante toda su carrera policial, perdió la vida a consecuencia de las gravísimas lesiones que le ocasionaron un disparo en el tórax y otro en el cuello efectuados a quemarropa con armas de puño por dos malvivientes en la esquina de Joaquín V. González y Coronel Ramos, en pleno centro del municipio, no muy lejos de la seccional 2ª.

Las fuentes en esa comisaría señalaron que Scarpani, viudo y padre de dos hijos adolescentes, fue atacado pasadas las 22 horas de anoche cuando estaba en el interior de su automóvil marca Chevrolet modelo Corsa acompañado por una mujer e intentó, apercibido de los propósitos delictivos de los desconocidos, extraer su arma reglamentaria.

El suboficial herido fue de inme-

Resistió a Balazos a dos Delincuentes que Querían Robarle el Auto

diato auxiliado por los médicos de una ambulancia municipal. Pero el socorro no alcanzó y poco después, ya en el hospital Evita, Mi Pueblo, de Lanús, falleció. Voceros del nosocomio precisaron que la herida de bala en el pecho fue la que produjo el deceso.

Una inmensa congoja causó la noticia del asesinato de Scarpani en las filas policiales tanto como en las asociaciones representativas de las fuerzas vivas del distrito.

El fiscal de Lomas de Zamora, doctor Antonio Barreiro, ordenó a los detectives de la Departamental de Investigaciones local (DDI) que confeccionen identikit de los asesinos en base al testimonio de los testigos que hasta este mediodía seguían colaborando con la Justicia en los despachos tribunales y policiales de la zona.

Uno de los que aportaron detalles del hecho sostuvo, según trascendió que al advertir que los ladrones estaban armados y con intenciones de robo "el suboficial intentó desenfundar su arma, y no lo logró porque le dispararon a quemarropa".

También en el sur de Buenos Aires trascendió que la Justicia investiga la confusa muerte de una mé-

dicina que apareció con un tiro en el pecho en un departamento que alquilaba en La Plata. La víctima, oriunda de la provincia de Tucumán, fue encontrada ayer en el departamento que alquilaba hacía dos meses en las calles platenses 13 y 60 con un

impacto de bala calibre 32 que le perforó el corazón y le provocó la muerte en forma instantánea.

Los portavoces señalaron que si bien todos los elementos habientes indicarían que se trató de un suicidio el fiscal Daniel Urriaza caratuló



Jorge Luis Scarpani, asesinado alevosamente por dos maleantes.

la causa como "averiguación causal de muerte", ya que, se enfatizó, "se prefiere no descartar ninguna hipótesis" hasta tanto no contar con el resultado de la autopsia y constatar el pequeño desorden que se descubrió en la finca cuando llegaron los policías.

La mujer fue identificada como Silvana Filomena Garriba, de 42 años, quien estaba radicada en la capital provincial por cuestiones de estudio y todas las semanas viajaba a Tucumán.

Los trascendidos sostuvieron que Garriba apareció tendida en un sofá del living de su casa con la ropa totalmente ensangrentada y un arma de fuego marca Jaguar que había sido adquirida hacía poco tiempo en una conocida armería platense. "El arma estaba muy cerca de su cuerpo", agregaron observadores del cuerpo de peritos que intervino en el caso.

El macabro hallazgo fue descubierto por una empleada doméstica que trabajaba en la vivienda de Garriba. La fámula, al hacerse presente en el departamento "A" del séptimo piso de la torre Plaza Máximo Paz, descubrió que su empleadora era cadáver, y de inmediato, creyendo que se trataba de un crimen, convocó a la policía de la zona.

ADOLESCENTES PISTOLERAS EN MARDEL ▶ BALEAN A UNA COMERCIANTE: GRAVE

MARDEL PLATA. - Dos adolescentes armadas intentaron asaltar una panadería de esta ciudad, pero una de ellas fue detenida.

El hecho se produjo ayer a la tarde, cuando dos adolescentes armadas con revólveres ingresaron en la panadería Los Hermanos, ubicada en Alvarado entre Italia y Nequén, en el barrio San Juan.

Mientras una se quedó en la puerta del comercio, la otra encañonó al encargado y le exigió todo el dinero que tuviera en la caja.

Un vecino vio el asalto y alertó al Comando de Patrullas, que envió al lugar a un grupo de policías que sorprendió a las dos jóvenes en pleno robo. Una de ellas, de 14 años, fue detenida y se le secuestró un revólver calibre 32 con seis proyectiles intactos, mientras que su cómplice escapó. La detenida quedó alojada en el Destacamento Femenino de la Policía Bonaerense, a disposición de la jueza de Menores Olga Griselda Artola, imputada de tentativa de robo calificado.

CORDOBA. — Una comerciante resultó gravemente herida al ser baleada en el cuello por un grupo de delincuentes que había entrado a robar al negocio en el cual estaba trabajando, ubicado en el barrio California de esta capital cordobesa. El episodio ocurrió anoche, alrededor de las 21:00, cuando dos sujetos armados se presentaron en el comercio de venta de regalos ubicado en las calles Moyano y Tenerrife, de esta ciudad. Los sujetos amenazaron con sus armas a la encargada del local, identi-

ficada como María Gordillo, de 37 años, y le exigieron la entrega de dinero.

Cuando la mujer les señaló a los ladrones que no contaba con efectivo, los delincuentes se enfurecieron y uno de ellos le efectuó un disparo que le impactó en el cuello.

Los agresores se dieron a la fuga, mientras que la mujer fue trasladada al Hospital de Urgencias de esta ciudad, donde a pesar de la gravedad de la herida recibida permanecía consciente, según indicaron voceros médicos.

Y COMISARIO ES TODO UN ENIGMA

Página 9 • Crónica • Buenos Aires, Miércoles 7 de Junio de 2000

dad de los clubes Lanús y Banfield.

Vecinos de la zona aseguraron que escucharon disparos y corridas, pero no pudieron ver a los agresores. Verón aseguró que todavía no podían hacerse hipótesis sobre lo que había ocurrido.

El comisario inspector Claudio Smith, de la DDI de Lomas de Zamora, en tanto, aseguró que concurrirían al lugar ante una llamada telefónica y se encontraron con los cuerpos, al tiempo que señaló que "la mayoría de los proyectiles los habían recibido en la espalda".

Angela, una vecina del barrio en el que fue-

ron encontrados los cadáveres comentó que luego de escuchar la serie de disparos se quedó adentro de su casa "porque tenía miedo" y luego, al salir, encontró "los cuerpos tirados, atados de pies y manos".

Otra vecina contó que "estaba con mi mamá y escuchamos como si fueran ruidos de golpes en una chapa. Por supuesto no salí, y me enteré de lo que había pasado cuando vinieron a pedirme una bolsa para tapar los cadáveres".

Por otro lado, los vecinos señalaron que aunque los policías que llegaron mantuvieron un gran hermetismo por lo sucedido, entre ellos se escuchó el comentario de que se trataba de "una venganza" y en principio descartaban el asalto como móvil del crimen.

El Ford Fiesta del comisario asesinado fue entregado esta mañana a su esposa, la quien inmediatamente denunció que en el vehículo faltaban el arma reglamentaria, que generalmente guardaba en la guantera, y un teléfono

celular. El ministro de Seguridad bonaerense Orestes Verón explicó hoy que el comisario retirado Alberto De Fiore estuvo ligado al movimiento de los "sin gorra", que protestó contra la jefatura policial tras una purga que impulsó en 1997 el ex gobernador Eduardo Duhalde.

Verón se excusó de brindar mayores precisiones sobre el hecho y explicó que "por el momento los investigadores se guían por datos de la zona", razón por la cual, agregó, "sería aventurado aún realizar conjeturas".

En el callejón donde aparecieron los cadá-

veres, los peritos hallaron cápsulas servidas de proyectiles calibre nueve milímetros como los utilizados por las fuerzas de seguridad. Fuentes de la investigación revelaron que los vecinos escucharon numerosos disparos, pero que no percibieron que se hu-

biera detenido y después partido un automóvil. Recién esta mañana, una persona habría señalado que vio a un automóvil negro.

Dos horas antes y a pocas cuadras, dos delincuentes asesinaron de dos balazos a un sargento de la comisaría primera de Lanús que se resistió al asalto cuando se encontraba a bordo de su automóvil Chevrolet Corsa en Joaquín V. González y Coronel Ramos de Lanús.

Verón aclaró que el asesinato del sargento Jorge Luis Scarpani "es un hecho totalmente distinto" al del ex comisario De Fiore y del comerciante Bustamante y precisó que "aunque también es muy lamentable, es un homicidio un poco más claro".

Las Investigaciones Giran en Torno a un Acto de Venganza; Realizan Minuciosas Tareas de Peritaje en el Lugar

¿OTRA FUENTE DE INGRESOS?

Por el momento se trata solamente de rumores y comentarios transmitidos de boca en boca: Miguel Bustamante encubriría tras la fachada de su fábrica de membranas la verdadera fuente de sus ingresos, que sería el comercio ilegal de oro. La "mafia del oro" sigue dando trabajo a la Justicia y a la policía, porque esa es una actividad altamente reductible que tienta a las

personas que aspiran a hacerse ricas en poco tiempo.

Todavía está en los estrados judiciales la causa de la ex casa Piana, que declaraba exportar oro elaborado con facturaciones abultadas para beneficiarse con los reintegros impositivos.

El caso alcanzó gran notoriedad, cuando el fiscal federal Pablo Lanusse y sus familiares sufrieron ataques y actos de intimidación que

lo llevaron a apartarse de la investigación.

No es que Bustamante recurriera a una metodología tan compleja. Los comentarios circulares le atribuyen el papel de un contrabandista, que aprovecha la notable diferencia del precio del oro en nuestro país y en el extranjero. El comerciante hace siete años que instaló una fábrica de membranas en la calle Pavón, de Avellaneda.



A la izquierda la foto del comisario retirado Alberto De Fiore. Abajo, peritos de la Policía bonaerense realizaron esta mañana una minuciosa inspección en el escenario del doble crimen.



Apresan a Banda que Asaltaba Bancos



Tres de los cuatro asaltantes apresados en distintos allanamientos.

Cuatro sujetos que se dedicaban a asaltar bancos y casas particulares fueron detenidos esta madrugada, luego de una serie de allanamientos realizados en distintos puntos del Gran Buenos Aires, según informaron fuentes policiales.

Las detenciones se llevaron a cabo en las primeras de hoy en los distritos de Quilmes, Malvinas Argentinas y San Isidro, todos en el conurbano bonaerense, y fueron concretadas por personal perteneciente al Departamento de Análisis Delictivo de la Policía Federal.

La banda desbaratada se dedicaba a cometer robos contra diversas entidades bancarias ubicadas tanto en la Capital Federal como en el Gran Buenos Aires, de los tipos "express" y "salideras".

Los voceros policiales consultados indicaron en ese sentido que la organización delictiva se dedicaba también a saquear viviendas en barrios residenciales de esas mismas zonas.

En poder de los delincuentes, los efectivos de la Policía que participaron de los operativos secuestraron armas de grueso calibre, automóviles robados y teléfonos celulares que iban cambiando, luego de cada uno de los ilícitos.

Las detenciones se produjeron luego de una paciente investigación realizada por personal del Departamento de Análisis Delictivo.

En el marco de esa investigación, se acumularon pruebas en contra de los miembros de la gaviola encabezada por un peligroso malviviente conocido como "el

Cuervo Méndez", según dijeron los voceros consultados.

De acuerdo con lo establecido por los investigadores, los delincuentes ahora detenidos ya habían "marcado" al menos cinco viviendas pertenecientes a reconocidas personalidades del mundo artístico, las cuales iban a ser los próximos "blancos" de sus robos.



Algunas armas utilizadas por la banda: largas y de grueso calibre.

LA "MAFIA DE LOS TAXIS" SIGUE COBRÁNDOSE NUEVAS VÍCTIMAS

Periodista fue Rehén 2 Horas

La denominada "mafia de los taxis" siguió cobrándose víctimas y ahora un periodista de una agencia internacional de noticias denunció que lo mantuvieron como rehén durante casi dos horas para sacarle todo el dinero que tenía depositado en una cuenta.

Mientras tanto, una gran cantidad de personas denunciaba a través de las radios porteñas que también había sido víctima de robos similares y exigía que los bancos instalen cámaras en los cajeros automáticos para poder enfrentar esta nueva modalidad delictiva.

En tanto, todavía se investiga el caso de un inspector municipal que trabajaba en la Dirección de Rentas, llamado Samuel Chovarín, de 60 años, que fue tirado de un taxi en movimiento en la calle Chile, entre Tacuarí y Bernardo de Irigoyen, en el cual iban tres personas.

Chovarín murió de un infarto de miocardio cuando se cree que fue víctima de la "mafia de los taxis", es decir choferes que, con la complicidad de otros hombres, usan los vehículos para cometer asaltos contra los pasajeros.

Trabaja en una Agencia Internacional y le Sacaron Todo el Dinero Depositado en una Cuenta

Esta mañana, Gustavo Daniel Muñoz, periodista de la agencia internacional AP, aseguró que el viernes pasado salió de su trabajo y paró a un taxi en la esquina de Leandro N. Alem y Tucumán.

"Eran las siete de la tarde y me estaba yendo para mi casa. Salí hablando con mi primo que me había venido a saludar a la oficina, me despedí de él donde está la Plaza Roma. Le hablé a mi mujer y le dije: 'en diez minutos estoy ahí', y me tomé el primer taxi que venía andando en una fila que circulaba por el carril de derecho de Alem", contó.

En declaraciones periodísticas, Muñoz señaló que subió al vehículo y se puso a charlar con el taxista, "algo que normalmente" suele hacer.

"El se dio media vuelta y sonrió. Después dobló en Viamonte, algo que no le había indicado. Cuando me di cuenta y le pregunté por qué habíamos agarrado ese camino, me dijo que había un embotellamiento frente al Ministerio de Trabajo", señaló.

El periodista aseguró que la explicación le pareció "rara" porque no había visto "ningún embotellamiento", pero afirmó que como iba "medio distraído" no le dio "importancia".

"Cuando estaba por avenida Madero le vi una actitud sospechosa, como que estaba mirando algo debajo del auto, hasta que de repente se baja, abre la puerta de atrás, entran dos tipos, uno

por cada lado, y me empezaron a apretar. Y me asaltaron", aseguró.

Uno de los sujetos que lo flanqueaban le retorció el brazo hasta descolocarle el hombro, y el otro le sacudió la cara a cachetazos.

Muñoz precisó que los ladrones "iban a las tarjetas" y lo tuvieron "una hora y media dando vueltas, hasta que 'limpiaron' todo lo que tenía en las cuentas bancarias".

"Yo no me bajé del auto; les di el código, la clave y bajó uno de ellos a hacer toda la operación mientras se comunicaron por celular con los que iban arriba del auto", dijo.

Según indicó, a las 20.30 lo hicieron bajar del auto en la esquina de Libertador y Monroe y se fueron.

"Hice la denuncia. Tengo una imagen vaga de ellos; quizás el chofer fue al que mejor pude ver porque se dio vuelta varias veces, pero tampoco mi intención era mirarlos a la cara. Es más, ellos todo el tiempo me obligaban a mirar para abajo, así que difícilmente pueda hacer un identikit", añadió.

Roban Dinero y Medicamentos

LA PLATA.- Tres delincuentes armados asaltaron una droguería de la localidad platense de Ringuelet y tras maniatar a los empleados robaron dinero y gran cantidad de medicamentos, en especial estupefacientes.

El atraco se produjo ayer, en la droguería ubicada en las calles 13 entre 517 y 518 de Ringuelet, cuando Daniel Martínez, de 45 años, propietario de la firma, se hallaba en el lugar trabajando junto a varios empleados, informó hoy la Departamental La Plata.

Un hombre se hizo pasar como representante de una clínica de la localidad de Roque Pérez, y cuando se le abrieron las puertas, ingresó a la droguería junto a otros dos hombres. Una vez dentro, los tres hombres extrajeron armas de fuego y bajo amenaza de muerte ataron de pies y manos a Martínez y sus empleados, a quienes también robaron teléfonos celulares, dinero, tarjetas de crédito y otros objetos de valor.

El trío delictivo sustrajo unos 10 mil pesos en efectivo y gran cantidad de medicamentos, entre ellos estupefacientes y psicotrópicos.

Los malvivientes huyeron en un automóvil Chevrolet Corsa propiedad de una de las empleadas y hasta hoy seguían prófugos, a pesar de las intensas razias practicadas en distintas zonas donde funcionan villas de emergencia y supuestamente buscaron refugio.

POLEMICA POR BEBA DE INDIGENTES



Teresa junto a tres de sus hijos, reclama por su otra beba.

Jueza Dice que Tomó Medida por "la Abulia y Negligencia" de los Padres; un Drama Social

Una intensa polémica se desató en torno al dramático caso de la beba de Cruz del Eje, hija de un matrimonio de analfabetos en extrema pobreza, que se encuentra bajo tutela provisoria de la Justicia a raíz de su desnutrición. La jueza que dispuso la medida, tal como informamos en nuestras ediciones vespertinas de ayer, aclaró que su decisión no se fundamentó en las carencias materiales de su familia sino en "la negligencia y abulia" de los padres, que la llevaron a una "situación de riesgo" con "un cuadro severo" por falta de alimentos.

Pero el abogado defensor de los padres de la criatura denunció que "ya hubo otros casos en la zona" de chicos separados de sus familias biológicas y entregados a familias sustitutas, lo cual a su entender revela que "hay metodologías perversas".

Más allá de la polémica, el caso pone al descubierto de un modo atroz las consecuencias de la crisis social y laboral que afecta a aquella ciudad cordobesa, ubicada a 130 kilómetros de la capital provincial.

La jueza de Menores Susana Guastavino salió al cruce de la denuncia de los padres de la criatura, señalando que "el tema no es que fueran pobres, porque no todos los padres pobres colocan a sus hijos en situación de riesgo para su vida; es más, por lo general las familias humildes son doblemente esforzadas que en otros niveles económicos".

"Acá, el tema no fue la pobreza puntualizó la magistrada-, sino la falta de atención y la abulia, porque no alimentaban a la bebé y estaba en riesgo de vida".

La madre, Teresa Avila, protestó

contra la medida ordenada por la jueza. "A mi beba la dieron", denunció.

La criatura, nacida en julio del año pasado, desde diciembre último se encuentra al cuidado de una familia sustituta residente en esta capital, por decisión de la jueza Guastavino. La medida es provisoria, en tanto se espera la determinación de la Cámara en lo Civil y Comercial respecto de la apelación entablada.

Antes de tomar esa decisión, la jueza consideró el estado de salud precario de la menor, que recibía atención en un comedor comunitario de Cruz del Eje, organizado por una religiosa católica africana. La beba fue internada con un cuadro de severa desnutrición y después entregada en custodia provisoria a la familia sustituta.

El abogado de los padres, Gustavo Quatrochco, señaló que "éste no es el primer caso" de este tipo y exigió que el Estado se haga cargo del drama.

"Hay metodologías que pueden llegar a ser perversas, legales, pero muy dolorosas-dijo el letrado-. Los jueces no entienden bien que son personas sumamente vulnerables, que no saben leer ni escribir".

"La mamá de esta nena no estuvo de acuerdo-dijo Quatrochco-. El padre tampoco".

La mujer, de 35 años, y su pareja, Matías Díaz, de 40, sobreviven con cinco de sus seis hijos con un presupuesto diario de cinco pesos, o lo que él pueda conseguir, trabajando de lustrabotas. En diciembre pasado, la Justicia de Menores certificó la "situación de riesgo" que padecían las criaturas, en particular la que después debió ser internada.

"Escrachas" Para Denunciar Dónde Venden Drogas

LA PLATA, 7.-En Berisso se organizarán "escrachas" para denunciar lugares donde se vendan drogas, según una propuesta que lanzó anoche el vicegobernador bonaerense, Felipe Solá ante unas 500 personas reunidas para apoyar las denuncias del intendente berissense Néstor Juzwa y reclamar que los jueces de la Provincia puedan intervenir en procesos contra el narcotráfico.

Los "escrachas" incluirán jornadas callejeras contra la droga, marchas y misas en el marco de una movilización comunitaria que anoche contó con un fuerte respaldo político e institucional a partir de las presencias de

La Propuesta la Lanzó el Vicegobernador Bonaerense

Solá, de los ministros de Justicia Jorge Casanovas y de Seguridad, Ramón Orestes Verón.

También estuvieron los jueces de Garantías Guillermo Atencio y César Melazo; legisladores provinciales y el titular de la Secretaría de Prevención de las Adicciones, Alfredo Yaría.

Ante una sala colmada en el Club de Abuelos de Berisso, el vicegobernador Solá expresó el apoyo del gobierno bonaerense al reclamo impulsado por el intendente de Be-

risso, Juzwa, quien recibió numerosas expresiones de apoyo a las amenazas que recibió en las últimas semanas por sus denuncias sobre la venta de droga en el distrito que conduce. En ese marco, Solá propuso "escrachar" a los que venden drogas en los barrios y pidió que la gente "banque a la policía porque antes la policía cazaba delincuentes y ahora en algunos conurbanos es al revés".

En las últimas horas Juzwa confirmó que en el marco de la movilización comunitaria contra las drogas se harán los escrachas y tam-

bién cortaremos cuerdas y haremos jornadas contra la droga".

Por otra parte, el ministro de Justicia, Jorge Casanovas deslizó ácidas críticas a la Alianza al recordar "lo que nos costó reformar la ley de excarcelaciones" a la vez que atacó las posturas "garantistas sobre los derechos de los delincuentes".

El funcionario se mostró decididamente a favor de que los jueces bonaerenses tengan jurisdicción en cuestiones de narcotráfico y dijo que el gobierno que encabezaba Carlos Ruckauf está "juramentado contra la droga".



CRIMEN DE HIJA DEL JUEZ

FRATICELLI BUSCA DEMORAR JURY; EL VIERNES TENDRA ALTA MEDICA

Hoy comenzará el Jury de Enjuiciamiento de Magistrados del Poder Judicial de Santa Fe. Va camino a una segura destitución del juez de Rufino, Carlos Fraticelli, decisión que buscarán dilatar sus defensores -Carlos Edwards y Aurelio Cuello Murúa- con una lista de planteos de nulidad apenas se inicie la sesión. En tanto el suspendido juez, quien está sospechado por el crimen de su hija Natalia, abandonará la clínica donde se encuentra internado desde que intentó suicidarse recién pasado mañana, según confirmó su abogado, Antonio Di Benedetto. En la víspera el psiquiatra Edgardo Saal visitó a Fraticelli pero no brindó precisiones sobre su estado de salud al salir del establecimiento sanitario.

Sus Defensores Harán Cuestionamientos a la Integración del Alto Tribunal que lo Juzgará

El letrado señaló, que si bien en un principio estaba previsto que Fraticelli dejara ayer mismo la clínica, los médicos psiquiátricos que lo revisaron en las últimas horas recomendaron que el alta se postergue para el viernes.

"Ahora empieza el jury de enjuiciamiento y los médicos psiquiatras que lo revisaron nos dijeron que era mejor esperar hasta el viernes", comentó Di Benedetto.

De este modo, la expectativa periodística

que se vivió ayer en la puerta de la Clínica Santa Fe se trasladó para el próximo viernes, día que puede ser clave en el caso, ya que también podría quedar procesada Graciela Dresser, madre de la víctima.

Durante la jornada se montó una importante guardia periodística frente a la clínica de la ciudad de Rufino, ante la posibilidad de que Fraticelli abandonara la habitación que ocupa desde que intentó suicidarse, luego del asesinato de su hija.

La decisión de que el juez deje la clínica, es parte de una estrategia de sus abogados, quienes buscan que Fraticelli se defienda públicamente de las sospechas que lo involucran en el crimen de su hija.

De todos modos, la expectativa centrada en el alta de Fraticelli comenzó a desvanecerse luego de que el director de la Clínica Santa Fe, Manuel Burchman, asegurara que, por el momento, no estaba previsto que el magistrado fuera a retirarse del establecimiento.

Su Abogado Dijo que Recién Pasado Mañana Podrá Abandonar la Clínica, Según los Médicos

tablecimiento.

"No hay ninguna notificación de que él se vaya a retirar. Es más, me dijo que por ahora va a seguir atendiendo en esta entidad", señaló el médico.

El profesional remarcó ante los periodistas que esperaban la salida de Fraticelli que el magistrado suspendido "todavía se está reponiendo del intento de suicidio" que protagonizó, y aseguró que permanece aún con "tratamiento psicofarmacológico".

No obstante, Burchman remarcó que el paciente puede tomar la decisión de retirarse si es que así lo desea, dejando de esa manera abierta la puerta para una eventual salida del juez.



Uno de los psiquiatras que atendió a Fraticelli, Edgardo Saal, abandonando la clínica.

Natalia fue Sedada Antes del Crimen

La prueba concluyente acerca de la autopsia de Natalia Fraticelli ya estaría en manos del juez Carlos Rizzo, quien investiga su asesinato. Los datos no pueden ser más reveladores porque el informe preliminar del estudio toxicológico de las vísceras de la víctima revela que esa noche le suministraron tres medicamentos. A estar por ese informe uno sería un antiepiléptico llamado Valproato -indicado por los médicos por los trastornos psicomotores que había sufrido tras contraer meningitis- y otros serían un sedante, además de un depresor del sistema nervioso central.

Este último fármaco es el que no estaba indicado en el tratamiento permanente que debía seguir Natalia para evitar las convulsiones derivadas de sus problemas de salud. A dosis norma-

les indicaron especialistas- alcanza para inducir a un sueño profundo.

Todo el estudio toxicológico de las vísceras revela la circunstancia que en la noche en que Natalia fue asesinada no atinó de defensa alguna ante el violento ataque, como sostuvo *Cronica* desde un primer momento. Esa razón hizo que el asesino manipulase a su antojo el cuello de la víctima, que no ofreció resistencia. También echaría por tierra las versiones de que murió a causa de un reflejo vagal que deprime el corazón, rumores que se lanzaron en las últimas semanas y que sólo parecen buscar mejorar la situación de él o los victimarios. Los rasguños que presentaba su madre, Graciela Dresser, bien pudieran darse por un ataque de nervios luego de ocurrido el crimen.

Una Estrategia Trazada Para Demorar el Desafuero

Los abogados del suspendido juez Carlos Fraticelli, Carlos Edwards y Aurelio Cuello Murúa, harán planteos de nulidad en la sesión inaugural del jury de enjuiciamiento. Uno de los principales cuestionamientos es la integración irregular de la Corte Suprema de Justicia santafecina. Cuando se resolvió hace una semana la suspensión de Fraticelli y se convocó al alto tribunal, la Corte completó su planta con la presencia de dos conjuces, para llegar al número de seis, ya que dos miembros se habían retirado hace tiempo.

En medios tribunales se sostiene que la estrategia de los abogados sólo busca demorar el inicio del jury para una mejor defensa del suspendido juez. Otro cuestionamiento será la decisión de suspenderlo y por ende, anular la quita de su retribución y la cancelación de la obra social que derivaron de la sanción impuesta.

El jury lo integran la Corte Suprema de Justicia, un senador y un diputado provinciales y los representantes de los colegios de abogados de Santa Fe y Rosario. Cuando se resuelva esa instancia -se cree que sólo podrá completarse en un mes- Fraticelli ejercerá su defensa y deberá presentar pruebas. En tanto, mientras no llegue la destitución mantendrá sus fueros.

El artículo 325 del Código Procesal Penal de Santa Fe establece que, para dictar el procesamiento, primero el juez debe ser indagado, en lo que constituye el primer acto de defensa que debe encarar.

LLAMADAS CLAVES DURANTE LA MADRUGADA

MELINCUE.- A esta altura todo es importante para acercar datos que esclarezcan el caso. El juez de la causa investigó dos llamadas telefónicas realizadas desde la casa de la familia Fraticelli la madrugada en la que fue muerta Natalia. Esto desmiente lo señalado por el matrimonio en el sentido de que se hallaban durmiendo la noche del trágico hecho.

Esas llamadas las hicieron o Carlos Fraticelli o Graciela Dresser. Uno de los dos no dormía en esos momentos. Por eso

el juez Rizzo aguarda pacientemente que la empresa telefónica asegure a qué hora y quién realizó esas llamadas claves.

Las llamadas fueron realizadas a las 5:30 y a las 6:02, entre dos horas y dos horas y media antes de que los padres de la víctima alertaran al juez de Rufino Víctor Pautasso sobre el hallazgo del cadáver.

Sin embargo, aún no trascendió quién fue el destinatario de esas llamadas; el juez ya contaría con esa información, por lo que no se descartan nuevos procedimientos en las próximas horas.

La revelación sobre las llamadas incri-

minaria, en principio, al juez Carlos Fraticelli y a su esposa, Graciela Dresser, ya que ambos señalaron, en sus respectivas declaraciones testimoniales, que a esa hora de la madrugada se hallaban durmiendo en la habitación matrimonial.

No obstante, el abogado Antonio Di Benedetto -representante legal de Fraticelli- señaló que "ese podría ser un dato importante" para su estrategia de defensa.

● BECAS

Japón ofrece becas para para realizar las carreras de grado en cualquier universidad de ese país y en todas las áreas temáticas. Se requiere ser argentino, tener entre 17 y 22 años cumplidos, por lo menos con 12 años completos de educación primaria y secundaria. La beca consiste en pasaje aéreo de ida y vuelta, gastos de instalación, matrícula de la universidad y alojamiento. Inscripción en el Centro Cultural Informativo de la Embajada de Japón, Paraguay 1126, de lunes a viernes de 10 a 13 y de 14 a 17. Tel. 4816-1609/3111/4508.

● UP

La Universidad de Palermo dicta las siguientes carreras cortas en economía y ciencia y tecnología: e-Commerce, dos años y medio; Licenciatura en Comercialización, 4 años; Programa de posgrado en e-Commerce, un año; Maestría MBA en e-Comer, dos

años; Posgrado en TI orientado a Inrnet y e-Commerce, un año; Maestría en MTI y e-Commerce, dos años. Para obtener informes y para concretar la inscripción en Mario Bravo 1259. Tel. 4963-1397. Fax: 4963-1560. E-mail: informes@palermo.edu.ar

UNIVERSITARIAS

● INSCRIPCION

La Asociación Internacional de Educación para la Infancia inscribe hasta el 22 de junio próximo para la Jornada de Educación Temprana y Educación Postergada que se realizarán en la Asociación Argentina de Pediatría. Se prevén conferencias a cargo de Silvia Bleichmar, Daniel Filmus, Jorge Martínez, Eva Giberti y Blanca Hermosilla. Informes en Centro de Capacitación y Docencia, Salguero 1244. Tel. 4802-6197 de 9 a 14. E-mail: ceiargentina@sintesoftware.net

● PYMES

Se encuentra abierta la inscripción al Programa de Capacitación gratuito para Pymes organizado por Telecom Argentina sobre herramientas informáticas y uso de Internet. Hasta el momento ya son más de mil los

trabajadores de pequeñas y medianas empresas que asisten a los cursos compuestos de dos módulos. Para consultas e inscripción se puede llamar al número gratuito 0800-888-0800 de lunes a viernes de 9 a 18.

● UNR

El 58 por ciento del alumnado de la Universidad Nacional de Rosario es femenino y este año se inscribieron casi mil estudiantes más que en 1999, según un informe de la Dirección de Estadísticas de esa casa de estudios. En la Facultad de Psicología las mujeres son mayoría con una proporción de ocho alumnas por cada diez estudiantes. En cambio, en Ciencias Exactas y en el Instituto Politécnico, la mayoría corresponde a los varones con un porcentaje del 83 por ciento.

● UNLP

Un convenio para la realización de pasantías rentadas fue firmado entre la Universidad Nacional de La Plata y el Organismo de Control de Energía Eléctrica de la provincia de Buenos Aires (Oceba). El acuerdo establece que estudiantes de las facultades de Ciencias Económicas, Derecho e Ingeniería podrán ser incorporados como pasantes

rentados en el organismo estatal por un período de dos años. Los alumnos deberán tener el 60 por ciento de las materias aprobadas y un promedio superior a seis. Los inscriptos seleccionados recibirán una retribución mensual equivalente al 50 por ciento del sueldo bruto total de la categoría de empleado administrativo.

GORBACHOV CASI SE AHOGA EN EL CARIBE

MOSCÚ, 7 (REUTER y ANSA). - El ex líder soviético Mijail Gorbachov fue rescatado del mar por un salvavidas costarricense cuando se alejó demasiado de la costa en una playa del Caribe, informó en su edición de hoy el periódico ruso Moskovsky Komsomolets. La situación se había tornado comprometida para el ex hombre fuerte de la Unión Soviética en un mar de apariencia calma, pero que lo sorprendió. Según el informe, Gorbachov, de 69 años, "no es un mal

nadador, pero esta vez sobrestimó sus fuerzas y nadó demasiado lejos".

Su hija Irina y su nieta Anastasia pidieron urgente ayuda y "un modesto costarricense rescató de las aguas a una de las figuras más famosas de la arena política mundial".

El periódico explicó que Gorbachov estaba en buen estado después del incidente y presentaba sólo un golpe en una rodilla. No fue posible hacer contacto de inmediato con el

Fondo Gorbachov de Moscú para que hiciera comentarios.

Gorbachov se encontraba en Costa Rica desde el viernes, donde participó en una serie de conferencias. Reverenciado en casi todo el mundo por su papel en el fin de la Guerra Fría, Gorbachov se convirtió en una figura marginal en Rusia, pero la muerte de su esposa Raisa en setiembre pasado generó una oleada de simpatía de los rusos, que elevó su perfil público.

¿Joao Goulart, Asesinado en Argentina?

BRASILIA, 7 (DPA). - El hijo del fallecido presidente brasileño Joao Goulart, derrocado en 1964 por un golpe de Estado que instaló una dictadura militar en el país sudamericano, reiteró ante el Congreso la sospecha de que su padre fue asesinado en Argentina, donde estaba exiliado. En declaraciones ante la comisión parlamentaria que investiga la cooperación entre militares del Cono Sur durante el período dictatorial que dominó la región en la década del 70 -la llamada "Operación Cóndor"-, Joao Vicente Goulart dijo que la familia está dispuesta a pedir la exhumación del cuerpo del ex presidente, para intentar establecer la causa de su deceso, en 1976.

Agregó que la familia de "Jango" Goulart está dispuesta a llevar las investigaciones "hasta las últimas consecuencias", ya que todos sus miembros están convencidos de que la decisión de los gobernantes militares brasileños de no permitir que se realizara una autopsia al cuerpo del ex mandatario "fue intencional".

"Es muy raro, no puede ser que ambos go-

biernos hayan sido negligentes", subrayó Goulart, al recordar que tampoco en Argentina se le hizo una autopsia al ex mandatario brasileño. El hijo del ex mandatario entregó a los parlamentarios una lista con nombres de personas que, según consideró, podrían suministrar informaciones importantes sobre el caso.

Entre ellas, figura el nombre del uruguayo Rubén Rivero, quien era piloto del avión de su padre y fue arrestado en la década del 70 en su país, acusado de integrar el grupo guerrillero Tupamaros.

Según Goulart, Rivero fue denunciado a la policía uruguaya por el empresario Henrique Díaz Vázquez, quien era socio del ex presidente brasileño en algunos negocios, cuyo control asumió totalmente después de su muerte.

El hijo de "Jango" se manifestó convencido

de que Díaz Vázquez estaba vinculado al esquema de represión militar que se instaló en el Cono Sur en la década del 70.

Según uno de los integrantes de la comisión parlamentaria, el diputado Miro Teixeira, las informaciones suministradas hoy por Goulart parecen confirmar la sospecha de que los objetivos de la Operación Cóndor no eran exclusivamente ligados a la represión

política, sino que involucraban también intereses financieros.

"La historia es más sórdida de lo que yo esperaba", expresó Teixeira, quien integra el socialista Partido Democrático Laborista (PDT), presidido por el ex gobernador -y cuñado del presidente Goulart- Leonel Brizola.

● MAXIMA CRUELDAD

SAN PABLO, 7 (ANSA). - Un grupo de

adolescentes prendió fuego a un mendigo de 62 años que dormía en una calle del centro de la ciudad brasileña de Porto Alegre. La víctima, identificada como Vicente Cabral, fue internada en estado grave, con el 33 por ciento del cuerpo quemado, en el Hospital de Pronto Socorro.

Los agresores, que no fueron identificados ni detenidos -la policía sospecha de un grupo de adolescentes que frecuenta esa calle- lanzaron alcohol sobre Cabral y le arrojaron un fósforo.

No es la primera vez que jóvenes cometen este tipo de actos vandálicos contra un mendigo.

El caso más grave ocurrió en Brasilia en 1998, cuando un grupo de adolescentes, hijos de altos funcionarios públicos, incendiaron a un indio patakó que se había quedado dormido en una estación terminal de ómnibus.

El indio, conocido como Gadolino, era uno de los principales líderes de los patakós y murió como consecuencia de las quemaduras que afectaron el 80 por ciento de su cuerpo.

UN MACABRO ERROR: CADAVER NO ERA EL DE SILVINA PELOSSO

SAN FRANCISCO, EE. UU. 7 (ANSA). - El cuerpo entregado a la familia argentina Pelosso no es el de Silvina, la joven de 16 años asesinada junto a otras dos mujeres en febrero de 1998 en el parque Yosemite, en California. Así lo indicó a los periodistas Horacio Martínez Bacca, abogado de la familia Pelosso, quien sostuvo que los exámenes de ADN efectuados en la provincia argentina de Córdoba revelaron que "algunos huesos no son de Silvina". Martínez Bacca regresó a San Francisco acompañado por el padre de la joven, José Pelosso, e informó que está averiguando quiénes son los responsables del error, al que calificó de "increíble", para hacer la demanda correspondiente.

La joven argentina de 16 años fue asesinada mientras estaba de vacaciones junto con Carole Sund y su hija Julie, de 15 años, las otras dos víctimas del triple homicidio por el cual está encarcelado Cary Stayner.

Stayner, 37 años, está alojado en la prisión de Fresno y también es acusado por el homicidio de Joie Ruth Armstrong, de 26 años, quien fue en-

contrada degollada en el parque Yosemite el 21 de julio de 1998.

Cuatro meses antes habían sido hallados los cuerpos de las tres turistas, dos de los cuales estaban carbonizados. Precisamente, el FBI indicó en su momento que uno de estos dos cuerpos hallados en el baúl de un automóvil incendiado correspondía a Silvina Pelosso y el otro, a Carole Sund, de 42 años. El cuerpo de Julie apareció una semana después en el condado de Tuolumne, no muy lejos del lugar donde habían sido encontrados las otras dos víctimas.

Según Martínez Bacca, es posible que haya habido alguna confusión en la recomposición de los cuerpos, sobre todo de los que estaban carbonizados.

"Lo estamos investigando para dar con los responsables", dijo el abogado, quien agregó que es "increíble" que se haya cometido un error en un tema tan delicado.

Martínez Bacca señaló que no bien llegó de la Argentina se puso en contacto con los abogados de la familia Sund para coordinar la investigación sobre los cuerpos de las tres víctimas.



No Hubo Ajuste en Corea

Efectivos policiales no tuvieron contemplación con los gremialistas de la Confederación de Trabajadores Unidos, quienes pretendieron entrar por la fuerza a la Casa de Gobierno -La Casa Azul- en sus propósitos de

ser recibidos por el presidente Kim Dae-Jung. Los sindicalistas exigen la reducción de cuatro horas de labor semanal. El gobierno no los recibió y la policía los puso de "patitas en la calle". Bueno, los reprimieron.

TEMBLAN CON LA VUELTA DE STROESSNER

ASUNCION, 7

(AFP). - El cerco judicial que comienza a estrecharse en torno del ex dictador paraguayo Alfredo Stroessner (1954-1989), en Brasil, podría obligarlo a volver a su país, una eventualidad que siempre estuvo latente y que despierta todo tipo de temores.

El abogado del ex dictador, Hírán Delgado Von Leppel, aseguró la víspera que el general estaba decidido a volver a Paraguay "en algún momento", aunque por razones sentimentales, ya que según él es "altamente improbable, por no decir imposible", que sea enjuiciado en el país vecino.

El presidente de la Comisión de Derechos Humanos de la Cámara de Diputados brasileña, Marcos Rolim, pretende la nulidad del asilo político a Stroessner.

--- TRASPLANTE CELULAR PUEDE ACABAR CON LA DIABETES "I" ---

WASHINGTON, 7 (EFE). - Millones de personas en todo el mundo, que sufren diabetes de tipo "I", pueden ver cambiada su vida en los próximos años gracias a una nueva técnica que les permitirá producir insulina en la cantidad precisa tras someterse a trasplantes de células.

El avance, desarrollado por investigadores de la Universidad canadiense de Alberta, se considera un paso fundamental para el tratamiento de la diabetes de tipo "I" o insulino dependiente, una enfermedad degenerativa del páncreas, crónica, incurable y en muchos casos hereditaria.

Un millón de estadounidenses y muchos

otros en el mundo entero padecen ese tipo de diabetes, cuyos páncreas no producen la hormona insulina que se necesita para la síntesis de algunos azúcares, principalmente la glucosa. Como resultado de ello, se elevan sus niveles de azúcar en sangre y orina y ello afecta a otros órganos del cuerpo, traduciéndose en enfermedades cardiovasculares, hepáticas, en problemas de retina, glaucomas y hasta ceguera, que pueden llegar a la muerte por ictus cerebral en caso de alcanzarse un coma diabético.

Sólo las inyecciones periódicas de dosis de insulina -y más recientemente la dosifi-

cación mediante una bomba adherida al organismo-, para paliar el fallo pancreático, y una rigurosa dieta carente de azúcares permiten a los enfermos llevar una vida normal, pero tal dependencia podría cambiar con la nueva técnica desarrollada.

Un equipo de inmunólogos y cirujanos de la Universidad canadiense de Alberta han logrado que ocho pacientes de diabetes de tipo "I" generen su propia insulina mediante el trasplante de células del páncreas al hígado. La técnica es compleja, pero el enfermo sólo percibe una inyección que para muchos puede ser la última después de años y años de pinchazos diarios

con insulina animal o sintética humana, a los que hay que sumar las punciones en dedos para los controles de los niveles de glucosa.

Las células, según explican los investigadores en la revista New England Journal of Medicine, se obtuvieron de donantes cerebrales muertos, en concreto de sus páncreas, donde se encuentran las células beta que producen insulina. Una vez trasplantadas al flujo sanguíneo que viaja hacia el hígado del paciente, donde se produce la síntesis de los azúcares, esas células se instalan de inmediato allí y comienzan a producir insulina.

Un Especialista en Psiquiatría Gerontológica Aseveró que se le Declaró una Demencia Senil

PINOCHET ESTA LOCO, LOCO

SANTIAGO, Chile, 7 (EFE, DPA y AP). - Un especialista chileno en psiquiatría de ancianos (gerontopsiquiatra) aseveró que el ex dictador Augusto Pinochet tuvo un episodio en que le dejó de llegar sangre al cerebro y que se le declaró la demencia senil. El militar retirado fue desafiado el lunes por la Corte de Apelaciones de Santiago y si la Corte Suprema -a la que apelará la defensa en los próximos días- ratifica la sentencia, sólo la condición de demente lo librará de un juicio, ya que los tribunales locales no admiten razones de mala salud física como eximente. Por aberrantes crímenes y miles de desapariciones de personas durante su largo período de gobierno de facto, Pinochet fue demandado ante la Justicia en más de cien juicios.

El gerontopsiquiatra Juan Jerez aseguró al diario electrónico chileno "El Mostrador" que si Pinochet es sometido a nuevos chequeos médicos, como piden sus abogados, se ratificaría que está demente, tal cual se desprende del informe que médicos británicos le hicieron en Londres y que le valieron su retorno a Chile en marzo pasado.

Opinó que esta demencia no es parte de los achaques normales que

acompañan al envejecimiento, sino que es una patología "con síntomas bien definidos, dentro de los cuales el principal es la pérdida progresiva de la memoria".

El médico agregó que una persona con demencia senil no puede enfrentar un juicio porque "no es creíble. Lo primero que le decimos a los familiares de un paciente con demencia es 'no le crea nada'. Lo que pasa es que se inventan muchas cosas para llenar los vacíos que deja la pérdida de memoria".

Sostuvo que el padecimiento se caracteriza por el olvido de las últimas cosas que hicieron o aprendieron y que sus recuerdos apuntan cada vez más a lo lejano. "Es un proceso lento, pero al final de la enfermedad la memoria del pasado se borra casi por completo".

Consciente de que los inminentes nuevos exámenes médicos que se le realicen a Pinochet serán trascenden-

tes para su futuro judicial, el especialista recomendó que no sean chilenos los que lo evalúen. "Es una persona que polariza demasiado a la sociedad, y no es que dude de la objetividad de mis colegas, pero sería mejor no ponerla a prueba".

● "NO ES CULPABLE"

Pinochet "se va a defender" porque "él no es culpable", reveló su hija Lucía al vespertino *La Segunda*, al comentar la primera reacción de su padre tras confirmarse el fallo que le quitó su fuero parlamentario.

"Siempre dice lo mismo: que no es culpable. Que éste es un juicio político, que lo quieren involucrar a él con responsabilidades que no le corresponden. Y que a él lo único que le cabe es una responsabilidad política, como le corresponde a cualquier presidente por los hechos que puedan pa-

sar", reveló la hija de Pinochet.

Desmintió que su padre haya caído en un estado de depresión, como aseveró el diario *El Mercurio*. "Eso es una mentira. Nunca".

Enseguida, Lucía Pinochet, que recibió junto a su padre la notificación del fallo, acusó al gobierno de haber preparado este escenario judicial tras haber filtrado el fallo de los jueces el pasado 23 de mayo y que sólo se conoció el lunes 5 de junio.

"Lograron su objetivo", aseguró la mujer, "testearon a la opinión pública y no pasó nada, porque estamos igual que en la Unidad Popular" (el supuesto gobierno socialista de Salvador Allende).

"Cuando todos creían que los problemas le iban a pasar al vecino y nunca le iban a pasar a él. Al vecino le iban a tomar el campo, iban a ser violentos con su familia. Pero con él, no. Hasta que le llega a cada uno", añadió y advirtió enseguida: "En este momento creen todos que esto le va a pasar a mi padre y a su familia. Pero que el resto está fuera. No se dan cuenta de que cuando caiga mi papá van a empezar a caer muchos más, civiles y militares".

Lucía Pinochet no ocultó su amargura con el Gobierno, al cual calificó de "aplanadora".

ALLENDE La TV lo Vinculó con el Nazismo

SANTIAGO, Chile, 7 (ANSA). - La diputada socialista Isabel Allende acusó de falta de ética a la estatal red de televisión nacional por transmitir una nota en la cual vinculó con los nazis a su padre, el fallecido presidente chileno Salvador Allende. La parlamentaria reaccionó indignada por la nota periodística, según la cual Allende se negó a expulsar de Chile a Walter Rauff, sindicado como responsable de la muerte de más de cien mil judíos.

La petición para deportar a Rauff había sido formulada a Allende por el "cazador de nazis" Simón Wiesenthal luego de que la justicia chilena negara su extradición.

El Gobierno Rechazó Amenaza Militar

SANTIAGO, Chile, 7 (DPA). - El gobierno de Chile rechazó las declaraciones del senador designado y ex jefe de la Armada, almirante en retiro Jorge Martínez Busch, quien advirtió ayer, al conocer el fallo de desafuero al ex dictador Augusto Pinochet, que se pueden esperar reacciones "no muy amistosas" pues "las personas tienen violencia en su interior".

El parlamentario -no electo en su cargo sino designado como ex jefe de una rama de las Fuerzas Armadas, según orden de la Constitución de 1980- opinó que lo ocurrido en los tribunales fue un "hecho monstruoso en la historia de Chile" y un

"golpe de Estado judicial", y anticipó que esto "no llegará a buen fin".

La ministra Secretaria General de Gobierno subrogante, Carolina Tohá, señaló que las palabras del ex uniformado fueron "una actitud irresponsable", aunque descartó que se tratara de una amenaza velada.

Carolina Tohá aseguró que la postura del senador designado es algo aislado y añadió que "una materia tan delicada como ésta debe ser abordada con calma y sin que se exalten los ánimos".

Con el mismo tono conciliador habló el ministro del Inte-

rior, José Miguel Insulza, al aconsejar que mientras menos se hable sobre el tema del desafuero de Pinochet todo será mejor y minimizó además el apoyo del Ejército al ex dictador, argumentando que eso es algo "normal y entendible", pero resaltó que "el país está tranquilo".

Hasta el momento, las reacciones con mayor grado de moderación desde los sectores de la derecha y de los adherentes a Pinochet han provenido de su ex candidato presidencial y el alcalde de la acomodada comuna de Las Condes, Joaquín Lavín, quien ha insistido en su discurso de respetar todos los fallos de los tribunales.

ITALIA: LA MAFIA SICILIANA LLAMA A DEPONER LAS ARMAS

ROMA, 7 (EFE). - Una parte de la cúpula dirigente de la mafia siciliana se ha ofrecido a negociar con el Estado para lograr un acuerdo que les otorgue beneficios carcelarios si abandonan la organización criminal revelaron hoy dos diarios italianos.

Los "jefes", dispuestos a dejar definitivamente "Cosa Nostra" pero sin colaborar con la justicia, lanzarían también un llamamiento a las nuevas generaciones mafiosas para que depongan las armas, afirman "Il Manifesto" y "La Stampa".

Algunos "capos" han entrado ya en la lógica de quien ha perdido una guerra insensata y "están dispuestos a romper definitivamente con la línea dura de Salvatore Totó Riina y Leoluca Bagarella", históricos "capos" de la mafia en las décadas pasadas.

Las "consultas" están abiertas desde hace tiempo, según ambos diarios, que sitúan al frente de la "delegación" estatal al Fiscal Nacional Antimafia, Pierluigi Vigna.

La intención de los actuales jefes mafiosos es la de abjurar de su pasado y de su pertenencia a Cosa Nostra a cambio de un régi-

men carcelario atenuado y de la abolición de la cadena perpetua.

Las señales, según "La Stampa", son "muchas e inequívocas" y provienen "de las cárceles en las que numerosos jefes han declarado su distancia de la estrategia sangrienta", que causó la muerte de los jueces antimafia Giovanni Falcone y Paolo Borsellino en 1992 y provocó, un año después, atentados en Roma, Florencia y Venecia.

"Están dispuestos a declararse 'disociados' y a asumir la responsabilidad de sus culpas, pero rechazan ser incluidos en el mismo saco de la línea dura de Riina y Bagarella", escribe el rotativo turinés.

El personaje indicado de forma unánime como el "gran tejedor" de la nueva política de Cosa Nostra es Bernardo Provenzano, prófugo de la Justicia desde hace más de 30 años.

Entre los jefes que estarían dispuestos a seguir esta línea se encuentra también Nitto Santapaola, "capo" de la mafia de Catania; Pipo Caló, considerado el "cajero" de Cosa Nostra, y Pietro Aglieri, de la "familia" de Santa Maria del Gesù, todos ellos en prisión.



Sangrienta Rebelión

SAN PABLO, 7 (ANSA). - Una sangrienta rebelión de 1.500 presos en el estado de Paraná, sur de Brasil, terminó tras 28 horas de negociaciones que resultaron en la liberación de 12 carceleros que habían sido tomados como rehenes. Una gran parte del edificio de la Penitenciaría Central de Paraná, una de las mayores de Brasil, fue consumida por el fuego que los

amotinados iniciaron el lunes, informó la Policía.

Durante el motín un recluso murió y un carcelero resultó herido luego de que los presos lo lanzaran desde el techo de uno de los pabellones de 15 metros de altura.

En el momento de la rebelión los agentes penitenciarios estaban en huelga para reclamar un aumento salarial del 41,14 por ciento.

Hubo Horror en vez de Magia

NUEVA YORK, 7 (ANSA). - Un grupo de pasajeros que participaban de un crucero en la nave "Disney Magic" fueron probablemente víctimas de una intoxicación alimentaria que les produjo malestares, vómitos y diarreas. De los 2.600 pasajeros embarcados en Florida para

un crucero de dos días en el célebre piróscapo de la Disney, 200 presentaron esos síntomas.

La nave reconstruye escenarios de diversión similares a los de los parques administrados por la Disney.

Muestras de alimentos fueron enviadas a un centro

especializado de Atlanta para que sean analizados y se prevé que los resultados estén listos la próxima semana.

En tanto, la nave partió de nuevo para otro crucero, no sin que se practicara un riguroso control sanitario en los nuevos alimentos.

BOCA QUIERE VOLAR COMO UN

MEXICO D.F., 7.- América y Boca se enfrentarán esta noche en el Estadio Azteca, buscando la clasificación para la final de la Copa Libertadores frente a Palmeiras, vencedor de Corinthians. El partido, que será televisado en directo por Canal 13, comenzará a las 22 de Argentina y será arbitrado por Oscar Ruiz, de Colombia, secundado por sus compatriotas Jorge Arango y Dember Perdomo.

Boca llega a esta instancia con la gran ventaja que consiguió en el cotejo de ida, donde se impuso por 4 a 1, lo que le permite encarar el compromiso revancha con optimismo.

Si pierde por menos de tres goles, el equipo dirigido por Carlos Bianchi obtendrá el pasaporte para la final, y en caso de que lo haga por esa diferencia, la serie se definirá con tiros penales, mientras que si los locales se imponen por más de cuatro tantos, serán los mexicanos los que sigan en camino.

Para aclimatarse lo más rápido posible a la altura y contaminación de la capital mexicana, el conjunto "xeneize" realizó un par de entrenamientos en las instalaciones del predio Pegaso.

Mientras que en el seno del plantel reina un marcado optimismo para el encuentro, Carlos Bianchi decidió no realizar cambios con respecto al equipo que venció al América, en La Bombonera, el miércoles pasado.

La idea es mantenerse bien concentrado, como si el cotejo anterior hubiera terminado empatado en cero. Y como bien señaló el marcador central Jorge Bermúdez, "ellos tendrán una carga de angustia que puede incidir en el rendimiento..."

Boca sueña con volver a jugar una final del certamen de la Confederación Sudamericana de Fútbol, pero sus jugadores no

quieren "cantar victoria" antes de tiempo. En su fuero íntimo, no obstante, saben que están a un paso de conseguir el objetivo pero mantienen cautela.

En lo futbolístico, Boca ya demostró que es más que el América y hoy tratará de ponerlo otra vez de manifiesto.

A todo esto, los mexicanos también son optimistas y tienen esperanza de revertir un resultado que, por ahora, los deja afuera de la Copa. Indudablemente, el América deberá realizar un esfuerzo extra para remontar la desventaja de tres goles que sufrió en Buenos Aires.

A pesar de la goleada en contra, el entrenador del América, Alfredo Tena, tiene fe en su equipo y explicó que el conjunto mexicano saldrá a remontar el resultado adverso.

"Si nos golean no me importa ya que no podemos quedarnos así: hay que ir a buscar el partido", afirmó Tena, quien aseguró que la estrategia del América será totalmente ofensiva.

Por ese motivo, el entrenador incluirá entre los titulares a los delanteros José Luis Calderón y Cuauhtémoc Blanco, quien está recuperado de una lesión en la rodilla izquierda.

Cabe recordar que un errático América pasó por La Bombonera y fue superado ampliamente, sobre todo durante los primeros 35 minutos cuando el marcador estaba 3-0 para los "xeneizes".

"Que no nos den por muertos antes de tiempo" dijo ayer el técnico de "Las Águilas", insistiendo en las chances de su equipo.

Pero, la realidad se impone y Alfredo Tena luego aceptó que Boca es un cuadro que empuja y presiona mucho.

Tena indicó que, "en esta ocasión, espero un Boca un poco

más conservador. No quiero decir que vendrá a defenderse, sino simplemente que no atacará tan constantemente como lo hizo en su cancha".

Comentó que la tarea es muy difícil, "pero no imposible remontar".

Por todos los medios de comunicación se ha solicitado que los aficionados al fútbol vayan al estadio azteca para apoyar al América, pero la directiva anunció que los boletos sufrieron un aumento del 150%.

La explicación ofrecida por la directiva fue en el sentido de que la empresa televisiva que tiene los derechos de la Copa Libertadores de América así lo solicitó a las autoridades. Los precios de las localidades oscilarán entre 10 y 20 dólares.

A estadio lleno (se asegura que habrá más de 100.000 espectadores), América y Boca protagonizarán el choque del cual saldrá el otro finalista de la Copa Libertadores. Las mayores posibilidades están del lado "xeneize" y la presencia de Diego Armando Maradona será un extraordinario estímulo para el conjunto argentino.

Desde las 22, con televisión en directo para nuestro país, el equipo que conduce Carlos Bianchi irá por la instancia decisiva de un campeonato que desea ganar.

AMERICA	BOCA
Christian Martínez; Pardo, Davino, Salgado y Da Silva; Estay, Sánchez, Lara y Braulio Luna; Calderón y Cuauhtémoc Blanco. DT: Alfredo Tena.	Oscar Córdoba; Ibarra, Bermúdez, Samuel y Arruabarrena; Marchant, Traverso, Gustavo Barros Schelotto y Riquelme; Delgado y Barjilho. DT: Carlos Bianchi.
Árbitro: Oscar Ruiz (Colombia). Estadio: Azteca. Hora de comienzo: 22 (de la Argentina).	

Buscará en México el Pasaje a la Final de la Copa con la Ventaja de Haber Ganado por Goleada en el Partido de ida

UNA IDEA DE MACRI: COMPARTIR UN ESTADIO NUEVO CON LOS PRIMOS



Mauricio Macri dialoga con Palermo.

MEXICO D.F., 7.- "La única manera de que Argentina cuente con un estadio como el Azteca sería construyendo uno asociadamente con River", expresó en la capital mexicana el presidente de Boca, Mauricio Macri, quien ayer se sumó a la delegación.

Las declaraciones de Macri causaron sorpresa, teniendo en cuenta la conocida rivalidad entre "millonarios" y "xeneizes".

El empresario respondió así a la consulta de un enviado de una radio argentina, quien solicitó su parecer respecto de la posibilidad de que Boca cuente algún día con un estadio como el Azteca, que albergó la final del Mundial de México '86 y tiene capacidad para 120 mil espectadores.

"La única posibilidad es hacer un estadio único junto a River, porque de lo contrario lo veo inviable", insistió el máximo directivo de Boca, quien en algunas oportunidades expresó que La Bombonera, que puede aglu-

tinar 55 mil personas, "queda chica para que juegue Boca".

Desde Buenos Aires, Alfredo Dávice, vicepresidente de River recogió el guante y admitió que el tema del estadio compartido podía ser motivo de conversación.

Dávice indicó que no conoció en profundidad el pensamiento de Macri, en cuanto al proyecto del estadio, y señaló que Boca tiene un problema, ya que La Bombonera no puede ser ampliada.

Al poco de asumir como presidente de Boca, Mauricio Macri hizo hincapié en la necesidad de construir una nueva cancha, no obstante la remodelación que se hizo de La Bombonera. También se habló de un eventual traslado, tema que posteriormente quedó descartado.

Existen antecedentes de estadios en común. Por ejemplo en capital de Italia, donde Roma y Lazio utilizan el Olímpico, y en

Milán, donde el club homónimo y el Inter comparten el "Giuseppe Meazza".

Del mismo modo, en Brasil Cruzeiro y Atlético Mineiro utilizan el colosal Mineirão, mientras que en Chile La "U" y "la Católica" juegan en el Estadio Nacional.

Por último, en nuestro país, más precisamente en la ciudad de La Plata, se está construyendo el "estadio único", que compartirán Estudiantes y Gimnasia.

En otro orden, Macri señaló que en el club "no hay vocación de vender este año" a Juan Román Riquelme, aunque no descartó que el habilidoso volante sea transferido próximamente con la condición de que siga luciendo la casaca xeneize hasta el 2001.

Macri sostuvo que el ideal sería asegurarse la venta "ahora" y acordar la cesión con el club interesado para el año próximo, tal como hizo la Roma de Italia

con el defensor Walter Samuel.

"Hay muchos clubes interesados en Riquelme, lo que pasa es que hay que buscar a alguien que esté dispuesto a hacer una operación hoy para llevárselo el año que viene", comentó el presidente xeneize en rueda de prensa.

El titular de la entidad de la Ribera admitió la posibilidad de que el Real Madrid finalmente se quede con el volante, aunque incluyó al club "merengue" entre un abanico de interesados.

En ese sentido, indicó que la intención de Boca es renovar el contrato al jugador "por otros cuatro años", aunque reconoció que "lo que podría pagarle Boca sería sensiblemente inferior a lo que ofrecen en Europa".

"El jugador es el que tiene que tener la última palabra porque retener más de cuatro años a un futbolista en Argentina es complicado, pero yo sabía que era así y por eso aposté fuerte a las inferiores", agregó.

A los Aztecas, lo que les Sobra es Confianza

MEXICO, D.F., 7.- Los jugadores del América saben que la empresa será difícil. Que los tres goles de diferencia que Boca les sacó en la Bombonera pesan mucho y que, por ende, mayores son las posibilidades del conjunto "xeneize". Sin embargo, confían en revertir el resultado y acceder a la final de la Copa Libertadores.

Se trazan planes, se hacen especulaciones. También se elevan plegarias y se confía en que la altura, el "smog" y la presión del público incida en el rendimiento de Boca.

Pavel Pardo, un experimentado jugador de "Las Águilas", imaginó así el partido: "Creo que Boca tratará

de manejar la diferencia que obtuvo en el cotejo de ida. Por eso, nosotros debemos arriesgar todo y debemos tener en cuenta que siempre hacemos goles aquí. Claro que se trata de un partido difícil, pero uno está dispuesto a luchar hasta el último instante. Un gol nuestro en los primeros minutos podría variar el panorama. Y en busca del gol saldremos a la cancha...", expresó el mediocampista.

Luego agregó Parvel que "sabemos que ellos dispondrán de espacios para contraatacar, aunque estamos prevenidos de ello. Además, estaremos muy concentrados para no cometer los errores que cometimos en Bue-

nos Aires". Entre tanto, Braulio Luna aseguró que "América siempre se hizo fuerte en el Azteca y la de hoy no será la excepción".

Según el volante "nos tenemos muchísima confianza, como siempre. Será fundamental que hagamos el primer gol; después todo podría ser más accesible".

No obstante su optimismo, Luna reconoció que Boca es un gran equipo y cuenta con jugadores de gran experiencia: "De todas maneras, pensamos que es posible ganarlo". Por último, Braulio Luna afirmó que "con Cuauhtémoc (por Blanco) tenemos mayor peso ofensivo. Todos esperamos sus goles".

Traverso y el Vasco: la Obligación es de Ellos

MEXICO, D.F., 7.- Tranquilos, pero atentos. Sin bajar la guardia. Listos para el golpe de "nocaut". Así están los jugadores de Boca, horas antes del partido con el América. Cristian Traverso y el "Vasco" Arruabarrena no se inmutan cuando se les dice que el América los atacará de entrada.

"Bueno, que lo hagan...", dijo Traverso. Y de inmediato agregó: "Es lógico que ellos salgan a ganar, pensando en dar vuelta un resultado de 4 a 1. Pero nosotros haremos lo nuestro y estamos convencidos de nuestro potencial".

Insistió en que "seguramente el América saldrá a

jugarse el todo por el todo, aunque dejará espacios para que intentemos contraatacar. Creo que ellos tratarán de aprovechar la amplitud del campo y buscarán el gol con dos y tres puntas".

Con serenidad, algo común por estas horas en el plantel dirigido por Carlos Bianchi, Traverso detalló aspectos conocidos del funcionamiento de Boca y dijo que "el equipo ha adquirido solidez y madurez y sabe lo que tiene que hacer en cada compromiso".

Por otra parte, puntualizó que "en Boca no existe un jugador que sienta la presión de ser visitante; en ese sentido tampoco hay problema algu-

no; Boca es capaz de jugar y de ganar en cualquier cancha, por más llena que esté".

Mientras, Arruabarrena explicó: "Debemos pensar en defendernos pero también en atacar y creo que se pueden hacer las dos cosas a la vez. Sabemos que será un partido difícil, pero así como ganamos en Buenos Aires también podemos hacerlo aquí".

Aun perdiendo por dos goles Boca accedería al cotejo decisivo del certamen y le cabe la chance de perder por tres tantos e ir a la definición por penales.

Son amplias las chances de Boca y los jugadores confían en que el equipo jugará la final de la Copa con Palmeiras.

AGUILA FRENTE AL AMERICA

Página 15 * *Crónica* * Buenos Aires, Miércoles 7 de Junio de 2000



Mucha confianza se tienen los jugadores del América; Fabián Estay, Hermosillo y Blanco piensan que es posible revertir el 4 a 1, aunque son conscientes de lo difícil que será el partido.

Palermo, junto a José Basualdo y Fernando Navas; el plantel "xeneize" está listo para el cotejo que lo puede dejar en la final de la Copa Libertadores.



REAL PIDE UNA REBAJA POR RIQUELME

MADRID, España, 7.- Un nuevo capítulo de lo que parece ir en camino de convertirse en una "novela" produjeron las autoridades del Real Madrid al admitir el interés por Juan Román Riquelme, en la medida en que el valor que fije Boca por el pase se adapte sus posibilidades económicas. Así lo indicó hoy el periódico deportivo "Sport".

El pase de Riquelme ronda los 22.000.000 de dólares, pero "Sport" asegura que Boca se encuentra muy necesitado de dinero y podría desprenderse del jugador por 14 millones y el arquero argentino Albano Bizzarri.

El Real Madrid no desea pagar más de 16 millones por el argentino, aunque el posible interés del Milan italiano -siempre de acuerdo a "Sport"- lo forzaría a aumentar la apuesta.

La llegada de Juan Román Riquelme al Real Madrid se facilitaría si la Juventus de Italia le adquiere el pase del francés Nicolas Anelka por 36 millones, dinero con el cual el equipo madrileño financiará la operación del mediocampista.

Ayer, en tanto, una información procedente de Madrid dio cuenta de que el club

"merengue" no había realizado gestiones oficiales por el habilidoso mediocampista "xeneize", que esta noche integrará el equipo que se medirá con el América de México, por la semifinal de la Copa Libertadores.

Pero como en toda negociación, se sabe que existe "el tira y afloje". Real Madrid vería con agrado a Riquelme con la camiseta blanca, pero no está dispuesto a pagar la suma que pretende Boca. El jugador, ahora reconoce que le agradaría seguir su carrera en Europa y Mauricio Macri no disimula su in-

terés para que "Romy" siga luciendo los colores azul y oro. Se avecinan nuevos "capítulos", al parecer.

Por otro lado, Atlético de Madrid, a través de su gerente Clemente Villaverde, admitió en el diario "As" el interés por el pase del argentino Juan Gómez, actualmente en la Real Sociedad.

Gómez, ex Argentinos Juniors y River, no está en los planes del director técnico Javier Clemente, mientras que el equipo madrileño busca un mediocampista de las características del correntino.



Román Riquelme, que sigue en la mira del Real Madrid, escucha al técnico Carlos Bianchi.

EL XENEIZE TENDRA HINCHADA PROPIA

MEXICO DE 7.- A pesar de que más de 100.000 gargantas alentarán esta noche a "Las Águilas", el equipo "xeneize" también tendrá su hinchada. En efecto, hay muchos argentinos radicados en México y entre ellos es importante el número de simpatizantes de Boca.

Frente al hotel donde está concentrada la delegación auriazul,

personas con banderas, vinchas y gorros, alientan a los dirigidos por Carlos Bianchi, y no descartan que será Boca el que juegue la final de la Copa Libertadores con el Palmeiras. Los hinchas argentinos recuerdan el cotejo de ida, donde Boca goleó a América por 4 a 1 y, aunque reconocen los fuerte que es el conjunto dirigido por Alfredo Te-

na en el Estadio Azteca, no dudan que el "xeneize" sorteará con éxito el compromiso.

En el amplio "lobby" del hotel, varios simpatizantes de Boca aguardaron a los jugadores y obtuvieron los consabidos autógrafos y hasta algunas fotos que atesoraron como si se tratase de un valioso recuerdo.

Entradas Para el Domingo

Mañana de 11 a 19 se pondrán a la venta las entradas para el partido entre Boca y Colón, por el torneo Clausura.

Las mismas se expendrán en las boleterías de Casa Amarilla, y éstos son los precios: platea alta invitados, 25 pesos; alta socios, 15; baja y sector M, 30; platea media invitados, 40; media socios, 25; preferencial invitados, 50; preferencial socios, 30; general local, 10; general visitante, 15; jubilados, damas y menores, 5.

Si bien los "cañones" de Boca están puestos en el partido de esta noche, por la semifinal de la Copa Libertadores de América, el cotejo del domingo también despierta interés.

A pesar de la derrota "xeneize" frente a Newell's, en el estadio del Parque Independencia, Boca sigue con chance en el campeonato local, más allá de lo que pueda disponer el Tribunal de Disciplina de la Asociación del Fútbol Argentino a raíz de los incidentes de Rosario.

Para Colón, en tanto, será un partido clave, habida cuenta de las posibilidades que le asisten. Osvaldo Piazza, director técnico del conjunto "Sabaleiro" considera de fundamental importancia el choque con el cuadro de su amigo Carlos Bianchi.

ACA, TRABAJA PENSANDO EN COLON

La actividad sigue en Casa Amarilla, a pesar de que el plantel titular esté en México.

Tanto hoy como ayer se entrenaron los jugadores, siguiendo un organigrama de trabajo elaborado por el profesor Julio Santella.

Y de los futbolistas más destacados, se encuentran Guillermo Barros Schelotto y Mauricio Serna. Ambos están entrenando sin inconvenientes y quedará en manos del técnico, Carlos Bianchi, decidir cuándo estos jugadores volverán a jugar.

Es posible que el volante central colombiano juegue el partido de reserva ante Colón, el próximo domingo, mientras que el mellizo podría ser uno de los titulares ante el equipo dirigido por Osvaldo Piazza.

También habrá entrenamiento mañana, mientras que el viernes, ya con los que estuvieron en México de vuelta en Buenos Aires, la práctica comenzará a las 17.

Obviamente que sería muy aventurado adelantar un equipo para el próximo fin de semana, pero si Boca llega a la final, es casi seguro que Bianchi disponga un elenco titular similar, al que jugó ante Central, con la presencia de varios juveniles.

Más allá de este encuentro y del fallo del Tribunal de Disciplina acerca del partido entre Newell's y Boca, está claro que los "xeneizes" tienen puestos todos los sentidos en México, donde el primer equipo disputará la semifinal de la Copa Libertadores, frente al América.

MARADONA QUIERE

Antes de partir rumbo a México, Maradona fue el capitán de un equipo integrado por amigos que jugó un partido contra periodistas cubanos; durante el mismo Diego volvió a mostrar su magia con la pelota y su cuadro goleó 6-0.



Rezende: no Hubo Ningún Penal

RIO DE JANEIRO, Brasil. - El árbitro brasileño, Marcio Rezende de Freitas, que el pasado domingo fuera el encargado de dirigir las acciones en el estadio Monumental, entre las selecciones de Argentina y Bolivia, por las eliminatorias sudamericanas, afirmó ayer que Diego Maradona "está totalmente

equivocado" cuando afirma que la Selección Argentina le ganó el último domingo a Bolivia (1-0) gracias a un penal que no le fue otorgado al conjunto visitante. La afirmación de Maradona en el sentido de que el arbitraje de Rezende de Freitas incidió en el resultado final del partido de la tercera jornada de las

eliminatorias mundialistas, fue recibida con ironía por el brasileño.

"Espero que Diego Maradona continúe el tratamiento en La Habana. No quiero polemizar con él, pero puedo asegurar que no existió ningún penal en el partido entre Argentina y Bolivia", subrayó Rezende.

PUEDE ENCONTRARSE CON CODESAL

Diego Armando Maradona volverá hoy al escenario de su obra cumbre en el fútbol, el Azteca de México, estadio en el que durante la Copa del Mundo de 1986 marcó el gol más bello de la historia, ante Inglaterra, y en el que orientó a la Selección argentina hacia la obtención de su segundo título mundial. Maradona, que se somete desde hace varios meses a un tratamiento en Cuba, irá al Azteca para ver el partido que disputarán el América y Boca.

En la ocasión, casi con seguridad, Maradona tendrá oportunidad de encontrarse con José María Codesal, quien fuera árbitro de la recordada final entre Argentina y Alemania, en el Mundial de Italia 1990, que cobraba aquel polémico penal a Sensini; Codesal en esta oca-

sión cumplirá funciones como veedor de la Confederación Sudamericana de Fútbol. Hace 14 años, unos 114.000 espectadores aplaudieron y ovacionaron de pie al "Pibe de Oro" cuando recibió la Copa del Mundo de manos de Joao Havelange, minutos después de haber cedido el balón a Jorge Burruchaga para que marcara el tercer tanto de Argentina ante Alemania y ganara la final 3-2.

Unos días antes, Maradona había provocado en ese campo de juego una de las más grandes polémicas de la historia del fútbol cuando marcó con la mano un tanto a Peter Shilton, el arquero de Inglaterra, travesura que blanqueó minutos después al anotar el mejor gol de su vida tras eludir a medio equipo rival.

Palermo es el más Popular del Equipo

MEXICO, DF, 7.- Un poco por su bien ganado prestigio de goleador, otro por su fisonomía y también por su manera de ser, Martín Palermo es el jugador de Boca de mayor popularidad entre los aficionados mexicanos.

Ya sea en el hotel o durante los entrenamientos que llevó a cabo en suelo azteca el plantel que dirige Carlos Bianchi, el "Loco" recibió muestras de simpatía.

Además, el hecho de haber superado una lesión que lo mantuvo alejado de las canchas alrededor de seis meses es otro aspecto que no pasa desapercibido por la gente.

Palermo firmó muchos autógrafos y gentilmente se prestó al diálogo con los medios de prensa locales.

Esta noche, el espigado delantero estará en el banco de suplentes, listo para entrar cuando el técnico se lo indique.

Asimismo, trascendió que el jugador podría emigrar a Europa, teniendo en cuenta que se habría reflatado el interés de algunas entidades del Viejo Continente.

Por ahora, el "Loco" piensa sólo en Boca y en una deseada final del certamen continental con el Palmeiras, que anoche superó al Corinthians en la definición por penales. Palermo no puso en duda la clasificación de Boca, aunque admitió que el América saldrá a atacar a Boca desde el primer minuto de juego.



Ibarra, que será titular, lucha con Fernando Navas.

El haberse alejado del fútbol profesional nunca fue óbice para que Diego Armando Maradona fuera generador permanente de noticias y de esa manera mantenerse en boca de todos, como si el tiempo no transcurriera. Esto pudo apreciarse una vez más anoche, durante el programa de televisión que conduce Mariano Grondona. Allí se pudieron observar imágenes del "10" en el lugar de La Habana, Cuba, donde se halla haciendo un tratamiento especial para recuperarse de los problemas cardíacos que hicieron eclosión durante el verano en Punta del Este. Desde su "bunker", Maradona se mostró vestido con una camisa celeste y corbata al tono, tuvo un hablar pausado y meditando algunas respuestas, habló como hace mucho tiempo no lo hacía y dejó en el aire algunas frases indelebles.

Hoy, con un nuevo permiso especial de los médicos que lo atienden, tal como el que obtuvo para viajar a Alemania al partido homenaje de Lothar Matthäus, Maradona viajó a México para seguir de cerca las alternativas del partido de vuelta de las semifinales de la Libertadores, entre Boca y el América, donde además hará las veces de comentarista en transmisiones para radio y televisión.

Pero volviendo a sus declaraciones en el programa "Hora Clave", estos son algunos de los pasajes más importantes que sobre diversos tópicos abordó Maradona.

Respecto a qué mensaje le dejaría al pueblo argentino, indicó: "Un día alguien dijo que yo era una vergüenza. Yo a la gente le digo que mis goles nunca se

los cobré a nadie y les sólo les arrancé la mano en cada vez que hablo con el corazón... que me queda. Unidos".

Con relación a la rella, afirmó: "Digo contra de la droga, no a mano en la cancha, nos sentemos los dos para hablar de drogas, de rebatir algo de eso, no soy buchón, soy visto mucha droga, suerte ahora no la voy a tomar".

Viajó Especial Para ver el Partido Anoche Habló Por

Referente a la definición de Pelé, dijo: "Dios, dos y por más que he oído más que yo, creo desde dónde se lo oí, don lo usó para de pañeros, como Gato. Yo, en cambio, me con mi problema y En un párrafo se entredichos con Susana le jugó que habló de la infidelidad de ese tema ella no que escupir para arcaer en la cara".



Abbondancieri y Barijho se tienen gran confianza.

EL JUEVES ESTARAN EN CASA

El plantel de Boca regresará el jueves pasado el mediodía a nuestro país y los jugadores tendrán descanso hasta el viernes, cuando deberán reintegrarse a los entrenamientos en el predio de Casa Amarilla.

El técnico "xeneize", Carlos Bianchi, dispuso que los futbolistas se tomen esas horas para estar junto a sus familiares, como una manera de desintoxicarlos de tanto fútbol y se repongan del agotador viaje que demanda el traslado desde México hasta nuestro país.

Eso sí, el viernes deberán estar bien dispuestos para ponerse a las órdenes del cuerpo técnico y ponerse a pensar en el próximo compromiso ante Colón por el Torneo Clausura y si como se estima hoy se logra el pasaporte a la final de la Copa, luego poner la cabeza en los compromisos con el Palmeiras.

Diego

MEXICO D.F. gosa charla tel Diego Arman cumento de est

En ella, el ti de ofrecerle no poder concret

Al respecto en otra cancha lo queremos l mos días".

Aún no se ti pero de acuerdo trose haga en l

Boca pondr Club, y el resto

PAL

SANPA y segunda co la Copa Lib hians por 5 a fado 3 a 2 en

Si se le sur a Corinthian nal del certa los tiros des meiras. Con

jugó tambié de la otra lla 1 ante Amér Distrito Fed

Alex, Aspril ción, en la q marcaron pa

Marcos cont En los 90 r

llevó la victo mientras qu marcador, ll

zao, máximo Palmeiras

lipo Scolari, lo que obtuv Deportivo C

Su primer bertadores d año en el cua

MARADONA QUIERE SER FELIZ CON BOCA

Antes de partir rumbo a México, Maradona fue el capitán de un equipo integrado por amigos que jugó un partido contra periodistas cubanos; durante el mismo Diego volvió a mostrar su magia con la pelota y su cuadro goleó 6-0.



Rezende: no Hubo Ningún Penal

RIO DE JANEIRO, Brasil. El árbitro brasileño, Marcio Rezende de Freitas, que el pasado domingo fuera el encargado de dirigir las acciones en el estadio Monumental, entre las selecciones de Argentina y Bolivia, por las eliminatorias sudamericanas, afirmó ayer que Diego Maradona "está totalmente

equivocado" cuando afirma que la Selección Argentina le ganó el último domingo a Bolivia (1-0) gracias a un penal que no le fue otorgado al conjunto visitante. La afirmación de Maradona en el sentido de que el arbitraje de Rezende de Freitas incidió en el resultado final del partido de la tercera jornada de las

eliminatorias mundiales, fue recibida con ironía por el brasileño. "Espero que Diego Maradona continúe el tratamiento en La Habana. No quiero polemizar con él, pero puedo asegurar que no existió ningún penal en el partido entre Argentina y Bolivia", subrayó Rezende.

PUEDE ENCONTRARSE CON CODESAL

Diego Armando Maradona volverá hoy al escenario de su obra cumbre en el fútbol, el Azteca de México, estadio en el que durante la Copa del Mundo de 1986 marcó el gol más bello de la historia, ante Inglaterra, y en el que orientó a la Selección argentina hacia la obtención de su segundo título mundial. Maradona, que se sometió desde hace varios meses a un tratamiento en Cuba, irá al Azteca para ver el partido que disputarán el América y Boca.

En la ocasión, casi con seguridad, Maradona tendrá oportunidad de encontrarse con José María Codesal, quien fuera árbitro de la recordada final entre Argentina y Alemania, en el Mundial de Italia 1990, que cobrara aquel polémico penal a Sensi; Codesal en esta ocu-

sión cumplirá funciones como vedor de la Confederación Sudamericana de Fútbol. Hace 14 años, unos 114.000 espectadores aplaudieron y ovacionaron de pie al "Pibe de Oro" cuando recibió la Copa del Mundo de manos de Joao Havelange, minutos después de haber cedido el balón a Jorge Burruchaga para que marcara el tercer tanto de Argentina ante Alemania y ganara la final 3-2.

Unos días antes, Maradona había provocado en ese campo de juego una de las más grandes polémicas de la historia del fútbol cuando marcó con la mano un tanto a Peter Shilton, el arquero de Inglaterra, tras una blanqueada minutos después al notar el mejor gol de su vida tras eludir a medio equipo rival.



Abbondandieri y Barijio se tienen gran confianza.

EL JUEVES ESTARAN EN CASA

El plantel de Boca regresará el jueves pasado el mediodía a nuestro país y los jugadores tendrán descanso hasta el viernes, cuando deberán reintegrarse a los entrenamientos en el predio de Casa Amarilla.

El técnico "kenexize", Carlos Bianchi, dispuso que los futbolistas se tomaran el día de descanso en las casas, como una manera de desintoxicarlos de tanto fútbol y se repongan del agotador viaje que demanda el traslado desde México hasta nuestro país.

Eso sí, el viernes deberán estar bien dispuestos para ponerse a las órdenes del entrenador, a pesar de que el viaje no puso en duda la clasificación de Boca, aunque admitió que el América saldrá a atacar a Boca desde el primer minuto de juego.

El haberse alejado del fútbol profesional nunca fue óbice para que Diego Armando Maradona fuera generador permanente de noticias y de esa manera mantenerse en boca de todos, como si el tiempo no transcurriera. Esto pudo apreciarse una vez más anoche, durante el programa de televisión que conduce Mariano Grondona. Allí se pudieron observar imágenes del "10" en el lugar de La Habana, Cuba, donde se halla haciendo un tratamiento especial para recuperarse de los problemas cardíacos que hicieron eclosión durante el verano en Punta del Este. Desde su "bunker", Maradona se mostró vestido con una camiseta celeste y cobraba al tono, tuvo un hablar pausado y meditando algunas respuestas, habló como hace mucho tiempo no lo hacía y dejó en el aire algunas frases indecibles.

Viajó Especialmente a México Para ver el Partido con la América; Anoche Habló Para la Televisión

Hoy, con un nuevo permiso especial de los médicos que lo atienden, tal como el que obtuvo para viajar a Alemania al partido homenaje de Lothar Matthäus, Maradona viajó a México para seguir de cerca las alternativas del partido de vuelta de las semifinales de la Libertadores entre Boca y el América, donde además hará las veces de comentarista en transmisiones para radio y televisión.

Pero volviendo a sus declaraciones en el programa "Hora Clave", estos son algunos de los pasajes más importantes que sobre diversos tópicos abordó Maradona.

Respecto a qué mensaje le dejaría al pueblo argentino, indicó: "Un día alguien dijo que yo era una vergüenza. Yo a la gente le digo que mis goles nunca se

me cobraron a nadie y que a los simpatizantes sólo les arranqué una sonrisa. No le meto la mano en el bolsillo a nadie y cada vez que hablo o digo las cosas, lo hago con el corazón... con el poco corazón que me queda. Un beso grande para todos".

Con relación a Daniel Alberto Passarella, afirmó: "Dice que es el soldado en contra de la droga. Lo desafié en un mano a mano en la cancha de River a que nos sentemos los dos solos en una mesa para hablar de droga, y ver si él me puede rebatir algo de todo lo que se dijo. Yo no soy buchón, sólo me defiendo. He visto mucha droga en el fútbol, pero por suerte ahora no la veo".

Referente a la eterna comparación que siempre se le hizo a su figura con la de Pelé, dijo: "Dios nos dio un don a los dos y por más que Pelé dijo que él lo escuchó que yo, creo que todo depende desde dónde se lo mire. Porque si él se lo usó para dejar tirados a sus compañeros, como Garrincha, eso no sirve. Yo, en cambio, me lastimé a mí mismo con mi problema y no arrastré a nadie".

En un párrafo sobre apreciaciones y entredichos con Susana Giménez señaló: "Susana le jugó sucia a Claudia porque habló de la infidelidad y pienso que de ese tema ella no puede hablar. No hay que escupir para arriba porque te puede caer en la cara".

Diego: un Homenaje en Carpeta

MEXICO DF, 7. En las últimas horas se pudo tomar conocimiento de una jugosa charla telefónica entre el presidente de Boca, Mauricio Macri, y Diego Armando Maradona, antes de que este saliera de Cuba para asistir al encuentro de este noche, entre Boca y el América.

En ella, el titular boquense le habría hecho conocer a Maradona su intención de ofrecerle no sólo la popular Bombonera sino a todo el plantel azul y oro para poder concretar un partido homenaje.

Al respecto, Macri apuntó: "Mideas es que Maradona no se puede ir del fútbol en otra cancha que no sea la de Boca. El encuentro sería de homenaje, porque no lo queremos llamar despedida. Vamos a seguir las conversaciones en los próximos días".

Aún no se tiene una idea aproximada de la fecha de su probable realización, pero de acuerdo a algunos sondeos, la posibilidad concreta sería que el encuentro haga en las postrimerías de este año.

Boca pondría a disposición de Diego y Cópola toda la infraestructura del Club, y el resto de la organización correrá por cuenta de Maradona.



Bianchi, quien no quiere perder la forma física, dijo que la llegada de Diego Maradona le hará bien al equipo.

PARA BIANCHI, SU PRESENCIA ES BUENA

MEXICO, DF. Carlos Bianchi reconoció que a Boca le "da placer" saber que Diego Armando Maradona estará en el estadio Azteca, viendo el partido con el América.

"Es un hinch de Boca y nos viene bien, nos da placer", dijo Bianchi a una pregunta de un periodista en el estadio Azteca de la capital mexicana, donde Boca hizo ayer una práctica de cara al encuentro de esta noche.

Maradona llega al Distrito Federal procedente de La Habana, después de haber recibido permiso de los médicos cubanos que lo atienden de su adicción a las drogas en lo que representará su vuelta al campo donde se coronó campeón del mundo en 1986.

Asimismo, Bianchi dijo que la ventaja de 4-1 que logró sobre el América en el partido de ida jugado la semana pasada en Buenos Aires "no asegura nada, porque el equipo mexicano tiene mucho para ganar y poco para perder".

"La clasificación no está lograda todavía", abundó Bianchi, al anticipar que jugará de igual a igual a los mexicanos para tratar de mantener la ventaja.

Afirmó que el América es un equipo que toca muy bien la pelota y que es un equipo muy fuerte, como lo probó al clasificarse a las semifinales de la Copa Libertadores como visitante. "América no es el que vimos la semana pasada", argumentó.

El técnico confirmó que Boca saldrá a la cancha del Azteca con la misma alineación que presentó en el partido de ida y que los cambios, incluida la entrada de Palermo, se decidirán conforme presente el partido.

Por su parte, el preparador físico Julio Santella expresó que los jugadores de Boca se adaptaron bien a la altura y, por eso mismo, no creía que hoy tuvieran ningún impedimento para enfrentar a "las Águilas" por la semifinal de la Copa Libertadores de América.

"Los muchachos están bien, sin problemas y con muchas ganas de jugar un buen partido y clasificar para el partido final de la Copa", puntualizó el "Profe".

La actividad de Boca en México fue fuerte antes de ayer, ocasión en que trabajó en doble turno. En la víspera los jugadores escucharon una larga charla de Carlos Bianchi y tras la misma efectuaron movimientos tácticos y ensayaron remates a los arcos. De ese modo realizaron el reconocimiento del campo de juego del estadio Azteca, escenario del encuentro que hoy presentará un aspecto imponente, según dijeron las autoridades de la entidad local. Dicho recinto deportivo, con capacidad para 112.000 espectadores, fue escenario de la final de la Copa del Mundo '86 que logró Argentina.



Ibarra, que será titular, lucha con Fernando Navas.

Palermo es el más Popular del Equipo

MEXICO, DF, 7. Un poco por su bien ganado prestigio de goleador, otro por su fisonomía también por su manera de ser, Martín Palermo es el jugador de Boca de mayor popularidad entre los aficionados mexicanos.

Ya sea en el hotel o durante los entrenamientos que llevó a cabo en suelo azteca el plantel que dirige Carlos Bianchi, el "Loco" recibió muestras de simpatía.

Además, el hecho de haber superado una lesión que lo mantuvo alejado de las canchas alrededor de seis meses es otro aspecto que no pasa desapercibido por la gente.

Palermo firmó muchos autógrafos y gentilmente se prestó al diálogo con los medios de prensa locales.

Esta noche, el espigado delantero estará en el banco de suplentes, listo para entrar cuando el técnico se lo indique.

Asimismo, trascendió que el jugador podría emigrar a Europa, teniendo en cuenta que se habría reflejado el interés de algunas entidades del Viejo Continente.

Por ahora, el "Loco" piensa sólo en Boca y en una deseada final del certamen continental con el Palmeiras, que anoche superó al Corinthians en la definición por penales. Palermo no puso en duda la clasificación de Boca, aunque admitió que el América saldrá a atacar a Boca desde el primer minuto de juego.

PALMEIRAS CLASIFICO POR PENALES

SAN PABLO, Brasil, 7. Por cuarta vez en su historia y segunda consecutiva, Palmeiras se clasificó finalista de la Copa Libertadores de América al superar a Corinthians 3-2 en los 90 minutos de los penales, tras haber triunfado 2-2 en los 90 minutos de los penales.

Si se le suman a los 5 tantos de anoche el 4-3 favorable a Corinthians en el encuentro de ida, esta ronda semifinal del certamen continental tuvo 12 goles, sin acreditar los tiros desde los once metros que favorecieron a Palmeiras. Con esta victoria en el estadio Morumbi (la ida se jugó también allí), el equipo verde aguarda la definición de la otra llave en la cual Boca Juniors lleva ventaja de 4-1 ante América de México, que esta noche lo recibe en el estadio federal azteca. Marcelo Ramos, Roque Junior, Alex, Asprilla y Júnior anotaron sus respectivos goles en la definición, en la que Ricardo, Fábio Luiz, Edu e Índio marcaron para el Corinthians, mientras que el arquero Marcos continuó el elenco de los Melinos en la cancha.

En los 90 minutos Palmeiras estuvo más acertado y se llevó la victoria con los goles de Euler, Alex y Galeano, mientras que Corinthians, que estuvo 2-1 arriba en el marcador, llegó a la red con los tantos del artillero Luizao, no más que goles de la Copa en 15 ocasiones.

Palmeiras, equipo dirigido por el entrenador Luiz Felipe Scolari, intentará en esta temporada retener el título que obtuvo el año pasado en dos de las finales ante Deportivo Cali de Colombia.

Su primera aparición en los cotejos decisivos de la Libertadores data de 1961 -segunda edición de la Copa-, año en el cual perdió en dos cotejos frente a Peñarol de

Uruguay (1-0 para los orientales en Montevideo y 1-1 en Brasil).

En las finales de 1968, las últimas en las que intervino hasta el año pasado, Palmeiras sucumbió frente a Estudiantes de La Plata (2-1 para los argentinos en la capital bonaerense, 3-1 para los brasileños en San Pablo y 2-0 goles de Felipe Ribaud y Juan Ramón Verón, para los "pinchas" en el Estadio Centenario de Montevideo).

PALMEIRAS	3	2	CORINTHIANS
Marcos; Rogério, Argel, Roque Junior; César Sampaio (27m, ST Tiago), Galeano, Marcelo Ramos; Alex, Pena (19m, ST Luiz Claudio) y Euler (31m, ST Asprilla); DT: Luiz Felipe Scolari.			Dida; Maurício (38m, ST Índio), Fábio Luciano, Adilson Klieber; Vampeta, Edu, Marcelinho (19m, ST Dinel) y Edison. DT: Oswaldo de Oliveira.

Goles en el primer tiempo: 34m, Euler (PI) 39m, Luizao (C).
Goles en el segundo tiempo: 7m, Luizao (C), 15m, Alex (PI) y 25m, Galeano (P).

Definición por penales
PALMEIRAS 5 CORINTHIANS 4
Convertidores para Palmeiras: Ramos, Roque Junior, Alex, Asprilla y Junior.
Convertidores para Corinthians: Ricardo, Fábio Luciano, Edu e Índio.
Marcos atajó el remate de Marcelinho.
Árbitro: Edison Pereira (Brasil).
Estadio: Morumbi, San Pablo.
Público: 55 mil espectadores.
Partido de ida: Corinthians 4-Palmeiras 3.



La alegría de los jugadores del Palmeiras tras eliminar a Corinthians por penales.

SER FELIZ CON BOCA

que a los simpatizantes les da una sonrisa. No le da el bolsillo a nadie y cuando le dan las cosas, lo hago con el poco corazón que me sobra para to-

Daniel Alberto Passarella, que es el soldado en el campo. Lo desafío en un momento de River a que me los solos en una mesa, y ver si él me puede ganar. Yo lo me defiende. He en el fútbol, pero por eso".

mente a México do con el América; ara la Televisión

terna comparación con su figura con la que nos dio un don a los argentinos. Él lo dice que todo depende de mí. Porque si él ese ar tirados a sus com- rinchas, eso no sirve. lastimé a mí mismo no arrastré a nadie". bre apreciaciones y sana Giménez seña- sucio a Claudia por- delidad y pienso que puede hablar. No hay rriba porque te puede

Referente a su relación con la droga, esto dijo: "La mayoría de la gente cree que los argentinos tenemos un solo drogadicto en el país y que es Maradona. Eso no es verdad porque hay demasiadas cosas que están mal. Por ejemplo los doctores, que se llenan los bolsillos de plata teniendo a un adicto por muchos años para seguir cobrándole la recuperación. En la droga entré a ver qué pasa, creyendo que no me iba a enfermar, pero no la pude vencer y estoy desde el año '83. Sin embargo creo que la droga no me privó de casi nada, porque fue como la ventaja que yo les di a mis rivales. Pero sí me privó de poder verlas despertar a mis hijas Dalma y Giannina un montón de veces más, y de haberle dado a mi esposa Claudia algunos días más de sol y no de tanta oscuridad".

Su pensamiento acerca de haber saltado de Villa Fiorito al mundo, fue: "Cuando yo debuté en Primera no me dieron un libro y me dijeron cómo tenía que hacer las cosas en la vida. A mí me sacaron de Fiorito, en donde comía carne una vez por mes y me pusieron en una conferencia de prensa en París, comiendo caviar y tomando champán".

En el final, se lo pudo ver al "Pibe de Oro" durante la transmisión del partido de la Selección argentina ante Bolivia, y parecía un hincha más. Cantaba desde Cuba como si estuviese en algunas de las colmadas tribunas del estadio Monumental. Tras el angustioso triunfo de la Selección, Maradona espera que su Boca le dé otra alegría y que la misma sea más tranquila que la que el domingo le dio el equipo de Bielsa.

: un Homenaje en Carpeta

DF, 7.- En las últimas horas se pudo tomar conocimiento de una ju- fónica que mantuvieron el presidente de Boca, Mauricio Macri, y do Maradona, antes de que éste saliera de Cuba para asistir al en- noche, entre Boca y el América.

ular boquense le habría hecho conocer a Maradona su intención de sólo la popular Bombonera sino a todo el plantel azul y oro para ar un partido homenaje.

Macri apuntó: "Mi idea es que Maradona no se puede ir del fútbol que no sea la de Boca. El encuentro sería de homenaje, porque no amar despedida. Vamos a seguir las conversaciones en los próxi-

ene una idea aproximada de la fecha de su probable realización, lo a algunos sondeos, la posibilidad concreta sería que el encuen- ta a disposición de Diego y Coppola toda la infraestructura del de la organización correrá por cuenta de Maradona.



Bianchi, quien no quiere perder la forma física, dijo que la llegada de Diego Maradona le hará bien al equipo.

PARA BIANCHI, SU PRESENCIA ES BUENA

MEXICO, DF.- Carlos Bianchi reconoció que a Boca le "da placer" saber que Diego Armando Maradona estará en el estadio Azteca, viendo el partido con el América.

"Es un hincha de Boca y nos viene bien, nos da placer", dijo Bianchi a una pregunta de un periodista en el estadio Azteca de la capital mexicana, donde Boca hizo ayer una práctica de cara al encuentro de esta noche.

Maradona llega al Distrito Federal procedente de La Habana, después de haber recibido permiso de los médicos cubanos que lo atienden de su adicción a las drogas en lo que representará su vuelta al campo donde se coronó campeón del mundo en 1986.

Asimismo, Bianchi dijo que la ventaja de 4-1 que logró sobre el América en el partido de ida jugado la semana pasada en Buenos Aires "no asegura nada, porque el equipo mexicano tiene mucho para ganar y poco para perder".

"La clasificación no está lograda todavía", abundó Bianchi, al anticipar que jugará de igual a igual a los mexicanos para tratar de mantener la ventaja.

Afirmó que el América es un equipo que toca muy bien la pelota y que es un equipo muy fuerte, como lo probó al clasificarse a las semifinales de la Copa Libertadores como visitante. "América no es el que vimos la semana pasada", argumentó.

El técnico confirmó que Boca saldrá a la cancha del Azteca con la misma alineación que presentó en el partido de ida y que los cambios, incluida la entrada de Palermo, se decidirán conforme se presente el partido.

Por su parte, el preparador físico Julio Santella expresó que los jugadores de Boca se adaptaron bien a la altura y, por ese motivo, no creía que hoy tuvieran ningún impedimento para enfrentar a "las Águilas" por la semifinal de la Copa Libertadores de América.

"Los muchachos están bien, sin problemas y con muchas ganas de jugar un buen partido y clasificar para el partido final de la Copa", puntualizó el "Profe".

La actividad de Boca en México fue fuerte antes de ayer, ocasión en que trabajó en doble turno. En la víspera los jugadores escucharon una larga charla de Carlos Bianchi y tras la misma efectuaron movimientos tácticos y ensayaron remates a los arcos. De ese modo realizaron el reconocimiento del campo de juego del estadio Azteca, escenario del encuentro que hoy presentará un aspecto imponente, según dijeron las autoridades de la entidad local. Dicho recinto deportivo, con capacidad para 112.000 espectadores, fue escenario de la final de la Copa del Mundo '86 que logró Argentina.

MEIRAS CLASIFICO POR PENALES

BLO, Brasil, 7.- Por cuarta vez en su historia consecutiva, Palmeiras se clasificó finalista de certámenes de América al superar a Corinthians en tanda de tiros penales, tras haber triunfado 90 minutos en un intenso cotejo. Man a los 5 tantos de anoche el 4-3 favorable es en el encuentro de ida, esta ronda semifinal continental tuvo 12 goles, sin acreditar de los once metros que favorecieron al Palestino victoria en el estadio Morumbi (la ida se nalló), el equipo verde aguarda la definición en la cual Boca Juniors lleva ventaja de 4-2 de México, que esta noche lo recibe en el al azteca. Marcelo Ramos, Roque Júnior, y Júnior anotaron sus remates en la definición Ricardinho, Fábio Luciano, Edú e Índio tra el Corinthians, mientras que el arquero lvo el remate de Marcelino Carioca.

minutos Palmeiras estuvo más acertado y se ria con los goles de Euller, Alex y Galeano, e Corinthians, que estuvo 2-1 arriba en el ego a la red con los tantos del artillero Lu- goleador de la Copa con 15 anotaciones. equipo dirigido por el entrenador Luiz Fe- tentará en esta temporada retener el títu- o el año pasado en dos duras finales ante ali de Colombia.

aparición en los cotejos decisivos de la Li- ata de 1961 -segunda edición de la Copa-, l perdió en dos cotejos frente a Peñarol de

Uruguay (1-0 para los orientales en Montevideo y 1-1 en Brasil).

En las finales de 1968, las últimas en las que intervino hasta el año pasado, Palmeiras sucumbió frente a Estudiantes de La Plata (2-1 para los argentinos en la capital bonaerense, 3-1 para los brasileños en San Pablo) y 2-0 goles de Felipe Ribaldo y Juan Ramón Verón- para los "pinchas" en el Estadio Centenario de Montevideo).

PALMEIRAS	3	2	CORINTHIANS
Marcos; Rogério, Argel, Roque Junior y Júnior; César Sampaio (27m. ST Tiago), Galeano, Marcelo Ramos y Alex; Pena (19m. ST Luiz Claudio) y Euller (31m. ST Asprilla). DT: Luiz Felipe Scolari.			Dida; Maurício (38m. ST Índio), Fabio Luciano, Adilson y Kléber; Vampeta, Edú, Marcelinho y Ricardinho; Luizao (19m. ST Dinei) y Edilson. DT: Oswaldo de Oliveira.

Goles en el primer tiempo: 34m. Euller (P) y 39m. Luizao (C).
Goles en el segundo tiempo: 7m. Luizao (C), 15m. Alex (P) y 25m. Galeano (P).

Definición por penales
PALMEIRAS 5 CORINTHIANS 4
Convertieron para Palmeiras: Ramos, Roque Junior, Alex, Asprilla y Junior.
Convertieron para Corinthians: Ricardinho, Fabio Luciano, Edú e Índio.
Marcos atajó el remate de Marcelinho.
Árbitro: Edilson Pereira (Brasil).
Estadio: Morumbi, San Pablo.
Público: 55 mil espectadores.
Partido de ida: Corinthians 4 - Palmeiras 3.



La alegría de los jugadores del Palmeiras tras eliminar a Corinthians por penales.

River: Aguilar se Opone a Gerenciar

Uno de los que más alto plantó las banderas en contra de que las sociedades anónimas se instalasen en los clubes fue José María Aguilar, mostrándose como el más ferviente defensor de las asociaciones civiles. Ahora, ante la propuesta del Grupo Hicks, Muse, Tate y Furst, el secretario de River hizo una encendida defensa de su postura. Entre otras cosas señaló:

"River es una de las empresas más ricas de la Argentina. Si no tuviera riqueza no habría tantos interesados en asociarse o en ser parte de los negocios del club. Y yo creo que River tiene todas las posibilidades de gestionarse sus negocios".

"Es cierto que a propósito de este desembarco masivo que se está advirtiendo en el fútbol argentino, las voces más representativas del club han escuchado diversas propuestas, algunas de las cuales están siendo analizadas en los escritorios del club con un notable desenvolvimiento hacia el fracaso".

"En River nunca se habló de gerenciamiento y si se habló de la posibilidad de ceder la gestión de negocios".

"Algunos dicen que estoy peleado con Davice. Podemos tener y de hecho tenemos cruciales muy a menudo, porque ambos somos felices en ese sentido, un rico intercambio de ideas".

"Es casi de elegancia histórica en River escuchar a aquellos que están interesados en intervenir en la vida económica del club. Pero me parece que River no es de los clubes que estén en ningún tipo de tipología que necesite de este tipo de gestión".

"Hay algunos que se sientan a la mesa de discusión en River a partir de propuestas que tienen que ver con el colonialismo del siglo XVIII, con fórmulas casi vergonzantes".

"River tiene la vitalidad humana y política

autosuficiente para seguir creciendo a partir de lo que crearon sus fundadores. Aggiornando sus formas, mejorando a sus dirigentes, calificando a su comisión directiva, el objetivo es permitir que siga siendo un foro del deporte argentino".

Por otra parte se pudo conocer, cuáles son algunos de los puntos que generaron una marcada controversia entre los directivos oficialistas, puntos en los cuales la mencionada empresa podría tener injerencia.

ellos son:
Explotación de totalidad de espacios interiores y exteriores del estadio.

Explotación de la publicidad en audio y carteles luminosos dentro del estadio.

Cesión de derechos de patrimonio de los equipos del club de todas las disciplinas de deportes federados.

Disputa, con carácter noeroso, por parte de los equipos de fútbol del club, de partidos y/o torneos amistosos producidos, organizados y comercializados, por otras empresas en su beneficio.

Explotación de publicidad en la camiseta oficial y otra indumentaria deportiva.

Explotación del nombre y las iniciales del club, sus colores y todo emblema, que lo identifique, actualmente o en el futuro.

Cesión del derecho a realizar promociones comerciales dentro del estadio.

Concesión para la explotación de servicios de bar, catering, etc. durante todos los eventos que se realicen en el Monumental.

Cesión de derechos de explotación de la página, espacio o sitio oficial del club en Internet.

Cesión del derecho a producir, comercializar y distribuir videos, relacionados con el club.

Derecho a explotar comercialmente cualquier base de datos, archivo gráfico o audiovisual relativo a la actividad institucional.

GALLEGO REFORZO SU PROMESA DE SER CAMPEON CON LA BANDA

Lejos de Achicarse, el "Tolo" Tratará de Cumplir el Deseo de Passarella

Reiterando el discurso ensayado en los últimos días, Américo Gallego, en la extensa charla que mantuvo ayer con la prensa en el Hindú Club, insistió en lo importante que ha sido el receso impuesto por las eliminatorias para la evolución de varios de los muchos jugadores que en los últimos tiempos se han lesionado.

Prueba de ello es que el "Tolo" anunció el regreso al primer equipo de Hernán Díaz y no se descarta que Eduardo Coudet pueda estar entre los relevos el próximo domingo frente a Gimnasia, en La Plata. Pero el del equipo no fue el único tema: la inclusión de Pablo Aimar en la Selección el último domingo, el pedido de su amigo Daniel Passarella para que "no le falle" y salga campeón con River en el Clausura, fueron otras de las cuestiones comentadas por el técnico.

Respecto al plantel, señaló: "Está anímicamente muy bien. Y espero que el domingo podamos hacer un buen partido frente a Gimnasia. La recuperación de varios muchachos, el regreso de los jugadores de la Selección en óptimo estado, y la buena práctica de fútbol que hicimos el sábado último, me permiten pensar en una recuperación de nuestro nivel. Angel volvió sin problemas. Un poco fastidioso porque no pudo convertir, pero le señalé que haber participado en la concepción de los goles también es importante".

Sobre el campeonato, dijo "San Lorenzo es tan candidato como nosotros y tal vez la única ventaja que tenemos es que los vamos a recibir en el Monumental en la última fecha. En cuanto a Boca, habrá que esperar si le descuentan o no los tres puntos".

Relativo a Aimar y su inclusión en la Selección, afirmó: "En algunos medios dijeron que yo pedí que no jugara, y eso no es así. Siempre quiero que mis dirigidos defiendan la celeste y blanca. Bielsa, a quien felicito por el triunfo, cumplió cuando me dijo qué tipo de trabajo haría con el pibe. Después, incluirlo o no es una decisión de él".

En el rubro probables movimientos del plantel, expresó: "No sé qué va a suceder con Angel. Pero si él se va, y Pizzi no vuelve como se especula, seguramente voy a pedir un nueve. Tengo en mente los refuerzos y también quiénes se van a ir, pero por una cuestión de respeto a los jugadores, lo anunciaré en su momento".

En lo que respecta a una soñada vuelta del "Burrito", manifestó: "Lo dije el otro día. Ortega estando yo como técnico tiene las puertas abiertas, pero el tema económico es un gran obstáculo".

Sobre la eliminación de la Libertadores, señaló: "Lo de Boca ya lo superamos. Y estas dos semanas sirvieron para recuperar a varios de los muchachos que estaban lesionados y que son muy importantes en nuestro esquema".

Por último, ante una insinuación de que Passarella había expresado su deseo de que saque otra vez campeón a River, pudo comentar con una leve sonrisa: "Yo nunca defraudo a los amigos... y cuando me tuve que ir con él, me fui".



Un sonriente Gallego dijo "Yo nunca defraudo a los amigos".

El "Diablo" Tiene Desvelos Laterales

Independiente empieza a esbozar la formación que seguramente saldrá a enfrentar a San Lorenzo en el clásico del próximo domingo. Los "Diablos" están cerca de la punta que los "Santos" comparten con River, y saldrán a jugarse enteros para tener chance de pretender el título de Clausura, al que le restan 6 fechas.

Si bien el técnico Enzo Trossero recién el sábado confirmará el primer equipo de Independiente, por lo que se pudo observar en el trabajo de la semana en Villa Domínico, la formación sería Mondragón, Ramírez o Martínez, Páez, Milito y Cristian Díaz (si se ponen de acuerdo en su inclusión) o Ramírez; Ariel Montenegro, Cascini, Cambiasso y Galván; Marioni y Daniel Montenegro.

El tema excluyente en las huestes "rojas" es saber si jugará Díaz sobre la izquierda. El lateral no quiere volver a jugar en Independiente tras despedirse de los hinchas ante Racing, por los riesgos que implica. Pero los directivos del "Diablo" contrataron un seguro (5.000 dólares por partido) para que pueda jugar y quieren que ahora lo haga. La decisión, en todo caso, pasa por él... y por Trossero.

Para el entrenador sería un alivio contar con Díaz contra San Lorenzo, porque es uno de los jugadores que mejor le respondieron. Además, Trossero podría disponer de Juan Carlos Ramírez marcando punta derecha, un puesto en el que el "Avión" jugó la mitad del torneo luego de desplazar a Jorge Martínez.

RACING SUMO A VILLA A SU NOVELA DE "EL NUEVO DT"

En Racing, la búsqueda de un director técnico para el próximo torneo, parece una "tira" diaria. Tres no quieren, dos aceptarían gustosos, el sexto no se define, o sí, pero sujeto a consideraciones específicas. En consecuencia, de los seis postulantes iniciales para dirigir a Racing sólo quedaron en carrera Héctor Veira, quien a último momento se convirtió en el principal candidato, pero está "ligado" a la aceptación de los grupos económicos que lo respaldan; Nelson Pedro Chabay y ahora volvió a reflatarse el nombre de Julio Ricardo Villa, mientras que Roberto Perfumo, Miguel Brindisi y Carlos Griguol se autoexcluyeron, aunque todavía no fueron descartados. Se espera aún la habilitación del juez Gorostegui, para el partido con Vélez. Walter Cáceres será titular.

En las últimas horas el secretario técnico, Agustín Cejas, mantuvo encuentros con allegados a Veira y las chances de que el ex técnico de River, San Lorenzo (con estos dos equipos salió campeón) Boca y el seleccionado de Bolivia

dirija a Racing se acrecentaron.

Veira llegaría al club gracias al aporte de una empresa ligada con el fútbol, que sería Torneos y Competencias, que además de pagarle el sueldo, cedería jugadores; a su vez, del proyecto intervendría otro grupo económico que también cedería futbolistas sin cargo para que actúen un año a préstamo en Racing.

Si lo de Veira no se concretase, Chabay surge con más chances para ser el sucesor de Gustavo Costas, ya que siempre fue el que más le gusta a Cejas y su salario estará acorde con lo que le podrá pagar la institución.

En tanto, Julio Ricardo Villa, quien públicamente comentó sus deseos de dirigir a Racing, todavía no se reunió con Cejas y recién lo hará en las próximas horas.

Sobre los tres entrenadores que estarían descartados, con el único que habló Cejas fue con Brindisi, quien le comunicó que estaba esperando un llamado de Europa.

Griguol habría decidido no dirigir durante este año, mientras que Perfumo,

debido a sus tareas, también se marginó de la lista de candidatos, pero de todos modos entre hoy y mañana Cejas se reunirá con ambos, debido a que ninguno de los dos le comunicó en forma personal su negativa de dirigir en este momento a Racing.

Por otra parte, hoy estaría recibiendo el juez Enrique Gorostegui el informe sobre el estado económico del club evaluado por la síndico Liliana Ripoll, y con ese trabajo decidirá si habilita a Racing a jugar durante el corriente mes, aunque extraoficialmente el informe de la síndico reflejará la angustiosa situación en la que se encuentra el club. A raíz de esto, el magistrado analizará la posibilidad de habilitar al equipo sólo para el partido ante Vélez y no por todo el mes, como venía haciendo en las últimas oportunidades.

En relación al equipo, el técnico interino, Alberto Jorge, decidió que "Cubito" Cáceres continúe en la valla y se produciría la vuelta de Adrián Bastía y Sixto Peralta en reemplazo de Chatruc y Loscri, respectivamente.

CASTRILLI, SECRETARIO DE SEGURIDAD

El ex árbitro de fútbol Javier Castrilli se convirtió hoy en el nuevo secretario de Seguridad Deportiva bonaerense.

El ministro de Seguridad, Ramón Orestes Verón, anunció esta mañana oficialmente su nombramiento en ese cargo relacionado con su anterior actividad.

Castrilli pasó a ocupar el cargo que se encontraba acéfalo y funciona bajo la órbita del flamante Ministerio de Seguridad bonaerense, tras el alejamiento del mismo del ex árbitro Mario Gallina, quien había dejado el puesto por pedido del entonces Gobernador de la Provincia de Buenos Aires, Eduardo Duhalde.

Ahora, el ex árbitro, que renunciara por propia voluntad al arbitraje a raíz de las serias diferencias que mantuvo con el presidente de la Asociación del Fútbol Argentino, Julio Grondona, pasó a convertirse en el secretario de Seguridad Bonaerense.

Antes de que asumiera Carlos Ruckauf como gobernador, Seguridad Deportiva era una dirección coordinada por el ahora desaparecido Instituto Bonaerense del Deporte que, como quedó dicho, estaba a cargo del ex comisario de la policía Mario Gallina, quien pese a su alejamiento, continuó cumpliendo funciones en ese ámbito, y que podría transformarse en un estrecho colaborador de Castrilli, a raíz de la amistad que los une.

● NO A LAS BOMBAS

La violencia en el fútbol se convirtió en los últimos tiempos en una cuestión de estado y ante el reclamo que los directivos de los clubes le hicieran a las autoridades del Gobierno

nacional se están estudiando severas medidas para erradicarla definitivamente de nuestras canchas. Una de las medidas que adoptará el Comité de Seguridad en el Fútbol será que ante la primera bomba de estruendo que caiga en los campos de juego se suspenderán los partidos "sea de la categoría que fueren", tal cual lo anticipara el subsecretario del gobierno de la ciudad de Buenos Aires, Jorge Enriquez. La iniciativa fue impulsada por este funcionario en el Consejo de Seguridad en el Fútbol y será analizada en la habitual reunión del Comité que se realiza hoy en la Secretaría de Seguridad Interior.

Esta Mañana lo Nombró el Flamante Ministro Ramón Verón; lo Acompañaría en su Gestión Mario Gallina

Paralelamente se decidiría que no se quitaran más puntos al equipo cuyos hinchas provoquen incidentes en las canchas, ya que se pretende evitar que infiltrados actúen para perjudicar a alguna institución. Esta idea habría nacido luego de la denuncia efectuada por el presidente de Boca, Mauricio Macri, quien señaló que lo ocurrido en Rosario durante el encuentro con Nuls fue premeditado.

A partir de que la decisión sea aprobada ante representantes de la Policía y de la Asociación del Fútbol Argentino, la decisión de suspender los partidos le corresponderá a los árbitros.

Además, se ha proyectado la creación de un Consejo de Seguridad en el ámbito de la ciudad de Buenos Aires. El organismo estaría integrado por los representantes de los 19 clubes que pertenecen a la ciudad de Buenos Aires y además la creación de un cuerpo de élite, cuyo accionar será la de neutralizar el accionar de las barras bravas. La nueva fuerza empezaría a actuar en el próximo torneo Apertura y estará integrada por alrededor de 600 hombres, los que serán seleccionados por su aspecto físico (deberán tener una altura no menor a 1,80 metros); cierto nivel intelectual y equilibrio psicológico para desenvolverse en condiciones de extrema tensión. Otro detalle para destacar es que estarán armados solamente con el tradicional machete policial y que recibirán instrucción en defensa personal.

A su vez, una comisión de abogados está estudiando reformas en la legislación vigente sobre la violencia en los estadios. La misma dejaría de lado antiguas disposiciones que imponen la concurrencia de los infractores durante los días de partido en el que juegan sus equipos, a dependencias policiales, tema que fue motivo de controversias. La intención es otorgar una mayor dinámica a la legislación y una inmediatez en los procesos judiciales. Para ello se propondrá el juzgamiento de los delitos en los mismos estadios en los que fueron cometidos y se impondrá la presencia de un juez y un fiscal de turno en aquellos partidos considerados de mayor riesgo.

SALVAJE PALIZA A UN ARBITRO DE INFANTILES

En Tandil, un Grupo de Padres Ingresó a la Cancha Para Pegarle al "Pito"; los Agresores Están Identificados

Una vez más, la violencia dijo presente en un estadio de fútbol. Lo insólito de este caso es que se trató de un partido de divisiones inferiores de la Liga Tandilense. El encuentro entre Independiente y Ferro, correspondiente a la novena división, debió suspenderse a los 16 minutos del segundo tiempo cuando algunos padres de los jugadores de Ferro, que estaba perdiendo 2-0, ingresaron al campo de juego y le propinaron una salvaje paliza al árbitro Juan José Pons, quien debió ser trasladado al Hospital Ramón Santamarina. Este hecho se produjo el sábado pasado. Aproximadamente 12 personas (mediante el video puede identificarse a una madre), todas ellas familiares de los jugadores de Ferro, saltaron el alambrado de la cancha y directamente fueron en bus-

ca del árbitro, a quien persiguieron y golpearon cobardemente, inclusive cuando estaba en el suelo. La "razón", aunque obviamente no existe justificación alguna para reaccionar de esa manera, fue que Pons había expulsado a tres chicos de Ferro, circunstancia que encolerizó los ánimos de los padres.

Por suerte, algunas personas que también habían ingresado al campo de juego frenaron el ataque, logrando que el árbitro pudiera retirarse de la cancha por sus propios medios. Sin embargo, Pons debió apersonarse en el Hospital Santamarina como consecuencia de las lesiones leves que recibió durante la golpiza.

Inmediatamente, el juez hizo la denuncia correspondiente en la Comisaría 1ª de Tandil, a cargo de José Luis Nápoli. Aunque hasta el

momento no se produjeron detenciones, a través del video exhibido por el canal de cable del grupo Eco de Tandil, la Policía identificó a los agresores. Es por eso que en las próximas horas seguramente habrá novedades con respecto a la situación procesal de éstos.

Además de las penas legales que se les aplicará a los inadaptados, la Liga Tandilense de Fútbol está evaluando sancionarlos por su cuenta. La medida que adoptará será prohibirle el ingreso a las canchas de la ciudad a todos los padres que hayan participado de este lamentable y grave hecho. Por su parte, la Asociación de Árbitros de Tandil no emitió ningún comunicado sobre el tema y permanece a la espera del fallo del Tribunal de Disciplina.

Sub 17: Ganó en Italia

SALERNO, Italia, 7.- La Selección argentina Sub 17 superó a Estados Unidos 3-2, en el primer encuentro que disputó por el mundialito Calcio Primavera 2000 que se juega en el estadio Comunale de Battipaglia. El equipo dirigido por Hugo Tocalli sacó ventajas en la etapa inicial, con dos tantos convertidos por Carlos Tévez (de Boca), el segundo de penal. Posteriormente, el volante de River, Javier Mascherano, anotó el tercero. Con la comodidad que otorgaba el resultado parcial, permitió el descuento del conjunto norteamericano, por intermedio de Quaranata Santino y de Sime Jeffick. El conjunto argentino (integra el grupo "A", que además completa el seleccionado italiano) formó con Molina; Osella, León, Moreta y Ludueña; Zabaleta, Colace, Mascherano y Aguirre; Tévez y Ledesma. En el segundo tiempo Tocalli dispuso los ingresos de Torres, Correa, Juárez y Pave.

ROMANO SE RECUPERA DE UNA DESHIDRATACION



Romano se recupera de un cuadro de deshidratación.

La polémica mujer árbitro, Florencia Romano, se repone satisfactoriamente tras sufrir una descompostura en la puerta de la AFA, a raíz de una huelga de hambre que viene sosteniendo desde el martes de la semana pasada. El mencionado día comenzó a ingerir solamente agua en repudio a los cuatro meses de suspensión con los que fue sancionada.

Por tal motivo, Romano debió ser trasladada de urgencia en una ambulancia al Hospital Ramos Mejía con un cuadro de deshidratación, con dolores en la espalda, las piernas y el estómago. El peso habitual de la joven es de 54 kilos, aunque luego de una semana de huelga bajó a 49, lo cual produjo los inconvenientes físicos mencionados.

Antes de sufrir el cuadro que derivó en el traslado al citado nosocomio, Romano se comunicó con el ex árbitro Javier Castrilli, quien le brindó todo su apoyo y quedó a su disposición ante cualquier necesidad.

La medida de fuerza tomada por la mujer no solo abarca la huelga de hambre, sino que se manifestó durmiendo en la plaza que se encuentra enfrente de la AFA, también en señal de protesta. Por otra parte, ayer el INAD comenzó a revisar el expediente del "caso Romano", que consta de más de 250 fojas, y en las siete iniciales pudo descubrir diferentes

actos discriminatorios. Por ejemplo, en el título y el carnet de árbitro que le fueron entregados, ya que en ambos se puede leer: para el "señor" Florencia Raquel Romano. A partir de esta situación, la idea es presentar un acción penal con todas las pruebas en la mano.

En tanto, una vez recuperada del cuadro de deshidratación, la protagonista de la historia le pedirá disculpas a Julio Grondona por declaraciones en las que describió al titular de la Asociación del Fútbol Argentino como un "mafioso".

Vale aclarar que el enfrentamiento entre la mujer árbitro y la Asociación del Fútbol Argentino lleva mucho tiempo, dado que Romano acusó reiteradamente de discriminatoria a las autoridades de la casa mayor del fútbol debido a que no era designada y tampoco ascendía de categoría tal como ocurriría con sus pares masculinos. Inclusive, encontró el apoyo de numerosos políticos, quienes la defendieron y exigieron a la AFA que le diera un trato igualitario al de los hombres.

La queja de Romano se fundamenta en que pese a sus buenas labores en los partidos que le tocó arbitrar, continúa en la última categoría arbitral, cuando muchos de los que empezaron con ella han ascendido vertiginosamente.

PARAN POR 4 MESES A ACUÑA

SANTIAGO, Chile, 7 (AFP). El volante Clarence Acuña, integrante de la selección chilena y la Universidad de Chile, fue sancionado por la FIFA con cuatro meses de suspensión en partidos locales e internacionales, por consumo de sustancias prohibidas.

El doping de Acuña tras el partido entre Chile y Perú, el 26 de abril, en la segunda fecha de las eliminatorias para el Mundial del 2002.

La sanción tiene efecto retroactivo al 15 de mayo, cuando la FIFA recibió los informes del caso.

BASILE, TENTADO PARA REEMPLAZAR A ACOSTA EN CHILE

Cuando todo hacía suponer que el actual técnico de Lanús, Miguel Ángel Russo, era quien más chances tenía de hacerse cargo de la conducción de la Selección de Chile si se produce la desvinculación del uruguayo Nelson Acosta, trascendió en las últimas horas que a Russo le salió un competidor más que pesado: Alfio Basile.

El ex entrenador de nuestra selección, ya había mantenido una reunión con directivos de la Asociación Nacional de Fútbol Profesional chilena y habrían establecido un principio de acuerdo en la remuneración que cobraría Coco, aunque aún restaría definir una cuestión central para que se establezca el vínculo definitivo.

Es que Basile habría impuesto como condición indispensable, hacerse cargo del equipo chileno antes del partido que por la cuarta fecha de las eliminatorias para el mundial del 2002, debe jugar con Paraguay, en Santiago y no después del mismo.

Coco considera que el margen de manobra que le quedaría es muy chico, si el resulta-

do ante los paraguayos no es el triunfo, ya que el equipo quedaría muy relegado en su pretensión de lograr el pasaje al mundial. Por tal motivo, les comunicó a las autoridades del fútbol chileno, que en caso de no aceptar esa condición, no lo tengan en cuenta para el futuro, ya que decidiría tomar otros rumbos distintos al trasandino.

Italia Palpita por Verón y Balbo

Nombres argentinos siguen copando los titulares futbolísticos en Italia. Por un lado, Juan Sebastián Verón, que se encuentra entrenando en el club que lo vio nacer deportivamente, Estudiantes de La Plata, le quita el sueño al Inter, que insistirá ante Lazio para tratar de adquirirlo en una operación en la que también interpondría el chileno Marcelo Salas, aunque la "Brujita" haya sido declarado intransferible. Por otro lado, se complica el pase de Abel Balbo a la Roma porque Fiorentina reclama 1.500.000 dólares por aceptar la operación, que fue reclamada por el goleador Gabriel Batistuta cuando se acordó su fichaje en la poderosa entidad romana.

● COSAS DE "BRUJA"

Verón no tiene vacaciones y sigue entrenando en City Bell junto al primer equipo de Estudiantes. La "Brujita", quien disputó con Lazio la Liga de Campeones y se alzó con la Copa Italia y con el "scudetto", realizó ejercicios físicos con un reducido grupo de jugadores que se encuentran lesionados.

Mientras tanto, en Italia se habla de que el mediocampista de la Selección argentina, quien la semana pasada fue declarado intransferible, puede formar parte de una operación por el pase del arquero Angelo Peruzzi, del Inter. En la misma transferencia podría estar incluido Salas, según publicó el deportivo italiano "La

Gazzetta dello Sport". Según la información, los presidentes Massimo Moratti, del Inter, y Sergio Cragnotti, de Lazio, se encontrarán en las próximas horas para darle forma a la transacción. El titular de la Lazio había declarado que Verón era "intransferible, pero cambiará de opinión si la oferta del Inter es importante".

● COMPLICACION

Franco Sensi, el presidente de Roma, expresó su firme voluntad de contratar nuevamente al argentino Balbo, pero la definición de la transferencia sufrió una imprevista complicación por la exigencia de Fiorentina de recibir 1.500.000 dólares.

"Queremos que Balbo vuelva a la Roma, con el hemos mantenido una relación cordial y amistosa incluso después que fue a jugar al Parma y lo necesitamos. Forma parte de nuestros planes, pero debemos resolver algunos problemas con Fiorentina", declaró Sensi.

El titular de la Roma también reconoció que los consejos de Balbo a Batistuta fueron "importantes" para que éste último eligiese a Roma y recordó con simpatía las 5 temporadas en que el goleador de Villa Constitución vistió la camiseta del club, entre 1993 y 1998.

Recién la semana próxima podría definirse el tema, tras nuevos contactos de los dirigentes de la Roma con el presidente de la Fiorentina, Vittorio Cecchi Gori.

Inter Insiste con Lazio por la "Brujita" y la Roma no Consigue el Socio del "Bati"

- AVISOS AGRUPADOS -

- PROFESIONALES -

CONOZCA Y HAGA VALER SUS DERECHOS
ASOCIACION DEFENSORA DE INQUILINOS
Desalojo-Rescisión Anticipada-Ejecuciones-Filtraciones, expensas y otros.
Cuota social anual: \$30 - Cobertura técnica legal
Marcelo T. de Alvear 1853 2° 20° Tel. 4815-0180 y 4814-4800
Consulta país por e-mail: defensoradelinquilino@hotmail.com

DEMANDAS CONTRA LA
NUEVAS FJAS FUNDAS ROTAS
BULNES 1910 PALERMO
4826-0733
TARJETA DE CREDITO 4931-4113

DISFUNCION SEXUAL
EYACULACION PRECOZ
VENEREAS - PIEL

Dr. CORTONDO
(Urologo)

SAAVEDRA 22 - P. ONCE
Diariamente de 9-12 y 15-20, 30 hs.
4951-3388 y 4952-0401

DISFUNCION SEXUAL
EYACULACION PRECOZ
VENEREAS - PIEL
Consultorio Especializado
Diariamente 9-12 y 15-20.30hs
Montes de Oca 51
Tel. 4307-6366
(Plaza Constitución)

AGRUPADOS
GARAY 140

- PRESTAMOS - DINERO -

DINERO YA
TARJETAS 4641-4238/9
Vamos a Domicilio-Cuota Económica

PRESTAMOS HIPOTECARIOS
Vamos a dom s/gastos
4658-8340

DINERO HOY! TARJETAS
HASTA 24 CUOTAS
A DOMICILIO INF. TEL. LOS 24 HS.
LANES A QUILMES
(15) 4492-6649
S. MONTES MORON
(15) 4427-9334
TIGRE - S. FERNANDO
(15) 4579-6000

CAMPANA NO SUPO GANARLE A BARRACAS

Con la espina atragantada se quedó Atlético Campana, que deberá esperar hasta la última fecha para saber si alcanzará el pasaporte al Reducido, tras empatar 2-2 con Barracas Central, en partido pendiente de la 31ª fecha de la Primera "C".

Con este resultado, el equipo "violeta" llegó a 54 puntos y necesitará ganarle a Excursionistas (en cotejo a jugarse el próximo sábado) para garantizar su participación en la instancia decisiva.

Hasta el momento ya clasificaron por el minicertamen que decidirá el único ascenso a la "B": Deportivo Merlo con 65 puntos, Dock Sud 64, Ituzaingó 60 y Comunicaciones 56.

En el encuentro jugado en la cancha de Riestra (Barracas fue local), Jorge Guadagnone abrió la cuenta para Campana a los 15 minutos del primer tiempo. A los 41, Diego Yáñez igualó para la formación "albirroja".

De pronto el resultado pareció encaminarse hacia Campana cuando Guadagnone nuevamente desniveló a los 8 del segundo período. Pero fue una diferencia efímera ya que Carlos Mendoza, mediante un golpe de cabeza, estableció el empate definitivo, un minuto más tarde. Sobre el final hubo un claro penal favorable a Campana no fue sancionado por el árbitro.

LA AGENDA DEL FIN DE SEMANA

PRIMERA "B" NACIONAL

Semifinales por el primer ascenso

Partidos revancha

Día	Hora	Partido	Cancha	Arbitro
Sábado	18 (TV)	Huracán-San Martín (Mza.)	Huracán	Villarreal
Domingo	19 (TV)	At. Rafaela-Quilmes	At. Rafaela	Rusio

Torneo Reducido por el segundo ascenso

Partidos revancha

Día	Hora	Partido	Cancha	Arbitro
Mañana	21 (TV)	San Martín (SJ)-Arsenal	San Martín (SJ)	M. Jiménez
Sábado	15.30	Los Andes-I. Rivadavia	Los Andes	Bongianino
Sábado	15.30	Almagro-J. Antoniana	Almagro	J. Ferro
Sábado	15.30	Gimnasia (CU)-Banfield	Gimnasia (CU)	Maccarone

PRIMERA "B"

34ª fecha

Día	Hora	Partido	Cancha	Arbitro
Sábado	15.30	Flandria-Def. de Belgrano	Flandria	Abal
Sábado	15.30	Colegiales-Sarmiento	Colegiales	D'Amico
Sábado	15.30	Atlanta-San Telmo	Atlanta	Ruiz
Sábado	15.30	Italiano-Talleres	Alte. Brown	Diez
Sábado	15.30	Estudiantes-Alte. Brown	Estudiantes	Sabino
Sábado	15.30	Arg. de Quilmes-Cambaceres	Arg. de Quilmes	Toia
Sábado	15.30	Brown-Berazategui	Banfield	Raffa
Sábado	15.30	Armenio-Lamadrid	Armenio	Castro
Sábado	15.30	Tristán Suárez-Alem	Tristán Suárez	Azpiola

PRIMERA "C"

34ª fecha

Día	Hora	Partido	Cancha	Arbitro
Sábado	15.30	Riestra-Barracas	Riestra	Ré
Sábado	15.30	Dock Sud-Cañuelas	Dock Sud	Morandi
Sábado	15.30	Comunicaciones-Def. Unidos	Comunicaciones	Otero
Sábado	15.30	Arg. de Merlo-Laferriere	Arg. de Merlo	Zoratti
Sábado	15.30	Liniers-Midland	Liniers	Velarde
Sábado	15.30	Ituzaingó-Paraguay	Ituzaingó	Famiglietti
Sábado	15.30	J.J. Urquiza-Dep. Merlo	J.J. Urquiza	Guillaume
Sábado	15.30	At. Campana-Excursionistas	At. Campana	Venturi
Sábado	15.30	Luján-San Martín	Luján	Sciancaléopore

PRIMERA "D"

Torneo Clausura

12ª fecha

Día	Hora	Partido	Cancha	Arbitro
Sábado	15.30	Acassuso-Centro Español	Acassuso	Faraoni
Sábado	15.30	Ballester-Atlas	F.C. Urquiza	Barraza
Sábado	15.30	Claypole-Sp. Barracas	Claypole	Scomparin
Sábado	15.30	Lugano-Fénix	Atlas	Grone
Sábado	15.30	Yupangui-Vict. Arenas	Sacachispas	Perisco
Sábado	15.30	San Carlos-Juv. Unida	San Carlos	Busca
Domingo	11	Mutiz-Sacachispas	Juv. Unida	D. Gómez

Libre: Puerto Nuevo.

AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS -

SERVICIOS UTILES

ADRI 24-MARA 38
Lesbianismo real
4901-3319

ADRIANA
Completo \$30
4683-7570 24 HS

ESPECT. PARAGUAYITA
Garganta prof. c/s Globito
Priv/Dom 4371-2027

Patricia
Completo \$30 Priv/Dom
24hs 4635-7733

CIELO COLEGIALA SEXY
27 Añ. *Adicta al sexo *1H \$ 30
*9-21 HS ***4903-4524*

TRANSAS
0-600-111-0809
\$ 0,45 + IVA X MINUTO

ANDREA BUSCA CHUPETIN
JOVEN SEXY BUCAL S/GLOBITO
4958-6114 **EN CABALLITO

TENGO 22 AÑOS
SOY RUBIA DE OJOS CELESTES DELICADA BUENAS PRECISAS Y
X1 HORA \$ 20 TE HAGO 1 VES EN MI CASA DE 2000
TEL. 4528-6518

NINA PARAGUAYITA
STAFF RENOVADO \$20 Comp 24hs Domi
PASTEUR 547 1° B 4951-3078

JULIETTE
PRESENTA
Un Show solo para
HOMBRES
que gustan de las
MUJERES
DE 13 A 04 HS.

ENTRADA + TRAGO \$ 5
CARABO 35
alt. Rivadavia 6400

SERVICIOS UTILES

Andrea
Completo \$30
4901-4125 24hs

VALERIA Y SUSAN
SUPER COMPLETAS \$ 20 SIN PROPIÑA
CORRIENTES 1642 P.B. 18
4381 - 0971

SUE Y EVA
COMPLETAS \$30
4382-7267 24 HS

SERVICIO COMPLETO
\$15 (REALES) calefacción
4382-1963

HEMBRA BRUTAL
95-60-100
PRIVADO Y DOMICILIO
24 HS 4551-8985

MUCAMITA EROTICA SE
Toma todo hasta el final
4328-6579 24 hs

Carla
Completo \$30 1 hora
4613-7566 24hs

SERVICIO COMPLETO
1 HORA \$30 calefacción
4953-2660

ANA Y GABY
Completo \$30
4326-3339/1490

NENA FOGOSA S/BOMBACHITA
1HS. X \$ 30 Priv/Dom
4953-9478 24 hs

BOQUITAS \$ 10
1/2 H \$ 20 1 COMPLETO \$ 30
CORRIENTES 1642 1° 23
4382-4719 24 HS

\$10 TRAV.BELLA s/Glob
Gde lolas y cola CTES. Y CALLAO
4373-3611 24 h

-COLEGIALA-
Chiquita ojitos celestes preciosa
y completa Sacame el uniforme
Priv. Dom. 4328 6519 24 hs

EMBARAZADA
Dulzura de 8 lunas apurate
falta poco 4957-5502

SOL PECHUGONA SOLA
Fogosa Insaciable Compl. \$10
Bucal s/g***4384-6895

BOCAS COMPLETAS \$ 10
1/2 H \$ 20 COLITAS 1H \$ 30
4371-2802 24 HS

BELLA MINA NICOLI
RUBIA bca. TU PUNTO DEBIL
s/globito 4867-0112

AYELEN NENA ARDIENTE
COMPLETITA PRIV.-DOM. \$20
24 HS. - 4372-1105

SHAILA SHOW
++La mejor compañía \$ 5
Cont 11-23hs Talcahuano 360 Cap

SEÑORITA EXUB. 22 A 120-62-100
Cta. Prof. Caliente c/la cola \$ 10
4901-6674

BRENDA -MISIONERA-
RUBIA EXUBERANTE 4326-6069
BRISA Neníty insaciable \$

TRAVESTI Tatiana
21 AÑOS - Insaciable
CONGRESO 4384-0831

ALMENDRA
LOLAS EXUBERANTES
Rubia sensual 24 hs 4384-8459

BEBA INSACIABLE BUSCA BIBERON
Completo 1hs. x \$30 Priv/Dom
24 hs 4382-0477

NENITA \$10
BUCAL \$ 30 - 1 HORA
Priv/Domic. 4821-4286

COLEGIALA ARDIENTE COMPLETITA
Sin tanguita 1hs x \$ 30 priv y dom
4313-2905

TRAVESTI ANTONELLA
Tana Rubia Completa Dotad/
Viciosa - Z/abasto 48616324

SQUILLARI HACE HISTORIA EN PARIS

PARIS, 7.- El argentino Franco Squillari accedió hoy a las semifinales del torneo de tenis de Roland Garros al vencer al español Albert Costa por 6-4, 6-4, 2-6 y 6-4 en 3 horas y 4 minutos de partido. De esta forma, el flamante semifinalista del abierto parisense accede a esta fase después de 18 años de compatriotas en esta instancia competitiva. Recordamos que desde 1982 en que Guillermo Vilas y José Luis Clerc alcanzaron las "semi" del Roland Garros, la Argentina no se daba el gusto de colocar a uno de sus hijos en este nivel de juego.

Squillari, que se ubica 45° en el ranking mundial, deberá jugar el próximo viernes, por un lugar en la final de este certamen del Grand Slam. Con su fresca victoria, se convirtió en el primer argentino en llegar a las semifinales en el cuadro masculino desde que Vilas y lo hicieron en 1982. En aquella oportunidad, Clerc perdió en esa instancia con el sueco Mats Wilander, quien luego también le ganó la final al marplatense Vilas.

En el torneo de damas, Gabriela Sabatini llegó a estar entre las cuatro mejores en 1985, '87, '88, '91 y '92. Además "Gaby" se consagró campeona del Abierto de los Estados Unidos 1990, entre otros éxitos.

Squillari, de 23 años, está jugando en Roland Garros el mejor tenis de su carrera y hoy logró revalidar su momento frente al experimentado Costa, que se ubica 18° en el ranking mundial y 26° en la Carrera de los Campeones. El jugador español cuenta con características similares a las de Squillari y también es considerado especialista en canchas lentas.

Costa (ex top-ten y cuartofinalista de este torneo en 1995) le había ganado al argentino en las tres veces que se habían enfrentado, pero esta vez succumbió ante la solvencia que mostró Squillari.

El partido fue un típico duelo de fondo entre dos tenistas que se sienten cómodos en el polvo de ladrillo, donde Squillari se mostró un poco más agresivo, lo que le permitió mane-

jar, salvo en el tercer set, el desarrollo del encuentro.

Luego de los dos primeros parciales en los cuales el porteño se impuso por un ajustado 6-4, Costa se recuperó en el tercero y ayudado por los errores del argentino lo venció por 6-2.

En el cuarto set, cuando parecía que Squillari perdía el control del cotejo -desperdició varias oportunidades, especialmente en el 3 a 3-, el argentino remontó una desventaja de 4-3 para imponerse finalmente por 6-4 y meterse entre los cuatro mejores del legendario abierto francés.

Una vez consustanciada su victoria ante Costa, el argentino Squillari señaló: "No puedo creer el partido que jugué, en un nivel muy alto. Quiero disfrutar aunque sea hoy, porque el viernes ya hay que luchar de nuevo".

El semifinalista argentino también señaló: "Albert es un luchador, pero por suerte me mantuve firme y en ningún momento me fui del partido", agregó.

Más allá de que era la central, sólo pensó en jugar. Esperemos que pueda pasar algo más, todos los que quedan son muy buenos jugadores. En Argentina me están tratando muy bien ahora, obviamente también porque estoy ganando", continuó el argentino, que elogió a Vilas y Clerc, "el espejo de las nuevas generaciones".

Campeón en Munich este año, el argentino Squillari tenía un balance desfavorable a lo largo de su carrera con tenistas españoles, con 10 victorias y 20 derrotas, incluido el partido de hoy, y 2 victorias y 5 derrotas esta temporada. Estos antecedentes potencian y le brindan gran relevancia al triunfo conseguido hoy en el histórico templo parisense del tenis que se reencuentra con un raquetista argentino después de tanto tiempo. Squillari sigue creciendo en Roland Garros.

Pasó a las Semifinales de Roland Garros al Vencer al Español Costa y Accedió a Esta Instancia Tras 18 Años de Ausencias Argentinas



Franco Squillari celebra su clasificación a semifinales en Roland Garros.

ALGO HUELE A SOBORNO EN EL TNA

SAN MIGUEL DE TUCUMAN (Télam).- Los dirigentes de Belgrano de Tucumán decidieron poner en manos de un abogado la denuncia realizada por los árbitros que dirigieron la final del Torneo Nacional de Ascenso (TNA), donde se deja constancia de una supuesta "promesa de dádiva" por parte de los tucumanos.

La entidad tucumana, que obtuvo el ascenso del TNA tras vencer en la final a Gimnasia y Esgrima La Plata, recibió una notificación de la Asociación de Clubes (AdC) para realizar el descargo correspondiente por el informe que elevaron los árbitros que dirigieron el quinto en-

cuentro de la serie decisiva.

Extraoficialmente se supo que los árbitros del cotejo, Osvaldo Batista, Javier Mendoza y Jorge Ibáñez informaron que además del mal comportamiento del público habrían recibido una "promesa de dádiva" al término del cotejo que fue ganado por el conjunto norteño, por un tanteador de 83 a 80.

Lo extraño del caso es que el supuesto gesto de generosidad por parte de los tucumanos habría sucedido una vez concluido el encuentro y no antes de su desarrollo, de acuerdo a los trascendidos.

Al respecto, el presidente de la institución norteña, Luis Squassi, recha-

zó la acusación de los árbitros y anunció que su club dará a conocer un comunicado donde fijará su posición.

Si bien se especulaba con que Belgrano iba a dar a conocer públicamente ayer su posición sobre el tema, los dirigentes prefirieron girar el pedido de la AdC a un abogado vinculado con el club para que lo analice y recomiende los pasos a seguir.

En tanto, los directivos platenses se enteraron del hecho a través de la información brindada por un medio radial de la ciudad de las diagonales. Al respecto, Ricardo Pollini, quien maneja el básquet en Gimnasia, confirmó la denuncia, que podría cambiar el curso del ascenso.

Trinidad Prometió Nocaut

NUOVA YORK, EE.UU. (AFP).- El puertorriqueño Félix "Tito" Trinidad, invicto campeón superwelter de la Asociación Mundial de Boxeo (AMB), confirmó ayer que pondrá en juego su corona contra su retador oficial, el francés Mamadou Thiam, el próximo 22 de julio.

"Nunca lo vi combatir y no sé lo que da" dijo el boricua durante una conferencia de prensa ofrecida en Nueva York. "Pero esto no es grave. Estaré listo como es habitual en mí. Estoy el ciento por ciento seguro que lo noquearé", agregó Trinidad. El combate permitirá a "Tito", de 27 años e imbatido en 37 combates, poner por primera vez en juego el cetro superwelter de la AMB, que conquistara en marzo pasado al derrotar al estadounidense David Reid.

Thiam, de 28 años, es el actual monarca de Europa del peso, y actualmente acredita 34 victorias y una sola derrota. Si bien la sede de la pelea no fue todavía fijada, según dijo el excéntrico promotor estadounidense Don King, seguramente será en Estados Unidos, y las ciudades candidatas son Miami, Las Vegas y Nueva York.

Fechas que Llevan al Título

La tan esperada final que pondrá a los Lakers frente a los Pacers para definir la 54° corona de la NBA tiene fechas, escenarios y horarios ya resueltos. El sistema de disputa que se implementa a partir de las semifinales de la Conferencia, la serie final del basket más importante del mundo se jugará al mejor de 7 enfrentamientos, que comenzarán y terminarán en Los Angeles.

La única variante con respecto a la forma aplicada hasta aquí radica en la distribución de las localías, dado que a diferencia de como se venía jugando hasta ahora (2-2-1-1-1), en la gran final habrá 2 partidos iniciales en Los Angeles, 3 en Indiana y los 2 últimos nuevamente en Los Angeles.

El calendario de este "playoff" que desembocará en el nuevo campeón de la NBA es el siguiente: 1) hoy, en Los Angeles; 2) viernes 9 de junio, en Los Angeles; 3) domingo 11, en Indianapolis; 4) miércoles 14 de junio, en Indianapolis; 5) viernes 16, en Indianapolis; 6) lunes 19, en Los Angeles y 7) miércoles 21, en Los Angeles. Cabe acotar que la programación del quinto al séptimo encuentros se realizarán siempre y cuando el pleito entre Lakers y Pacers no se defina antes.

LAKERS Y PACERS SE SACARAN CHISPAS

El Momento de la Gran Final de la NBA ha Llegado; es Hora de Salir a Jugar

Llegó la hora de la verdad, y el Staples Center de Los Angeles será escenario esta noche del primer enfrentamiento entre Lakers y Pacers, en el arranque de la serie al mejor de siete en la que estará en juego el anillo de campeón de la presente temporada, la 53ra. de la cada vez más poderosa NBA.

El encuentro comenzará a las 18 horas local (22 de Argentina) y será televisado en directo a todo el país por ESPN, en una transmisión que será seguida por millones de telespectadores de todo el mundo.

De la mano de Phil Jackson, que volvió a demostrar su capacidad para hacer de un cúmulo de grandes individualidades "un equipo", los Lakers llegaron a la serie decisiva tras coronarse campeones de la Conferencia Oeste, dejando en el camino a Portland Trail

Blazers con un ajustado 4 a 3 que se definió en los últimos segundos del último encuentro, en medio de una levantada espectacular de los angelinos, que dieron vuelta un partido que los Blazers parecían tener controlado pero perdieron increíblemente por 88 a 84.

En tanto, los Pacers, con el legendario Larry Bird a la cabeza, lograron ganar por primera vez el título en el Este, eliminando a New York Knicks por 4 a 2.

En la fase regular hubo un triunfo para cada uno: Los Lakers vencieron en el Staples Center por 107 a 92; y los Pacers lo hicieron en el Consejo Field House de Indianapolis por 111 a 102. Pero más allá de la paridad exhibida en los enfrentamientos entre sí, los Lakers "roban" cuando se trata de cotejar los records de victorias y derrotas, ostentando una marca de 67-15 que de-

ja muy lejos al 56-26 de los Pacers.

Otro rubro en el que dominan históricamente los angelinos es el que habla de la experiencia en finales, ya que mientras los Lakers jugarán su decimotercera final (ganaron 11), Indiana tomará parte en un encuentro de estas características por primera vez en su historia.

Las presunciones y pronósticos previos dan a los Lakers como favoritos, pero al margen de todo lo que está fuera de lo que pueda suceder en el rectángulo de juego, habrá dos equipos que buscarán ser el mejor del mundo. Porque nadie tiene dudas que el ganador del anhelado anillo NBA es el mejor equipo de básquetbol del planeta. Lo cierto de todo esto es que será una final apasionante, que tendrá como protagonistas a los mejores jugadores del momento.

LA PLATA: PROGRAMA PARA MAÑANA

1ª CARRERA				Pr. BELLO (Com. Ap. Doble) - 1.600 Mts.		A las 14.30
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)						
4 ULT. PERFE.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR		
2S 7S 1S 5S	1 TIA MARUCA	A.Rivero	457 Mountdrago-La Lita	C.González		
2L 1L 2L 3L	2 VOLVERAS	J.Cavallaro-3	457 Coeur De Lion-Volvéré	P.Diaz Padró		
2L 3L 6L 4L	3 SALAMERITA	M.Cardozo	457 Stroke-Laggon	C.Sanguinetti		
2L 2L 2L 3L	4 BATTI CHAMP	A.Iratorza	457 Ski Champ-Sabatina	J.Gagliardo		
4L 1L 8L 3L	5 SPRING BARAS	P.Sotelo	555 El Sabu-Vol Nait	J.Zubiri		
7L 1L 4L 6L	6 ILUSION MORA	R.Velata-4	457 Romance Moro-Vol de Nait	J.Diaz (h)		
8P 1L 4L 7L	7 TOUAILLE	O.Zarate	457 Payant-Traviesa	R.Torres		
3E 4S 1S 2S	8 LAGRIMA DE TANGO	A.Olivera	457 Espacial-Seeder	J.García		
4S 4S 4P 1L	9 YAZMIN DEL ALBA	S.Toscani	457 Indalecio-La Taquilla			

Cand.: LAGRIMA DE TANGO (7) Enem.: Bati Champ (4) Sport: Volverás (2)

2ª CARRERA				Pr. TAMERLAN (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.100 Mts.		A las 15
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)						
4 ULT. PERFE.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR		
3L 3L 3L 4L	1 GAUCHO PAYADOR	W.Armando-3	356 Night Prowler-Valpentina	A.García		
0S 9S 8P 7P	2 LIRICO TOM	M.Vecchio-2	356 Shy Tom-Lillers	C.Cabrera		
9L 3L 7L 9S	3 DON VALDIVIA	G.Enriquez	356 Don Hernando-Facility	W.Gómez		
6L 5L 6L 4L	4 BEBE INDIO	M.Guzmán-4	356 Cheyenne-In Light	B.Cabello		
— — — —	5 PRECEPTOR	A.Olivera	356 Choir Prospect-L. Generala	R.Canto		
— 2L 0L 0L	6 BIGGIE MORO	A.Palacios	356 El Sabu-Vol Nait	F.Martin		
— — — —	7 GITANO DEER	J.Paulé	356 Jadeer-Zingara	R.Ibarra		
— — — —	8 CRIMINAL HILL	J.Fernández	356 Ball Fighter-Agata Hill	A.Duffau		
— — — —	9 VENT ARRIERE	C.Almeida	356 Praising-Eleanor Bar	U.Pimentel		
— — — —	10 MASTER RUM	A.Ferreira-4	356 Rumbo-Sofia Maria	L.Parisi		
6L 6L 0L 0L	11 PERETE DOWSER	R.Alzamendi-2	356 Dancing Dowsor-Pebeta'Es	J.Giménez		
6L 3L 2L 2L	12 PEINANDO CANAS	M.Luna	356 Metronomic-Linette	L.Dominguez		

Cand.: GITANO DEER (7) Enem.: Peinando Canas (12) Sport: Gaucho Payador (1)

3ª CARRERA				Pr. SHAKA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.600 Mts.		A las 15.30
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)						
4 ULT. PERFE.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR		
— — — —	1 NOCHERO	A.Olivera	255 Awesome Gold-Night Star	J.Yeri		
— — 7S 5L	2 TRAMPOSO FREE	N.correrá	255 Fruil-Treta-Dancer	N.Yalet		
— — — —	3a VANIDOSO BRIDGE	M.Correra	255 Wadsworth-Emily Vane	Idem		
— — — —	4 EL GIGANTE	M.Correra	255 El Aventurero-Newleem	J.Marsiglia		
5L 6L 7P 2L	5a WIDOW MAKER	N.Salazar	255 El Aventurero-Bien Elegida	Idem		
0L 9L 6L 7L	6 ASTERISCO	J.Arana	255 El Asesor-Solera	E.Barrios		
— — — —	7 BEBE FALCON	C.Quiles	255 Bordeaux Bob-Lady Falcon	J.Cepeda		
— — — —	8 ULTRA BOY	M.Leyes	255 Mat Boy-Ultrarapida	Idem		
— — — —	9 SIR MORGAN	R.Alzamendi	255 Sir Pan-Fabante	H.Melo		
— — 7S 6P	10 BIGGER ROAD	A.Rivero	255 Rampart Road-Sofia Bi	U.Rivero		
— — 3L 9L	11 UN BELLO	C.Lucero	255 Equalize-Umbrella	R.Jones		
— — — —	12 VIALLAN CAL	R.Techera	255 Hescial-Jijona	J.Borda		

Cand.: BEBE FALCON y Cía (5-5a) Enem.: Un Bello (8) Sport: W.Maker y Cía. (3a-3)

4ª CARRERA				Pr. SUN BANWER (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.		A las 16
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Cuádruplo 1er. Pase)						
4 ULT. PERFE.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR		
0L 9S 7S 5S	1 FANCY LARAMIE	G.Sena	356 Fatty-Liberada	W.Suárez		
3S 3S 5S 6S	2 GRANDE FILLE	R.Laín	356 Parade-Mahab-Grandeur	G.Frenjel S.		
2L 5L 2L 3P	3 ESTA PRINCESA	M.Guzmán-4	356 Prince Boy-Steady	N.Noto		
8L 5L 3L 4L	4 ABUELINA	W.Armando-3	356 Ball Fighter-Kitten	R.Ramallo		
— 8L 7L 6L	5 PATA MORA	V.Molina-3	356 Alarmedo-Early Queen	O.Inarte		
— — — —	6 BAG EMILIA	M.Cardozo	356 Pagnoli-Emilia Noble	R.Comas		
— 0L 0L 0L	7 FERTYTABLE	R.Techera	356 Firey Ensign-Charitable	F.Echenique		
— — — —	8 DORADA OCA	X.Zabala	356 Awesome Gold-Aurora Oca	M.Sola		
7L 0P 0S 0S	9 POR LA VEREDA	P.Leguisamón-3	356 Profit Key-Proud Lady	M.Sola		
7P 4L 7L 9L	10 LA ROMERIA	M.Berúlo-4	356 Temperano II-Comedianta	R.Torres		
7L 7L 6L 8L	11 RATAK	J.Guzmán	356 Fruil-Pintadora	A.Gallardo		
— — — —	12 MARTINGA	G.Enriquez	356 Pi's Guy-Otorgada	W.Gómez		
— 0L 0L 0P	13 MI VIEJA AMIGA	A.Benedetti	356 Conner-Velozina	A.Benedetti		

Cand.: GRANDE FILLE (2) En.: E. Princesa (3) Sp.: F. Laramie (1) Lan.: Abuelina (4)

5ª CARRERA				Pr. PASSION LEAD (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.700 Mts.		A las 16.30
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)						
4 ULT. PERFE.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR		
6L 8L 8S 7L	1 LAVADA BORDEAUX	J.Igarategui	356 Bordeaux Bob-Mat's Mate	H.Torres		
5L 8L 1L 4L	2 MISS HOLY HOPE	R.Alzamendi-2	356 Hescial-Gradora	A.García		
1L 1L 9L 3L	3 LA MORINA	J.Arana	356 Molaco-Mer Concubina	D.Macias		
1L 2L 4L 4L	4 BALIZA	A.Rivero	356 Beau Sultan-Lady	L.Parisi		
1L 3L 5L 3L	5 CHITARRA	R.Rachid-4	353 Vigorous Toss-Mar Bravía	E.Clerc		
5L 1L 9L 5L	6 GUARACHERA	M.Berúlo-4	356 Slew Gin-Fizz-Desperat	Idem		
1L 6P 6L 2L	7 LOVER GIRL	C.Enriquez	356 Prince Boy-Queen Of Love	J.Maldotti		
9S 6S 8S 6S	8 LA CANDIDA	E.Gramática	356 Candy Stripes-Stray Glance	M.García		
1L 4L 5L 4L	9 MUSIC PARADE	R.Gutiérrez	356 Parade-Mahab-Mat Music	J.Gutiérrez		
6L 7L 4L 5L	10 POR LA PAZIENCIA	N.Salazar	353 El Aventurero-House Guest	P.Sahagún		
5L 6L 2L 1L	11 SISTER LUCK	A.Iratorza	356 Creativity-Saldemir	P.Diaz Padró		

Cand.: LOVER GIRL (6) Enem.: La Candida y Cía. (7-7a) Sport: La Morina (3)

6ª CARRERA				CLASICO ANTONIO CANE (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 2.100 Mts.		A las 17
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)						
4 ULT. PERFE.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR		
1L 7S 7P 3L	1 EL REALIZADO	C.Quiles	357 Montreal Marty-La Perruca	J.Cepeda		
8S 2S 3S 3S	2 JUSTICEIRO	P.Robles	357H Master-Highheelhalo	A.Calaraz		
9L 5L 7L 4L	3 CROMIE	A.Rivero	660 Coeur De Lion-Capadocia	E.Banno		
4P 1L 5L 3L	4 BATMAN BOY	L.Villalba	357H Mat Boy-Batty Fabulosa	J.Cepeda		
6L 0L 0P 3P	5 SPOLETO	J.Paulé	760 Forlano-Doña Chita	O.Labanca		
1S 5S 6S 3S	6 BATTY FRONTERIZA	R.Laín	457 Batty-Frau Alarde	E.Clerc		
1S 9S 6S 1S	7 FIREINTHEWIND	J.Palacios	460 Alleged-Myth To Reality	A.Meyer		
7L 1P 4P 9P	8 BERN	A.Ramírez	660 Coeur De Lion-Pekina	A.Meyer		
2L 0S 1L 6P	9 TENDIDO	H.Karamanos	560 Ride The Rails-Terme	H.Cavieello		
1L 6S 5L 2L	10 MAX ALE	J.Brest	660 Nutam-Sweet Tyre	H.Cavieello		
7P 9P 9L 1L	11 REO EXPRESS	X.X.	560 L'Express-Accacia	A.Barrutici (h)		
0S 5L 4L 1L	12 SOL ETERNO	W.Armando	460 Conner-Uzama	L.Muñoz		

Cand.: EL REALIZADO (1) Enem.: Justiceiro (2) Sport: Fireinthewind (7)

7ª CARRERA				Pr. ADYACENTE (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.		A las 17.30
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)						
4 ULT. PERFE.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR		
2L 1L 1L 5L	1 GRACINA	W.Perez-4	554 Gen Master-Ajeitada	J.Palacios		
6L 5L 0L 6L	2 LINDA FRUOL	J.Arana	755 Fruil-Salmeira	R.Soria		
2L 3L 2L 4L	3 GALEGA	C.Acuña	557 Master-Highheelhalo	A.Calaraz		
7S 1L 4L 3P	4 BETTY HAWK	C.Oviedo-4	557 Jack Hylton-Hawking	N.Feres		
5P 1S 2S 1S	5 CON LORE	A.Ramírez-3	557 Congresal-Etoile Polaire	A.Riquelme		
2P 1P 1P 6P	6 KUMBI	V.Molina-3	557 Regidor-Miss Dorita	B.Cabello		
2P 2P 4P 1L	7 ENERGIA REAL	X.X.	557 Mat Boy-Bangtail	A.Palomo		
1P 1P 8P 3L	8 NEGLIGENCIA	A.Ferreira-4	557 Intéprete-Absent	E.Rosas		
6L 6L 6P 3L	9 SAVATE CAT	J.Cavallaro-3	557 Fruil-Savate	E.Mondazzi		
0L 0L 6L 1L	10 SNOW PLAY	A.Gorgis	557 Mendado-Holy Water	M.Andreoni		

Cand.: BETTY HAWK (4) Enem.: Negligencia (8) Sport: Galega (3)

8ª CARRERA				Pr. FRAY SOFOCADO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.100 Mts.		A las 18
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIPECTA)						
4 ULT. PERFE.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR		
7L 2L 9L 2L	1 EL HABLADOR	M.Cardozo	557 Océante-Chimentera	C.Sanguinetti		
4R 6R 5R 9L	2 FAIR CHANCE ANTU	D.Núñez	557 Farnesio-Fair Chance	H.Valentini		
2L 2L 5L 3L	3 EDECAN PLAY	G.Hahn	557 Endiabado Play-Subrina Sar	R.Hahn		
7L 0L 0L 0L	4 BRUJERIL	J.Guzmán	557 Coeur De Lion-Tanoh	J.Tagliabue		
1P 0S 8P 3P	5 RED GARRONERO	X.X.	557 Red Rufus-Singaringa	M.Degan		

Pozos que Atrapan

Bosque a todo vapor. Mañana, quienes gusten de estos "tragos fuertes" bajo los eucaliptos, se encontrarán a partir de las 14.30 con una jornada de buen ritmo, con trece carreras que no serán yeta! en la medida que las cosas se estudian a fondo o se sigan los candidatos y otras indicaciones de Crónica como siempre, arrojando en ese aspecto.

Hablemos de los pozos incrementados. Por ejemplo, para los Tripos habrá adicionales de \$2.000 en la primera carrera y \$3.000 en la tercera, séptima y undécima, en todos los casos con base \$5 en las Cuatrefectas se sumará a las apuestas del día \$2.000 en la cuarta (base \$1) y \$3.000 en la decimotercera (base \$2) quedando por destacar que la Trifecta de la novena cargará \$2.000 y su base se-

EL SALVAVIDAS

Otorga la ventaja de reprimir de medio año, pero si este detalle no lo ator LIRICO TOM (2ª carrera el Nº 2) a pesar de sus pobres performances puede encabezar el marcador. Ocurre que se lo vio muy ligero y recuperado en las mañanas de ensayos, y con la piba Del Vecchio capaz que asume el comando y se torna inalcanzable. ¡Vamos, Lirico viejo, humille!

rá \$2 según lo informado por las autoridades. La parte jerárquica del tema está comentada en la página siguiente.

9ª CARRERA				HANDICAP ISLAS MALVINAS (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.		A las 18.30
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)						
4 ULT. PERFE.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR		
9L 0L 8L 7L	1 CENTURIAN LIGHT	M.Goiocheca	557 Cinto Light-Centuria	R.Ramallo		
3L 0L 7L 9L	2 ENGRILLADO FITZ	A.Olivera	557 Engrillado-Hurry Fitz	R.Canto		
1S 0S 6L 5L	3 COMPINCH DON	A.Gorgis	557 Sovereign Don-Vodevil	H.Delli Quadri		
4L 1L 5L 6L	4 ROBIN CON BRIO	J.Cavallaro-3	557 Robin Des Bois-Temple Bell	R.Cavallaro		
6L 8L 5L 7L	5 GRAND DANCING	L.Zúñiga	557 Dancing High-Know Pia	H.Yanson		
6P 0L 0L 6L	6 JACARAF	R.Villagra-4	655 Caracaf-Jacate	B.Cabello		
0S 0P 5S 6P	7 LUXEMBURGUES	M.Barrico-4	557 Bid Us-Lumina	F.Minni		

Cand.: EL HABLADOR (1) En.: E. Play (3) Sp.: C. Don (8) Lan.: R. Garronero (5)

10ª CARRERA				HANDICAP ISLAS MALVINAS (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) -
-------------	--	--	--	---

POTRANCAS SE JUEGAN ¡SIN GRUPO!

Tres reuniones acapará **San Isidro** la semana entrante, pero lo fundamental estará el sábado, con el **Gran Premio de Potrancas**, un Grupo I millero de trascendencia para las damitas que están haciendo sus primeras armas esta temporada. El clásico, antesala de la **Polla**, fue adscripto al octavo turno de una rimbombante fecha de césped armada con dieciséis carreras. Trae un lote de nueve aspirantes, a la primera de las cuales le responderán \$ 40.000. Un dato llamativo es que sólo dos están anotadas en las **Estrellas Plus**, que agrega \$ 23.000; son **Damask**

Steel, del "Orilla del Monte", atendida por **Etchechoury Carlos Daniel**, y **Cap Parade**, del "Firmamento", con preparación de **Miguel Ángel García**, una de la que se espera mucho luego de su debut exitoso en el Boucau pastero para inéditas. Otra en condiciones similares resulta **Miss Touch**, de los **Bianchi**, que ganó el de debutantes pero en Palermo: cinco cuerpos la vieron triunfante en el **Artigas**. Ambos clásicos, listados, no suelen aportar, por tradición, nombres señeros a sus generaciones, pero de vez en cuando alguna ratifica aptitudes, y estas dos llenan

ron el ojo. El listado del gran premio se completa con dos de **Maldotti** que corren por separado: **Paga y Early Kit**, ésta del "Vacación"; **Savage Moon**, **Imperdible**, **Light Infantry** y **Distinguidaprise**. Faltarán algunas de las mejores, como **Serenita**, heroína del Casares y del **Unzué**, vendida hace un tiempo; **Sandra Dee**, ganadora del **Ramírez**, y **April Talk**.

El **lunes 12** habrá césped mezclado con arena, doce carreras y el **Handicap Kendal**, con **Ruso Tom**, **Do It Again**, **Cerebral**, **Godard**, **Blaito** y otros diez en los 1.400.



Anduvimos por el **stud de Domingo Pascual**, un permanente "abastecedor de noticias" para **Crónica** y salimos con los bolsillos llenos de novedades. Por ejemplo, del ambicioso panorama que al "Cacho" se le abre para varios de los rubros de la **Carrera de las Estrellas**. Por ejemplo, en la carrera de los dos kilómetros presentará a **Miss Mary** (foto), que viene de ganar el clásico **Bullrich** y que no estará sola porque **Mi Sureña**, de meritoria campaña, también tendrá una plaza en los partidores. Sin dudas formarán un binomio de arrastre.

• **Panorama por Palermo:** Más allá de lo comentado en esta página sobre el panorama sanisidrense para el mitin que se viene, digamos que por el **Hipódromo Argentino** los portones se abrirán en dos ocasiones: viernes y domingo, con doce y catorce turnos respectivamente. Mientras en la primera de las jornadas la parte jerárquica estará cubierta por el **Malvinas Argentinas**, sobre 1.800 metros y con apenas seis presencias en los partidores, la cosa se anima cuarenta y ocho horas después. Esa que la milla del **Juárez Celman** tiene en su nómina a diez yeguas de peso, como para dar trabajo a quienes confeccionan fórmulas.

• **Novedosa Promoción:** Algo más del escenario metropolitano, pero en este caso con la mira en el **lunes 19**. Los tickets perdedores (que no tengan ningún cobro) de la primera carrera de ese día, apostados tanto en el hipódromo como en las agencias, tendrán el 50% de su valor para ser apostados en la primera carrera del sábado, día en que se disputará la **estrellada serie**. De modo que quienes apuesten sin éxito, no deberán alfombrar el suelo con los vales sino guardarlos celosamente porque una derrota puede convertirse en victoria al poco tiempo. Por supuesto que lo vamos a reiterar previamente para aquellos "burreros despistados".

• **Cargamento:** No contenta con arrasar en nuestros principales hipódromos, la gente del **studharas Firmamento** abre mercados en el exterior y de allí, el envío a Paraguay de cuatro productos nacidos en 1998, tres de ellos descendientes de **El Corsaro** y el otro por **Engrillado** que, según los anticipados planes, prometen ser de la partida en el clásico **Jockey Club del Paraguay**, que se correrá en mayo del 2001. Sin dudas que no habrá "problemas de adaptación" por casi un año antes de su desembarco en el suelo del país vecino. Sin dudas, de todos ellos se espera una campaña meritoria por las corrientes de sangre.

MAS BOSQUE

Lo principal de la reunión platense en el rubro jerárquica será el **Clásico Antonio Cané** (G.III), un estupendo "largo" en 2.100 para todo caballo de tres y más años a peso por edad. El **Realizado** siempre corre bravísimas y es su mejor aval. Lo más fresco resulta su tercero en el 25 de Mayo de 1810 sureño, a largo y medio de **Pirata de Lujo** en 1'38"95/100 (fangosa). Antes, en Palermo, le peleó la punta a **Exodus** en los 2.500 del **República Argentina** y finalmente quedó séptimo. **Justiciero** es enemigo porque saltó al plano clásico y sorprendió con su gran tercero en el 25 de Mayo pastero (G.I), a dos largos de **Potriwish** en 2'27"36/100 (húmeda). **Firethwind** ganó muy bien en las condicionales y quiere más, mientras que **Tendido** pinta como un buen lance.



Karamanos no embarca a La Plata con fines turísticos. Plena que con Tendido puede dejar a la cátedra en ruinas. Un lance en la central...

Bravo Handicap

Completando la información platense, el **Handicap Islas Malvinas** (1.400 para todo caballo de cuatro y más años ganador plural) acompañará al clásico desde el noveno turno. **Ion Greenaway** (57,5) carga un peso aceptable y buscará repetir su éxito por 3/4 de cuerpo, con 56, sobre **Grilladero** en el platense **Handicap Círculo de Propietarios**, al que siguió un cuarto palermitano de **Blaito** en el **Handicap Estación**, con 55,5. El top-weight **Cazador** (62), cuarto con 59,5 de **Pirata de Lujo** en el 25 de Mayo sureño, tiene calidad de sobra, y **Laramie Road** (55) está bien ubicado en el peso, es de cuatro años y trae mucha regularidad.

QUINIELA

(Nocturno de Ayer) E-E-O-M

1º.....6716	11º.....4247
2º.....6621	12º.....1211
3º.....2365	13º.....5554
4º.....5900	14º.....7639
5º.....5720	15º.....5651
6º.....6586	16º.....6339
7º.....0148	17º.....8767
8º.....2417	18º.....0530
9º.....0703	19º.....4230
10º.....9647	20º.....9277

PROVINCIA

(Nocturno de Ayer)

1º.....8755	11º.....8834
2º.....9686	12º.....1810
3º.....6203	13º.....1808
4º.....1575	14º.....5481
5º.....5540	15º.....3001
6º.....2298	16º.....2583
7º.....5677	17º.....7421
8º.....0197	18º.....2843
9º.....4508	19º.....6121
10º.....9560	20º.....0175

TOMBOLA

(Sorteo de Ayer)

1º.....446	11º.....723
2º.....994	12º.....916
3º.....024	13º.....205
4º.....674	14º.....411
5º.....831	15º.....395
6º.....746	16º.....822
7º.....711	17º.....537
8º.....602	18º.....834
9º.....470	19º.....613
10º.....818	20º.....775

CLUB KENO

(Sorteo de Ayer)

1º.....03	11º.....53
2º.....26	12º.....56
3º.....36	13º.....67
4º.....37	14º.....74
5º.....40	15º.....76
6º.....44	16º.....78
7º.....45	17º.....79
8º.....47	18º.....84
9º.....49	19º.....89
10º.....52	20º.....96

Rivero Mostró su Clase APRETARON A WEALTHY

Sin dudas que **Julio Ricardo** hizo lo que se esperaba de un jinete de ese perfil internacional ¡ganar! Poco importa ya si es invitado o contratado, si se radicará o no en el medio platense para dirigir a los del clan **Yalet**, pero sí tiene relevancia ese sostenido aplauso que el muchacho brasileño se ganó cuando "puso en el disco" a **Wealthy** en el Especial que centralizó la reunión de ayer en el **Hipódromo de La Plata**. Porque las cosas no se le hicieron nada fáciles.

Trajo a la del "Mago" en el fuego pero sin quemarse, la proyectó en una carga medida cuando todavía un par de gritos tenían validez y a rigor de látigo, concretó una victoria que pinta de cuerpo entero su fama. Hasta opinó luego de la carrera. "La yegua - fueron las palabras del asediado **Ricardo** - andará mucho mejor cuando encuentre rectas más largas", como una indirecta para que se "corten Las Telas" futuras en Palermo o San Isidro. Sin dudas, la figura de la tarde.

ARCAS FLOJONAS. Nuevamente, el peso de la crisis de nuestro país se reflejó en la misma pobreza que viene arrastrando el turf en los últimos meses, porque no obstante las trece carreras que conformaban el panorama platense de ayer, las apuestas por todo concepto llegaron a \$ 506.104, panorama muy difícil de remontar y confirmación de muchos alejamientos que, por el momento, ni piensan en la reprise...

Noche de Millones

Mientras se acerca una noche cercana a los veinte palos! en materia de **Loto y Quini**, cerramos la información de la víspera en torno a la **Quiniela Poccada**, nuevamente vacante. Es que de la pizarra de **Nacional** nocturna (00-03-11-16-17-20-32-30-34-39-47-48-51-54-65-67-71-77-86-90) no apareció una sola tarjeta con los ocho impactos de rigor, de modo tal que \$ 296.585 van de cabeza a la emisión de hoy. Mientras tanto, una sola apuesta con siete permitirá a su poseedor cobrar jugosos \$ 9.270 y se agolparán veintitrés con seis coincidencias en busca de los \$ 268 que supieron ganar. Para el resto, la espera y posibilidad de un nuevo manotón que no sea fallido.

Aunque los pesos vacantes sean parientes bastante lejanos de lo que ofrecen las apuestas de las 21.30 y las 22, no se pueden despreciar porque seguro que esta noche quedarán atrás las trescientas lucas y eso es ¡un verdadero paquete de plata!

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: LOTERIA DE CORDOBA - 20 PREMIOS - 22 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
19	84	94	09	20	43

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
36	62	89	11	15	59

MAÑANA: LOTERIA DE SALTA - 20 PREMIOS - 22.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
06	27	44	19	70	91

QUINIELA

(Vespertino de Ayer) B-S-W-W

1º.....7136	11º.....8021
2º.....9099	12º.....4614
3º.....9505	13º.....0766
4º.....8432	14º.....1678
5º.....2882	15º.....4408
6º.....9489	16º.....5886
7º.....3538	17º.....4143
8º.....3274	18º.....7619
9º.....1549	19º.....0354
10º.....1259	20º.....4127

PROVINCIA

(Vespertino de Ayer)

1º.....6902	11º.....0149
2º.....6825	12º.....1363
3º.....4994	13º.....7911
4º.....2221	14º.....8084
5º.....5076	15º.....0365
6º.....0601	16º.....0591
7º.....8362	17º.....7652
8º.....3127	18º.....6559
9º.....8689	19º.....7067
10º.....7649	20º.....1007

Todos los Miércoles
Lotería de Córdoba
juéguese con...

LOTERIA DE CORDOBA

1º Premio: \$ 300.000.-

Premio al Millar Ganador...!

2 Ultimas cifras al derecho y al revés.

No pierda esta oportunidad



Pepe Monje posó con su gran amiga Alejandra Darín.

Las Abuelas de Plaza de Mayo, en una Obra

En el Centro Cultural "Ricardo Rojas" se ofrecerá todos los lunes de junio "A propósito de la duda", espectáculo dirigido por Daniel Fanego con un numeroso elenco de figuras. En la noche del estreno, el lunes 5, estuvieron entre protagonistas e invitados: Pepe Monje, Alejandra Darín, Esteban Prol, Manuel Callau, Roly Serrano, María Figueiras, Alejo García

Pintos, Patricia Zángaro, Belén Blanco, Catalina Speroni, Valentina Bassi (coordinadora general), María Socas, Paula Siero, Nicolás Pauls y otros. Según lo comentado, la obra trata de nuestra identidad y raíces, y está directamente ligado a la incansable búsqueda de las abuelas de Plaza de Mayo, que también estuvieron presentes. ¡Muy bien!



Esteban Prol, Manuel Callau, Fanego y Roly Serrano.

ES UN AS JUGANDO AL POOL

Ricardo Darín demostró sus condiciones para el pool durante la sobremesa de la cena que se realizó en "Tequila", de la Costanera, para celebrar el fin del rodaje de "Nueve Reinas", película que Ricky protagonizó junto a Gastón Pauls. ¡Pásame la tiza!



La Noche

DE ANOCHE

Cecilia Dopazo ya es Directora



Cecilia Dopazo, con su novio, Juan Taratutto.

En el Centro Cultural Recoleta, se podrá ver todos los lunes de junio y julio, a las 21, con entrada gratuita, la obra titulada: "Roberto, te dejé el pollo en el horno- Si querés con arroz, no hay...", en la que Cecilia Dopazo debuta como directora. La protagonista es Silvana Sosto. En el estreno estuvieron entre otros: la directora de Cultura, Teresa Anchoarena, Patricia Palmer con Hugo Moser (H), Juan Taratutto, Teresa Constantini, Sol Acuña, Edda Bustamante, Alejandro Doria, Alejandra Majluf, Pablo Alarcón (solo), Adriana Salonia y Graciela Dufau con Hugo Urquijo. Un bromista aseguró que pronto harán la segunda parte titulada: "Roberto, la camisa está lavada, si la querés planchada hacéteelo vos y si no, llama a tu mamá..." ¡Espectacular!



Patricia Palmer muy elegante, asistió al estreno con Hugo Moser (hijo).



Gloria Carrá, con su hijita en brazos y sus dos sobrinos.

"Doña Disparate y Bambuco" con Invitados muy Especiales

En el teatro Astros se realizó la función estreno de la comedia musical infantil "Doña Disparate y Bambuco", que protagonizan Georgina Barbarossa y Marcelo Trepát, además de un gran elenco. La obra, que contiene maravillosas canciones de María Elena Walsh, se dará desde ahora, los fines de semana y durante las vacaciones de invierno todos los días. En la función especial estuvieron muchos famosos con sus hijos, entre los que figuran Gloria Carrá, que fue con su hijita Angeles y sus dos sobrinos; Silvina Chediek con su pequeño Alejandro; Maru Botana con su hijo, Marisa Andino con sus pequeños Juan Igancio y Tomás; Gabriela Toscano, con Bruno; y Ginette Reynal con Gerónimo, Martín y Pia, sus tres chicos. ¡Caramelos, chocolates, bomboones...!

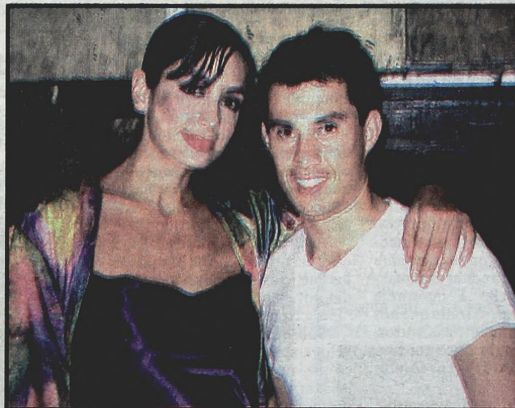
Silvina Chediek fue con su pequeño hijo Alejandro, al estreno de la obra con la Barbarossa.



Nueva Película Nacional



Ulises Dumont, Claudio Gallardou y Leonor Manso, son los protagonistas de la ópera prima del joven director Roberto Durán, titulada "Cerca de la frontera", que se conocerá mañana en Buenos Aires, pero cuya avant-premiere se realizó anoche en el Complejo Cinematográfico Tita Merello. En la película también intervino Víctor Laplace. Es un relato sobre nuestra historia reciente que transcurre en la provincia de Jujuy. ¡Avanti!



DIEZ AÑOS DE LOGROS

Daniela Cardone saludó al joven productor y promotor de eventos Pablo Zamudio, quien cumple diez años con su actividad y piensa festejarlos el sábado 16 en el Divino Buenos Ayres. Pablito tiene una pujante empresa de imagen y comunicación. ¡Felicitaciones!



LA GRAN FERIA DE VANIDADES

En el Complejo Cinemark de Puerto Madero, se realizó una avant-premiere de la película "Misión Imposible-2", que se conocerá mañana en varias salas y que protagoniza Tom Cruise. En la función especial estuvieron presentes muchos famosos, ya que fue organizada por el productor y conductor Marley, para "Teleshows". El propio Marley recibió en el enorme hall de entrada a Silvio Soldán que llegó y se fue sólo, (en las últimas reuniones estuvo sin Giselle Rímolo), Bárbara, la conductora de la señal erótica "Venus" (foto de la derecha); Sandra Smith, que fue muy reportada; Laura Azcurra; Julieta Díaz; (la divina); Sebastián Esteváñez con su novia María Celeste Pisapia; Fabián Mazzei; Guadalupe Martínez Uría y Claudia Albertario, (la chica del aviso del celular). ¡Muy lindo todo, che!



DOS FILMES ARGENTINOS EN EL RECAMBIO DE CARTELERA

Los filmes argentinos "Una noche con Sabrina Love", que interpretaron Cecilia Roth y el debutante en cine Tomás Fonzi y dirigió Alejandro Agresti, y "Cerca de la frontera", donde Claudio Gallardou, Ulises Dumont y Leonor Manso son las figuras centrales, son

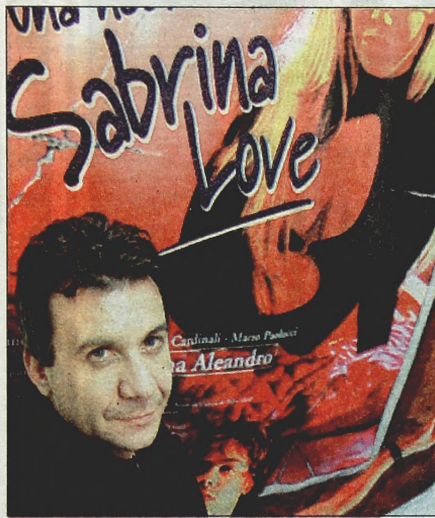
dos de las novedades de este jueves en salas locales.

La lista de estrenos de mañana incluye además "Fantasía 2000", dibujo animado de la casa Disney que respeta el modelo del clásico "Fantasía", realizado 60 años atrás, y

"Té con Mussolini", viñeta de época con protagonista totalmente femenino: Cher, Judi Dench, Joan Plowright, Maggie Smith y Lily Tomlin. También se conocerán ese día las laureadas películas europeas "Como barril de pólvora", realización del serbio Go-

ran Paskaljevic, y "Bwana", del vasco-nacido en El Salvador- Imanol Uribe, y el drama romántico estadounidense "Aquí en la Tierra", acerca del vínculo que nace entre un estudiante adinerado, una chica de modesta situación económica y su novio.

Noche Traumática y Tierna



El director posa junto al afiche de su película.

El cineasta Alejandro Agresti, director del filme "Una noche con Sabrina Love", con Tomás Fonzi, Cecilia Roth y Fabián Vena, afirmó que gozó de una "libertad absoluta" para hacer la película y que en ella se propuso "tratar con ternura" el paso de la adolescencia a la adultez del protagonista. "Básicamente mi reto era tratar la ternura. Lo más difícil en cine es la ternura y demostrar la de este pibe (el personaje masculino protagonista) fue mi reto. Laburando con Tomás Fonzi -que es un actor extraordinario- y tratando de recordar mi propia adolescencia: ese fue realmente el reto que tuve", afirmó el realizador. "Tenía muchas ganas de filmar esta película y trabajé con total libertad, en todo sentido, desde la adaptación hasta la etapa de rodaje y el corte final", dijo Agresti, cuya obra fue coproducida por las empresas Patagonik Film Group, Naya Films y Buena Vista Internacional.

El guión escrito por Agresti para filmar "Una noche con Sabrina Love" es una adaptación libre de la novela homónima del escritor Pedro Mairal, en la que se narra el viaje iniciático de un chico del interior que viaja a Buenos Aires luego de ganar un concurso para pasar

una noche con una actriz de cine porno.

Además de Cecilia Roth, que encarna a la sensual Sabrina Love, de Fabián Vena y de Tomás Fonzi, que aquí hace un promisorio debut como actor cinematográfico, el elenco del filme está integrado por el italiano Giancarlo Giannini, Nor-

Alejandro Agresti Estrena Mañana su Nueva Película, "Una Noche con Sabrina Love", con Cecilia Roth y Vena

ma Alejandro, Mario Paolucci, Carlos Roffe y Julieta Cardinali.

La película se filmó durante seis semanas, con un gran despliegue de producción, en locaciones de la localidad de Liebig, Colón, provincia de Entre Ríos, y en la ciudad de Buenos Aires, mientras que la posproducción fue llevada a cabo en Italia, Holanda, Alemania y Argentina.

"Me enteré de que existía la novela de Mairal y me pareció muy cinematográfico el asunto este del pibe ganándose una noche con una estrella porno. Después vi-

no Pablo Bossi -directivo de Patagonik- y me ofreció filmarla: la leí, me gustó y la adapté", recordó el autor de "Buenos Aires viceversa" y "La cruz".

En esta como en la mayoría de sus películas Agresti incluye su obsesión por la televisión, la avenida Corrientes, los bares y ciertos personajes marginales. "Son especies de obsesiones mías, cosas que siempre me acompañan en mis obras", dijo el director, que vive con un pie en la ciudad de Buenos Aires y otro en la ciudad holandesa de Amsterdam.

Con respecto a la televisión, uno de los temas presentes en casi toda su filmografía y también en "Una noche con Sabrina Love", Agresti aseguró que "es lo más desgraciado que le pasó al ser humano" y anunció que la próxima película que filme se va a llamar, justamente "Televisión". "La televisión es una desgracia porque estupidiza y vende libertad, burla y felicidad en cosas que la gente se cansa de probar y que al final la hacen sentirse cada vez más infeliz."

Además reemplazó a la realidad, y la gente sueña y busca respuestas y al final es usada por ese simulacro de realidad a través del cual trata de escapar", manifestó.

DECADENTES RECUPERAN AUTENTICIDAD

Los Auténticos Decadentes acaban de editar su nuevo disco "Hoy traspasó", donde refinan su onda divertida. El grupo proyecta un año de actuaciones en la Argentina y en el exterior, mientras que su líder y cantante "Cucho" Parisi prometió una suerte de regreso al rock.

"Ahora queremos estar más 'rockeros' y selectivos porque sentimos que lo de pasar por la televisión y prendernos en todas, es algo que ya hicimos", confió "Cucho" Parisi.

Con el pelo teñido de un rojo furioso, el cantante profundizó la relación de los Decadentes con el rock local. "La verdad -sostuvo- es que siempre nos sentimos como los mimados del rock porque a nosotros nos permitieron hacer cosas que a otras bandas no". Parte del rock pese a las licencias estéticas y risueñas, el vocalista igual resaltó la pátina alegre y desinhibida del numeroso grupo formado en 1986.

"Lo bueno de nosotros es que

podemos salir tocando cualquier género y si no fuera porque tenemos muchos temas bien 'arriba' creo que no podríamos tocar en ningún lado", precisó "Cucho".

Pese al éxito que ha ido sembrando en su impresionante carrera plagada de hits, el numeroso combo debió soportar una incómoda situación con su compañía discográfica para editar el flamante "Hoy traspasó". El intérprete comentó que "es extraño que nos pidan hits justamente a nosotros, así que creo que lo único que pretendía el sello era repetir fórmulas".

Algunas de las canciones que han sonado incansablemente en más de 13 años de taquillera historia son "La guitarra", "(Loco) tu forma de ser", "Los piratas", "La marca de la gorra", "Corazón" y "Cómo me voy a olvidar". La tensa negociación hizo que la placa, originalmente pautada para salir a fin del '99, fuera devuelta por la disquera y con el agregado de nuevas

canciones recién ahora está desbarbando en las bateas.

"Pese a que nos tomamos un año y medio para hacer el disco, la compañía no quiso editarnos porque nos dijo que faltaban temas y, en pocos meses, registramos 5 canciones más", relató el artista.

En su propio estudio enclavado en el barrio porteño de Parque de los Patricios, la banda agregó "El dinero", "Soñaba", "Trasnoche", "Ese secreto" y "Diamante".

Sobre estas incorporaciones a "Hoy traspasó", el vocalista indicó que "no se trató de temas de relleno ni canciones de porquería, sino que profundizamos el concepto 'Decadente'".

Además de la voz de Parisi, la banda se completa con Jorge Serrano (voz, guitarra y teclados), Nito Montecchia y Diego Demarco (guitarra), Martín "La Mosca" Lorenzo, Gastón Bernardou y Eduardo Tripodi (percusión), Pablo Armesto (bajo), Mariano Franceschelli (batería) y Pablo Rodríguez, Guillermo Eijo y Daniel Zimbello (vientos).

La placa "Hoy traspasó" será presentada a la prensa el próximo 12 de junio y luego comenzará a moverse por el exterior y el interior de Argentina. "Pese a que es muy difícil y tal vez no sea redituable desde lo económico, vamos a ir a Puerto Rico, Perú, México y los Estados Unidos", adelantó.

Auténticos Decadentes está armando sus planes en solitario después de haber vivido con alguna desilusión la primera fecha conjunta de "A 3 bandas" con Los Fabulosos Cadillacs y Los Pericos en el estadio de Deportivo Morón. "Teníamos grandes expectativas en la apuesta de 'A 3 bandas', pero lamentablemente la reunión no arrancó tan bien en Morón", concluyó "Cucho", refiriéndose al festival que se inició el pasado 26 de mayo.

Festival Benéfico en Pilar

El festival benéfico de artes multidisciplinarias "Interrupción", que incluirá las obras independientes de músicos, cortometrajistas, puestistas teatrales, diseñadores y artistas plásticos, se realizará en la localidad bonaerense de Pilar, el sábado. El evento tendrá lugar en una chacra del kilómetro 70,5 de la Ruta 8, a metros de la entrada a Capilla del Señor, desde las 15 del sábado hasta las 8 del día siguiente, con entrada a 7 pesos más un alimento no perecedero.



COMEDIA MUSICAL PARA LA FAMILIA

Auspiciado por el Museo de los Niños Abasto, continúa en escena Objetos Maravillosos, interpretado por el Grupo Vocal 5 y con la dirección de Hugo Midón, quien también es autor del libro, las letras de las canciones y el movimiento coreográfico.

La historia de esta comedia musical para toda la familia empieza cuando el Club de los Objetos Maravillosos decide organizarle un homenaje a un eminente científico.

El genio, que viaja a Buenos Aires para recibir el homenaje es el

profesor Bald, inventor del balde, justamente uno de los objetos maravillosos.

La música es de Carlos Gianni, el vestuario fue diseñado por Renata Schussheim, la escenografía es de Alberto Negrín y la iluminación, de Roberto Traferri.

El grupo Vocal 5 está integrado por Patricia Vázquez, Hugo Lasa, Horacio Pomer, Raúl Oliveira y Jorge Vázquez. Las funciones son los sábados, domingos y feriados a las 15 y 17 horas, en el teatro Picadilly, con entradas a diez pesos.



Los Auténticos Decadentes volvieron a editar un disco.

TITO PUENTE YA DESCANSA EN PAZ

NUEVA YORK, 7 (EFE). - Por última vez, los restos mortales del músico y compositor latino Tito Puente recorrieron ayer las calles de El Barrio, el área neoyorquina de Harlem donde vivió y creció, poco antes de recibir cristiana sepultura en una ceremonia íntima reservada a familiares y amigos próximos. La intensa lluvia que caía sobre Nueva York desde primeras horas de la mañana impidió que se concentraran un gran número de vecinos en las calles por donde pasó la comitiva fúnebre, aunque varios centenares de personas con banderas puertorriqueñas y lágrimas en los ojos aguantaron las inclemencias del tiempo para dar su último adiós al "rey del Timbal".

Tito Puente, una de las máximas figuras del jazz y de la música latina del siglo XX, murió el pasado miér-

coles en un hospital neoyorquino a los 77 años, tras no superar una larga intervención quirúrgica a corazón abierto.

Las muestras de dolor y de pesar por la desaparición del "rey del Mambo", como también se le conocía, han sido impresionantes, tanto en Nueva York como en Puerto Rico y de gran intensidad entre los latinos y en el mundo de la música en general.

Por expreso deseo de la familia, el servicio religioso y el entierro de los restos mortales de Tito Puente en un cementerio de la localidad de Nanuet, al norte de Nueva York, se realizó en la más estricta intimidad y es-

tuvieron presentes su viuda Margie, sus hijos Ronny, Audrey y Tito Puente "junior" entre otros familiares y amigos.

La comitiva salió a primeras horas de la mañana de la funeraria Riverside, en Manhattan, donde el cadáver del músico latino estuvo expuesto al público los últimos dos días.

Amigos y compañeros del finado resaltaron su contribución al jazz y al éxito de la música latina y de sus intérpretes, su eterna sonrisa y su alegría contagiosa sobre el escenario, así como la proximidad que mantuvo siempre, pese a ser una estrella, con la gente sencilla que conocía y le vio crecer.

Tras el sepelio, la banda de Tito Puente tiene previsto reanudar de inmediato sus actuaciones, y participará mañana, jueves, en un acto a favor del presidente del condado de El Bronx, el demócrata Fernando Ferrer.

El líder de la banda, Johnny Rodríguez, señaló que la familia de Tito Puente ha sido quien más les han animado a preservar el legado musical del genial artista, quien siempre apostó por la continuidad de su orquesta. "Tito Puente tenía que su salud impidiera al grupo cumplir con la misión de promover la música latina y brindar alegría al público alrededor del mundo. En homenaje a su vida y leyenda, continuaremos con nuestros compromisos, tal y como él lo hubiera deseado", explicó Rodríguez.

"GALILEO GALILEI" EN EL SAN MARTÍN

El próximo domingo 11 a las 20.30, se repone en la sala Martín Coronado del Teatro Municipal General San Martín, la obra de Bertolt Brecht, "Galileo Galilei", protagonizada por Alberto Segado, quien encabeza un numeroso elenco. La dirección fue de Rubén Szchumacher, sobre una traducción de Silvia Fehrmann y Gabriela Massuh. Las funciones serán de miércoles a domingos a las 20.30. Cabe destacar que los días jueves 15, 22 y 29 de junio, la obra se presentará en el horario especial de las 18.30, con localidades a un valor de sólo cuatro pesos. Completan el elenco, Horacio Peña, Horacio Roca, José María Gutiérrez, Silvia Baylé, Roberto Castro, Osmar Núñez, Marcela Ferradás, Pepe Mariani, Ricardo Merkin, Luciano Suardi, Rubén Ballester, Muriel Santa Ana, Norberto Galzerano, Daniel Dibiasé, Néstor Sánchez, Manuel Cruz, Abian Vainstein, Osvaldo Bermúdez, Julieta Aure, Pablo Massiez, Javier Rodríguez, Pablo Caramelo y Christian Talavera. "Y sin embargo se mueve", decía Galileo reafirmando su teoría de que la Tierra gira alrededor del sol y no al revés. Y esa obstinación en la propia convicción frente a las amenazas del poder, quedó para siempre, en el inconsciente de la humanidad, como evidencia de la fuerza de la verdad sobre la mentira.

Sharon Stone: Doméstica Culpable

LOS ANGELES, EE.UU, 7 (AFP). - Una ex empleada doméstica de Sharon Stone inicialmente acusada de robar joyas y otras pertenencias en casa de la actriz se declaró culpable de recibir bienes robados y fue condenada a 16 meses de prisión estatal, según una portavoz judicial.

Socorro del Carmen Membrano, de 48 años, admitió en una corte superior de Los Angeles que el valor de los bienes era superior a 150.000 dólares y fue igualmente sentenciada a pagar una indemnización de hasta 50.000 dólares a la actriz, precisó la fuente, que no quiso ser identificada. Membrano, que aparentemente trabajó durante unos tres años para la famosa protagonista de "Bajos instintos", había sido arrestada el 29 de febrero como sospechosa del robo cometido en la residencia que la actriz posee en Beverly Hills, al término de una investigación policial.

En un principio la mujer fue acusada de robo, pero el cargo fue retirado el mes pasado, y la fiscalía presentó en su lugar otro alegando que la mujer había recibido los bienes robados.

Sharon Stone, casada desde 1998 con el periodista del diario San Francisco Examiner, Phil Bronstein, vive hoy principalmente en San Francisco, pero pasa temporadas en su antigua residencia de Beverly Hills.

ATC: EL ESTADO SERIA QUERELLANTE

Los ex interventores de la ex Argentina Televisora Color (ATC), entre ellos Gerardo Sofovich y Horacio Frega, podrán ser querrelados por el Estado, por los supuestos manejos irregulares que durante sus gestiones tuvieron lugar en el canal oficial. Así lo estableció ayer la Cámara Federal que consideró constitucional la medida por la cual la Oficina Anticorrupción se presenta como querellante ante la Justicia en este sonado caso.

Con la firma de los camaristas Eduardo Luraschi, Horacio Cattani y Martín Irurzun, la Sala Segunda de la Cámara resolvió tener como parte querellante a la oficina en una causa seguida contra ex funcionarios de la ex Argentina Televisora Color (ATC).

En un fallo de siete carillas, la Cámara revocó de esta manera, una resolución contraria que había sido dictada por el juez federal Carlos Daniel Liporaci, quien le había denegado a la oficina que lidera José Massoni el poder de constituirse como querellante.

Cabe señalar que Liporaci tramita una causa en la que la Oficina mencionada denunció diversas irregularidades en la administración del canal estatal durante el gobierno de Car-

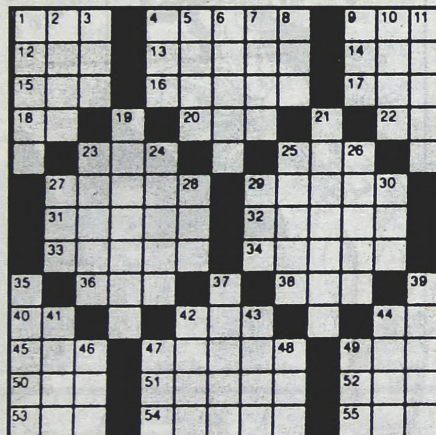
los Menem, en el marco de la cual los fiscales solicitaron que se cite a indagatoria a los ex interventores Gerardo Sofovich y Horacio Frega, entre otros.

"Estamos contentísimos. Pero ahora hay que seguir lidiando con los jueces y no queremos enfrentarnos más con ellos", dijeron fuentes cercanas al ex juez Massoni, quien días atrás criticó la lentitud de algunos magistrados en las causas que tramitan.

Massoni interpuso además ante la Cámara Federal una apelación contra la resolución del juez Liporaci, que había considerado que "las facultades que la ley otorga a la oficina crean un panorama de confusión en cuanto a establecer quién resulta ser el titular de la acción penal pública". Y en su fallo de hoy, los camaristas dicen "que no se advierte cuáles es la disposición legal que pueda llevar a confusión respecto de quién es el titular de la acción penal".

Asimismo, indicaron que "no es novedosa la facultad del Estado de constituirse en parte querellante, no significando ello que asuma la calidad de parte en forma exclusiva y excluyente".

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

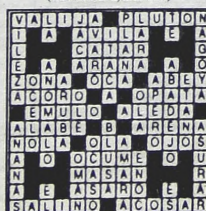
- 1) Número. 4) Mordaz. 9) Contracción. 12) Del verbo ir. 13) Ría de España. 14) Río de Asia. 15) Unidad de nutrición. 16) Caballo muy veloz. 17) Apócope de santo. 18) Contracción. 20) Nave. 22) Símbolo del neón. 23) Cuadrúpeo. 25) Bello. 27) Fruto. 29) Circunvalar. 31) Cobijo. 32) Crespúsculo. 33) Procedimiento que determina la posición de un avión. 34) Alegres. 36) Hogar. 38) Pronombre. 40) Lengua provenzal. 42) Hijo de Adán y Eva. 44) Símbolo del sodio. 45) Acusada. 47) Más pequeño. 49) Calabaza cortada por la mitad. 50) Yerno de Mahoma. 51) Araña. 52) Ave australiana. 53) Hilo poco torcido. 54) Raciocinio. 55) Malla.

VERTICALES

- 1) Moneda de Yugoslavia. 2) Ciudad de Rusia. 3) Hijo de Noé. 4) Hacer don. 5) Del verbo ir. 6) Cocal. 7) Limpieza. 8) Emperador de Rusia. 9) Preposición inse-

parable. 10) Impulso. 11) Raya. 19) Desvariar. 21) Desidia. 23) Reflejo. 24) Linaje. 25) Moldura. 26) Cansadas. 27) Maldad. 28) Impar. 29) Taza sin asa. 30) Chacó. 35) Principal. 37) Resistente. 39) Avalancha. 41) Tierno. 42) Arida. 43) Buey. 44) Ciudad más cerca del Polo Norte. 46) Río de Francia. 47) Océano. 48) Licor. 49) Río de España.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

CURA LLEVARA LA OPERA AL LIBANO

ROMA, 7 (ANSA). - El tenor argentino José Cura, que acaba de obtener un triunfo personal con una "Traviata" televisiva transmitida en cadena por 125 países, volverá a llevar la ópera italiana al Líbano unificado, después de casi 25 años de guerra civil.

El tenor argentino será Mario Cavaradossi en "Tosca", de Giacomo Puccini, junto a la soprano italiana Tiziana Fabbricini, en el resucitado Festival de Ballbeck, el 4 y 6 de agosto, dirigidos por el maestro Piergiorgio Morandi.

Cura, que tiene sangre libanesa en sus venas, será condecorado en esta ocasión por sus méritos artísticos por el gobierno local, en una ceremonia que precederá la representación del 4 de agosto, a la que asistirán las máximas autoridades del país.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS



AL TERROR LE GUSTA DIVERTIRSE

MUY BUENA. Para que se te frunza el pantalón. Muy buenos efectos; inquietante y aterradora. Una de las pocas opciones para divertirse, con sustos a rolete. **Guillermo Hernández - ROCK & POP**



LA CASA EN LA MONTAÑA EMBRUJADA

LA NOCHE VA A SER MUY LARGA

EUROCINE S.A. PRESENTA

UN EXITO DEL DEMONIO

NORMANDIE • PASEO ALCORTA • VILLAGE RECOLETA • HOYTS GRAL. CINEMA ARABITO • MULTIPLEX BELGRANO • GENERAL PAZ • CINEMARK CABALLITO RIVERA INDATE • CINEMARK PUERTO MADERO • HOYTS GRAL. CINEMA UNICENTER • SHOWCASE NORTE • CINEMARK SOLEL • SHOWCASE HAEDO HOYTS GRAL. CINEMA MORON • VILLAGE AVELLANEDA • CINEMARK ADROGUE • HOYTS GRAL. CINEMA QUILMES • VILLAGE PILAR COMPLEJO CINERAMA, GRAN REX, HOYTS GRAL. PATIO OLIVOS, HOYTS GRAL. NUEVO CENTRO • SHOWCASE (CORDOBA) • MONUMENTAL, VILLAGE Y PASEO DEL SIGLO (ROSARIO) • CINEMARK SANTA FE, VILLAGE Y CINEMARK PALMARES (MENDOZA) • CINECENTER (SAN LUIS) • VILLAGE (NEUQUEN) ATLAS Y CINECENTER (TUCUMAN) • OPERA (SALTA) • VISUAL, CINECENTER Y CINEMARK (BAHIA BLANCA) • CINEMA 1 (MAR DEL PLATA) • CINEMA CITY (LA PLATA)

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)
Carta o noticia relacionadas con planes de trabajo, todo mejora. En amor, no de motivos de discusión. Active plan personal.

PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)
Se alejan inconvenientes de trabajo, compañero trae la solución. En amor, no existen motivos de duda. Se aclara situación rara.

ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)
Active asuntos de trabajo, apoyo de persona de experiencia. En amor, no de motivos de discusión. Prudencia con familiares. Salud.

TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)
Asunto de trabajo reclama su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, cuidado con los celos. Vigile la salud.

GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)
Solución a inconvenientes de trabajo, apoyo de compañeros. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Plan personal.

CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)
No tome decisión apresurada en asuntos de trabajo, evalúe pro y contra. En amor, todo continúa bien. Noticia de familiares.

LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)
Colabore con compañeros en plan de trabajo, de usted depende una solución. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Salud mejorando.

VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)
Se confirman asuntos de trabajo, pero cumpla con sus obligaciones. En amor, todo continúa bien. Se aclara situación familiar.

LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)
Cambio en planes de trabajo, todo tiende a mejorar. En amor, altibajos, obre con prudencia. Evite discusión con familiares.

ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de nov'bre)
Planes de trabajo toman un giro inesperado, mantenga todo un orden. En amor, se confirma presentimiento. Active plan familiar.

SAGITARIO
(Del 22 de nov'bre al 21 de diciembre)
Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, cuidado con los celos. Noticia en el hogar.

CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, encuentro que se retrasa. Buenas noticias.

VITO BASAN



Por Paradiso

LOLITA



Por Iñigo

EL DETALLE QUE FALTABA



Por Dobal

DIVULGUELO

Por Fola

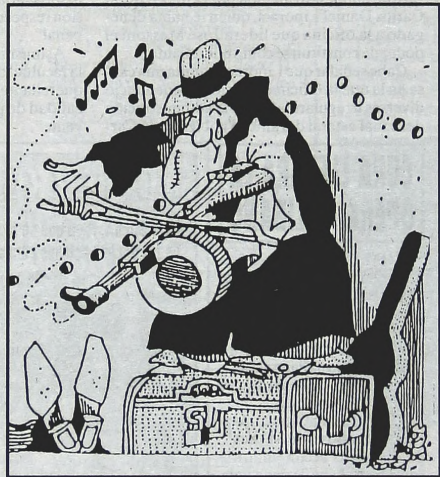


EL BALLENATO DE LA BALLENA AZUL AUMENTA SU PESO EN UNOS CIENTO KILOS POR DÍA, PUES SU MADRE LO ALIMENTA CON 500 LITROS DE LECHE DIARIAMENTE.

EL OJO HUMANO PUEDE DISTINGUIR UNOS 40.000 TONOS DE GRIS ENTRE EL BLANCO MÁS PURO Y EL NEGRO MÁS INTENSO.

LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 27)



14.00 7 CINE ARGENTINO
Hoy: "La casa de los cuervos", con Luis Aída y Amelia Bence.
9 LABERINTOS DE PASION
Teleteatro interpretado por L. Calderón y F. Gattorno y elenco.
11 1, 2, 3, OUT
Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marull.
13 LOS MEDICOS DE HOY
Teleteatro con Claudio García Satur, Claribel Medina, Silvia Kutika, Gerardo Romano y elenco.
15.00 2 RUMORES
Periodístico conducido por Susana Rocca-salvo y Carlos Monti.
3 VENITE CON GEORGINA
De interés general conducido por Georgina Barbarossa.
11 EL SHOW DEL CHAVO
Infantil de origen mexicano, con Roberto Gómez Bolaños.

13 LA VIDA EN EL ESPEJO
Teleteatro mexicano con Gonzalo Vega, Rebecca Jones y elenco.
16.00 7 DOBLE CLICK (Un programa sobre archivos)
La historia de nuestra televisión. Conducción: Quique Pessosa.
11 ROSALINDA
Teleteatro mexicano con Thalia y Fernando Carrillo.
13 DRA. QUINN
Serie con J. Seymour y J. Lando.
16.30 2 MOVETE
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
17.00 7 SISI, LA PRINCESA
Infantil.
9 HABLEMOS CON LIA
De interés general conducido por Lia Salgado.
11 LA NIÑERA
Comedia en serie con F. Drescher.
17.30 7 TELEPASILLO
Programa de espectáculos conducido por Mario Cairá. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
17.30 7 PULGAS EN EL 7
Infantil con Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menlinsky.
18.00 2 GENTE QUE BUSCA GENTE
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.

9 EL PAIS DE LAS MUJERES
Teleteatro con Victor Cámara, Ana Karina Marcano y Candela Canelón.
11 CHIQUITITAS
Telecomedia con Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.
13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE
Programa de interés general conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
19.00 2 AMERICA NOTICIAS
Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
7 NOTICIERO DEPORTIVO
Todo la actualidad deportiva. Conducción: Juan Pablo Varsky.
9 AZUL NOTICIAS
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizau y Cristina Pérez.
11 VERANO DEL 98
Teleteatro con Gloria Carrá, Marcela Kloosterboer, Guido Kaczka, Romina Ricci y elenco.
20.00 2 LAS 30 EN LLAMAS
Noticiero conducido por E. Llamas de Madariaga y D. Pessana.
7 NOTICIERO 7
Informativo con Lana Montalbán, Franco Salomone y Antonio Fernández Llorente.
9 SABRINA
Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Pheas.
11 SUSANA GIMENEZ
De entretenimientos, humorístico, invitados y números musicales.

13 TELENOCHE
Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
21.00 2 PAFI
Magazine de actualidad, conducido por Jorge Riál.
7 DE ACA
Dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
9 MEMORIA
Programa periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
11 EL SHOW DE VIDEO MATCH
Humorístico cond.: Marcelo Tinelli.
13 CAMPEONES
Telecomedia con Soledad Silvera, Osvaldo Laport, Juan Carlos Calabró, Bettiana Blum y elenco.
22.00 2 VIVA LA DIFERENCIA
Humorístico cond.: Andrea Fringoni. Invitados: Catalina Rautemberg, Belina O'Connell, Paula Médici, Ernesto "Tito" Bessone, Sebastián "Pacha" Rosso y Cucho Paris.
7 TIERRA DE PERIODISTAS
Periodístico con Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazos.
9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE
Telecomedia con Pablo Echarr, Nancy Duplá y elenco.
11 BUENOS VECINOS
Telecomedia con Moria Casán, Hugo Arana,

Malena Soldá, Facundo Arana y elenco.
13 COPA LIBERTADORES
Hoy: "América de México vs. Boca". Relatos y comentarios: Marcelo Araujo y Enrique Macaya Márquez.
23.00 7 TRESMAS
Programa de entrevistas. Conducción: Carlos Ares.
3 LA GUERRA DE LOS SEXOS
Programa de entretenimientos conducido por Leo Montero.
11 VIDEOS SORPRENDENTES
Material filmico.
24.00 2 POSDATA
Magazine de actualidad, conducido por Oscar González Oro.
7 MEDIOS LOCOS
Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castillo, Mex Ortizbena, Gillespie, Gisela Marsarotta y Marcela Pacheco.
9 CAFE FASHION
Humorístico con F. Siro, C. Sánchez, el Sapo Casta, profesor Lambertini y B. Salomón.
EN SINTESIS
Resumen informativo con Santo Blasatti.
0.15 13 ESE AMIGO DEL ALMA
Musical con Lito Vitale.
0.20 13 CINE 13 DE TRASNOCHE
"Gipsy", con B. Midler y P. Riegert.
0.30 9 AZUL NOTICIAS
Informativo cond.: Cristina Pérez.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel. 4811-3818. A las 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: **Plata quemada**. P18. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel. 4322-1936. A las 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.: **Papá es un idolo**. SR. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Santa Fé 2015. Tel. 4823-7878.
• **Sala 1.** A las 13.15, 15.05, 17, 18.55, 20.55 y 22.55 hs.: **Papá es un idolo**. SR. Sáb. trasn.
• **Sala 2.** A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: **Cautivos del amor**. P13. Sáb. trasn.

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel. 4315-3008.
• **Ojos que no ven:** 12.10, 17 y 21.45 hs. P13.

• **Mi vecino el asesino:** 14.40 y 19.50 hs. P13.

• **Papá es un idolo:** 12.15, 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. SR. Vier. y sáb. trasn.

• **Esperando al mesías:** 14.35 y 19.20 hs. P16.

• **Misión a Marte:** 12.25, 14.55, 17.35, 20.10 y 22.50 hs. SR.

• **No nos dejes colgadas:** 15.20 y 20 hs. P13.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO." Suipacha 442. Tel. 4322-1195. Pl.: \$ 7 (mar. y miér.: \$ 3.50).

• **Sala "Mirha Legrand":** A las 14.15, 16.10, 18.05, 20 y 21.55 hs.

PAPA ES UN IDOLO

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

• **Sala "Amelia Benítez":** A las 13.45, 15.45, 17.45, 19.45 y 21.45 hs.

OJOS QUE NO VEN

Dir.: Beda Docampo Feijó, con Mauricio Dayub y Luis Luque. P13.

• **Sala "Della Garces":** A las 15.05 y 19.25 hs.

PLATA QUEMADA

Dir.: Marcelo Piñeiro, con Leonardo Sbaraglia y Pablo Echarri. P18; 13.15, 17.35 y 22 hs.

76 89 03

Dir.: Cristian Bernard-Flavio Nardini. P16.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel. 4953-5405. Pl.: \$ 5 (mar. y miér.: \$ 3.).

• **Sala 1.** A las 16.30 y 20.40 hs.: **POR AMOR** (Francia). Dir.: Jérôme Krabbe;

14.10, 18.30 y 22.40 hs.: **LA GENTE DEL ARROZAL** (Camboy-Francia). Dir.: Rithy Panh. SR.

• **Sala 2.** A las 15.10 hs.: **FANTASMAS DE TANGER** (Francia-1997). Dir.: Edgardo Cozarinsky; 16.40 hs.: **EL REY DE LAS MASCARAS** (China). Dir.: Wu Tianming; 16.30 hs.: **EL NADADOR INMÓVIL**. Dir.: Fernan Rudnik; 21.40 hs.: **NUESTROS AMIGOS DE LA BANCA** (Francia-1997). Dir.: Peter Cappell. SR.

13.10, 19.40 y 23.10 hs.: **CUENTO DE VERANO**. Dir.: Eric Rohmer. SR.

GALERIAS PACIFICO. Florida 753. Tel.: 419-5357. Pl.: \$ 7 (miér. todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.: \$ 3.50)

• **Sala 1.** A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.:

BELLEZA AMERICANA

Con Annette Bening. P18. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 2.** A las 13.30, 15.40, 18, 20.10 y 22.20 hs.:

UNA HISTORIA SENCILLA

Dir.: David Lynch. SR. Sáb. trasn. 1 h.

• **Sala 3.** A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs.

ESPERANDO AL MESIAS

Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Héctor Alterio. P16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 4.** A las 13.20, 17.10 y 21.10 hs.:

LA CHICA DEL PUENTE

Dir.: Daniel Auteuil. P16; 15, 18.50, 22.40 y sáb. trasn. 1 h.

GHOST DOG

(El camino del Samurai). Dir.: Jim Jarmuch. P13.

LORANGE. Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. Ent.: \$ 7 (martes y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$ 3.50). Estacionamiento scargo en (Corrientes 1494). A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.25 y 23.20 hs.:

ESPERANDO AL MESIAS

Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Stefania Sandrelli. P16.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl.: \$ 7 (mar. y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$ 3.50).

• **Sala 1.** A las 14, 16.05, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.:

SOY LINDA?

Dir.: Doris Dorré. P16.

• **Sala 2.** A las 14.05, 17.30 y 21 hs.:

BUENA VISTA SOCIAL CLUB

Dir.: Jerroem Klabbe, con Isabella Rossellini. SR; 15.50, 19.25 y 22.55 hs.:

VENGAR LA SANGRE

(The limey). Dir.: Steven Soderbergh. P13.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl.: \$ 7 (Mar. y

miér. todo el día y lun. a sáb. 1ra. y 2da. función: \$ 3.50). Niños: \$ 3.50.

• **Sala 1.** A las 13, 14.50, 16.40, 18.30 y 20.10 hs.: **TOY STORY 2** (En castellano). SR.

• **Sala 2.** A las 13, 14.40, 16.20, 18 y 20 hs.: **KIRIKOU Y LA HECHICERA** (En castellano). SR.

• **Sala 3.** A las 13.10, 15, 16.50, 18.30 y 20.10 hs.: **TIGGER** (En castellano). SR.

• **Sala 4.** A las 12.50, 14.40, 16.30, 18.20 y 20 hs.: **POKEMON** (La película). En castellano. SR.

NORMANDIE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.

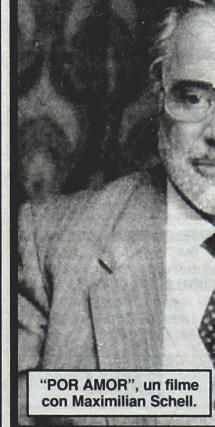
• **28 Dias:** 13.50, 15.40, 18, 20.15 y 22.25 hs. Sáb. trasn.

• **Misión a Marte:** 13, 15.20, 17.35, 19.55 y 22.15 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Esperando al mesías:** 13.10, 15.05, 17.20, 19.40 y 22.20 hs. P16. Sáb. trasn.

OCEAN Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.

• **Sala 1.** A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: **Plata quemada**. P18. Sábado, trasnoche.



"POR AMOR", un filme con Maximilian Schell.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl.: \$ 7 (Mar. y miér. todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$ 3.50).

• **Sala 1.** A las 13, 15.50, 19.15 y 22.15 hs.:

GLADIADOR

Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Sala 2.** A las 13.45, 15.40, 18.15, 20.30 y 22.30 hs.:

EL CASAMIENTO

Dir.: D. O'Donnell. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Sala 3.** A las 13.15, 15.10, 17.05, 19.05, 21 y 23 hs.:

LA CHICA DEL PUENTE

Dir.: Daniel Auteuil. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Sala 2.** A las 13.20, 16.10, 19.10 y 22.10 hs.: **Gladiador**. P13. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$ 7 (Martes y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. y 2da. función: \$ 3.50).

• **Sala 1.** A las 14, 16, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: **GHOST DOG** (El camino del Samurai). Dir.: Jim Jarmuch. P13.

• **Sala 2.** A las 16.30 y 20.50 hs.:

TODO SOBRE MI MADRE. Dir.: Pedro Almodovar, con Cecilia Roth. P16; 14.20, 18.40 y 22.40 hs.:

MUSICA DEL CORAZON. Dir.: Wes Craven, con Meryl Streep. SR.

• **Sala 3.** A las 14.10 y 19.40 hs.: **MAGNOLIA**, con Tom Cruise. P18; 17.30 y 23 hs.: **76 89 03**. Dir.: Flavio Nardini-

Cristian Bernard. P16.

• **Sala 4.** A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: **MISION A MARTE**. Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR.

SANTA FE. Av. Santa Fé 1947. Tel.: 4812-8980.

• **Sala 1.** A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs.: **Gladiador**. P13. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 13.10, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: **28 Dias**. P13. Sáb. trasn.

RECOLETA

VILLAGE RECOLETA. Vicente López y Junin. Tel.: 4805-2220. Pl.: \$ 7.50 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1era. función: \$ 4). Menores: \$ 4.

HUMO SAGRADO

12, 14.30, 17, 19.30 y 22.15 hs. Dir.: Jane Campion, con Kate Winslet y Harvey Keitel. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 h.

28 DIAS

11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Betty Thomas, con Sandra Bullock. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.

ROMEO DEBE MORIR

12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. Dir.: A. Barkowiak. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 h.

LA CASA EN LA MONTAÑA EMBRUJADA

11.30, 13.45, 16, 18.10, 20.15, 22.30 y 23.15 hs. Dir.: W. Malone. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.45 y 1.30 hs. (dos copias).

PAPA ES UN IDOLO

11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30 y 22.30 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.30 hs.

MISION A MARTE

12.30, 15, 17.30 y 22.30 hs. Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins y Gary Sinise. SR. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 h.

GLADIADOR

11.30, 12.30, 14.45, 15.45, 18, 19.15 y 22.15 hs., con Russell Crowe. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

OJOS QUE NO VEN

13.30 y 17.30 hs., con Dir. Beda Docampo Feijó, con Mauricio Dayub y Alejandra Flechner. P13.

EL CASAMIENTO

11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: D. O'Donnell. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 h.

ESPERANDO AL MESIAS

13.45, 18.15 y 22.45 hs. Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Stefania

Sandrelli. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 h.

NO NOS DEJES COLGADAS

11.30, 16.20, 21.10 y 23.20 hs., con Meg Ryan y Diane Keaton. P13.

PLATA QUEMADA

11.30, 14.15, 17, 21.30 y 22.30 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro. P18. Vier. y sáb. y miér. trasn. 0.15 y 1.15 hs. (dos copias).

KIRIKOU Y LA HECHICERA

11.30, 13.20, 15.10 y 17.15 hs. Dir.: Michel Ocelot. (En castellano). SR.

CAUTIVOS DEL AMOR

11.30, 15.30 y 23.30 hs. Dir.: Bernardo Bertolucci. P13.

TIGER

11.30, 13.30, 15.30, 17.30 y 19.30 hs. (En castellano). SR.

MI VECINO EL ASESINO

11.30, 16 y 20.30 hs., con Jim Carrey. P13. Vier. y sáb. y miér. trasn. 1.30 hs.

ERIN BROCKOVICH

(Una mujer audaz): 13.40 y 18.30 hs., con Julia Roberts. P13. Viernes, sáb. y miér. 1.30 hs.

MAGNOLIA

21.30 hs., con Tom Cruise. P18. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.

CONDICIONADOS

APOLLO. Rodríguez Peña 411. Ent.: \$ 7 (Miércoles: \$ 5).

• **Sala 1.** "Sexo en la guerra", "Mascotas cariñosas", "Venganza caliente en Francia". Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P18.

• **Sala 2.** Tres películas del género "gay". Estrenos 2000. Solo para adultos. Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P18.

IDEAL Suipacha 378. Tel.: 4326-3300.

"Planta baja" (Sala I y II: "Gays"); "Planta alta" (Sala Americana, Sala Europea, Sala Especial). Continuado 9 a 24 hs. (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.). Para adultos exclusivamente. P18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuado de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estrenos 2000. Cambios semanales. P18. (Miér.: \$ 4). Dom. cerrado.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Taboo 2": "Relaciones incestuosas"; "Cindy la insatisfecha". P18. Miércoles: \$ 4.

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Correcional de mujeres"; "Campamento de chicas nudistas"; "El diario sexual de una enfermera". Miércoles y domingo: \$ 4.

(Continúa en las págs. 30-31)

Mientras "El show de VideoMatch", 27,0 puntos, se convirtió nuevamente en lo más visto del lunes, dejando segundo a "Campeones", a 10 puntos (17,5), y "Susana Giménez", 25,4, hizo lo propio con "Telenoche", 15,2, la "nota" de la jornada fue que "El club de la comedia" bajó a 9,5, quedando en tercer lugar tras "Maldito lunes", 12,5, y "Todos al diván", 11,0. Los datos corresponden a la encuestadora Ibope.

Como deberán invertirse seis semanas (de lunes a sábado) para la filmación de "El amor y el espanto", que girará en torno a parte de la vida de Jorge Luis Borges, y el viernes habrá huelga general y el sábado es feriado nacional, sus productores resolvieron postergar todo para después del lunes venidero. Ayer, prácticamente "lo raparon" a Miguel Angel Solá, principal figura de la película.

Hoy (mañana es su cumpleaños), el ahora empresario artístico Juan Carlos "Tito" Lectoure se embarcará hacia Nueva York portando la "campana" que marcaba el comienzo y el final de cada round, que se utilizó desde 1932 hasta la última pelea en el "Luna Park", que entregará al "museo del boxeo" de aquella ciudad. La misma "parte" en vidriado cofre, con dos "chapas" que detallan su historia. Adiós definitivo al boxeo en el tradicional y legendario estadio.

Ayer al mediodía el actual responsable de "América 2", Eduardo Eurnekian, presentó a las máximas autoridades del ca-

nal a su nuevo propietario, Carlos Avila, con quien "reco-rrió" todas sus instalaciones. La venta de la emisora (primicia de esta sección) ya está concretada y a fin de mes asumirán los nuevos gerentes, aunque se insistía ayer por la tarde que algunos de ellos continuarán.

La función del domingo a las 19 de "Lo que el turco se llevó" (Artaza Cherutti/Alfonso Sánchez Milone) aportará parte de la recaudación para la institución "Casita de la Virgen", cuyos padrinos son Georgina Barbossa y Marcelo Trepatt. Curiosamente, ellos podrán ver sólo parte de la función, pues estarán trabajando en otro teatro con "Doña Disparate y Bambuco".

En la noche del lunes se estrenó la película "Cerca de la frontera", pero Víctor Laplace no asistió pues había viajado especialmente hacia Uruguay para participar de la premiere de su "opera prima" "Mar de Lucas".

Habíamos comentado el tórrido romance que mantienen la espectacular Yanina Zilly y el ex de Silvina Garré, Javier del Valle, al punto que hasta anoche estaban en Bariloche, donde llegaron en el mediodía del lunes, pero con problema para el retorno (previsto para hoy, pues tiene función por la



LA PAVADA

aeropuerto. ¿No pudieron ir a disfrutar su amor algo más cerca?

Esta sección vino primiciando el deseo de Ramón "Palito" Ortega de retornar a la actividad artística, junto con su hijo Sebastián, encarando, casi en forma inmediata, película con el cuartetero Rodrigo, a comenzar a rodar antes de fin de año (no sería la única). Y el ex candidato a vicepresidente de la Nación estaría dispuesto a alejarse definitivamente de la política (inclusi-ve abandonando su banca en el Senado de la Nación) para dedicarse únicamente a producir cine-teatro-música. ¿Qué tal?

La versión más fuerte de los últimos tiempos: anoche circuló la que da cuenta que una decena de "enviados" por importante empresa internacional para controlar canales de televisión recientemente adquiridos estaría preparando valijas para partir en las próximas horas hacia el destino del que salieron. ¿Ya terminaron su labor o "descubrieron" algo que no "figuraba en los papeles"? Ampliaremos.

Ya se grabó en estudios privados de Martínez el primer capítulo de "La cajita feliz"

noche junto a Jorge Corón) por el pésimo clima en aquella zona, que tiene prácticamente bloqueado el

de la productora de los hermanos Borenstein (hijos de Tato Borens) que tiene como destino "Telefé". En esa oportunidad reapareció después de años, para un ciclo de la televisión abierta, el invitado Jorge "Cacho" Fontana, tal como anticipamos. Lo veremos...

En medio de la copiosa lluvia del lunes, alrededor de las 20.30, se vio a la apetecible cuyanita Patricia Palmer y su pareja, el director Hugo Moser (h) caminando por Recoleta, precisamente por avenida Quintana y Ayacucho, protegiéndose con un solo paraguas, muy abrazados y divertidos. Pero la inclemencia del tiempo los obligó a refugiarse en umbral de edificio de departamentos.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"BELLEZA AMERICANA", un drama candeante de la sociedad norteamericana.

(Viene de la pág.29)

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$ 3.
Sala 1. Continuo desde las 13 hs. "Órgias con chicas vírgenes"; "Las porno debutantes argentinas"; "orgasmos calientes". P18.
Sala 2. Continuo desde las 13 hs. "Desflorando vaginas muy húmedas"; "Rocco todo anal"; "Servicios sexuales de hotel". P18.
ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril 1er. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Siete películas semanales (estrenos 2000). Unicamente para adultos. Diariamente continuado de 11:30 a 23 hs., viernes y sábado trasn. hasta las 3 hs. Aire acondicionado.

CINES DE BARRIO

BELGRANO Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.
Papá es un idolo: 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.
Gladiador: 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. P18. Viernes y sáb. trasn.
Esperando al mesías: 13.30, 15.30, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P16. Viernes y sáb. trasn.
La casa en la montaña embrujada: 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.
Misión a Marte: 13.20, 15.40, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. SR. Sáb. trasn.
No nos dejes colgadas: 19.10, 21.10 y 23.10 hs. P13.
GENERAL PAZ Cabillo 2702. Tel.: 4781-1412.
Papá es un idolo: 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. SR. Sáb. trasn.
28 días: 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55 hs. P13. Sáb. trasn.
Humo sagrado: 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. P16. Sáb. trasn.
Cautivos del amor: 12.35, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.
La casa en la montaña embrujada: 12.35, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.
SOLAR DE LA ABADIA Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
Sala 1. A las 13.25, 15.25, 17.30, 20 y 22.25 hs. **Papá es un idolo.** SR. Sáb. trasn.
Sala 2. A las 13, 14.45, 16.45 y 21.45 hs. **Gladiador.** P13. Sáb. trasn.
FLORESTA
GRAN RIVADAVIA Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356. Pl.: \$ 5 (Martes y miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función 50% desc.).
Sala 1. A las 14.30, 15.55 y 17.20 hs. **TIGER.** (En castellano). SR.; 18.45, 20.25 y 22.05 hs. **MI VECINO EL ASESINO.** con Bruce Willis. P13.
Sala 2. A las 15.30, 17.30, 19.35 y 21.40 hs. **SREAM 3** (La máscara de la muerte). Dir.: Wes Craven. P13.
LINERS
NUOVO LINERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: \$ 5 (Lun. a miér.: \$ 3).
PAPÁ ES UN IDOLO: 14.30, 16.05, 17.30, 19.10, 20.10, 20.40 y 22.20 hs.

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.
STUART LITTLE (Un ratón en la familia). Tel.: 4501-6462. A las 17.25 y 20.35 hs.: **TIGER.** 15.40 y 18.50 hs.: **TOY STORY 2** (En castellano). SR. Lunes a miércoles todo el día y viernes hasta las 17.40 hs.: \$ 3. Sábado y domingo cerrado.

VILLA DEL PARQUE
BERNASCONI Marcos Sastre 2145 y Cuencia. Tel.: 4501-6462. A las 17.25 y 20.35 hs.: **TIGER.** 15.40 y 18.50 hs.: **TOY STORY 2** (En castellano). SR. Lunes a miércoles todo el día y viernes hasta las 17.40 hs.: \$ 3. Sábado y domingo cerrado.

POMPEYA
NUOVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14.30, 15.50, 17.30, 18.50 y 20.30 hs.: **Tiger** (La película). En castellano. SR. Martes y miércoles: \$ 3 (jueves, viernes y lunes cerrado).

VILLA LUGANO
EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. A las 14.30, 16 y 17.30 hs.: **Tiger.** (En castellano). SR.; 19 y 21.15 hs.: **Scream 3** (La máscara de la muerte). Dir.: Wes Craven. P13. Ent.: \$ 4 (menores: \$ 3). Miér.: \$ 3.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA OESTE CASEROS
PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: \$ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: \$ 3).
PAPÁ ES UN IDOLO: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.
Scream 3 (La máscara de la muerte): 14.30, 16.35, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Dir.: Wes Craven. P13.
SAN MARTIN
COMPLEJO CULTURAL PLAZA Calle 89 Nro. 2089. Tel.: 4754-5702. A las 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: **PAPÁ ES UN IDOLO**
 Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles: \$ 3). Jueves cerrado.

EL PALOMAR
HELIOS. Blvd. San Martín 3076. Tel.: 4751-0425. Pl.: \$ 5 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: \$ 3).
PAPÁ ES UN IDOLO: 15, 16.40, 18.30, 20.10 y 22.10 hs. Dir.: Juan José Jusid. SR.
CAUTIVOS DEL AMOR: 15.30, 17.30, 20.10 y 22.20 hs. Dir.: Bernardo Bertolucci. P13.

ZONA SUR
AVELLANEDA
ALTO AVELLANEDA. Guernes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: \$ 3.50).
PLATA QUEMADA
 12.50, 15, 17.25, 20 y 22.35 hs.: **TIGER.** (En castellano). SR.; 18.45, 20.25 y 22.05 hs.: **MI VECINO EL ASESINO.** con Bruce Willis. P13.
Sala 2. A las 15.30, 17.30, 19.35 y 21.40 hs.: **SREAM 3** (La máscara de la muerte). Dir.: Wes Craven. P13.

LINERS
NUOVO LINERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: \$ 5 (Lun. a miér.: \$ 3).
PAPÁ ES UN IDOLO: 14.30, 16.05, 17.30, 19.10, 20.10, 20.40 y 22.20 hs.

GLADIADOR
 13.30, 16.25, 19.20 y 22.15 hs. Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

VILLAGE AVELLANEDA. Autop. La Plata km.6 (alt. Mitre al 3300-Parquecom. Auchan). Tel.: 4353-0133. Pl.: \$ 7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: \$ 3.50). Menores: \$ 4.

PAPÁ ES UN IDOLO: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. Viernes y sáb. trasn. 0 h.
28 DIAS: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Betty Thomas, con Sandra Bullock. P13. Vier. y sáb. trasn. 1 h.
HUMO SAGRADO: 12.30, 15, 17.30, 20.10 y 22.40 hs. Dir.: Jane Campion, con Kate Winslet. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.

LA CASA EN LA MONTAÑA EMBRUJADA: 12.30, 14.40, 16.45, 18.50, 20, 21 y 23.10 hs. P13. Dir.: W. Malone Jusid. P13. Vier. y sáb. trasn. 0.20 y 1.20 hs.
ROMEO DEBE MORIR: 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. Dir.: A. Barkowiak. P16. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

MISION A MARTE: 12.30, 14, 15, 17.30, 19.15, 20 y 22.45. SR. Viernes y sáb. trasn. 0.45 y 1.20 hs. (dos copias).
QUOQUE NO VEN: 13, 17.45 y 22.30. P13. Vier. y sáb. trasn. 0.45 hs.

ESPERANDO AL MESIAS: 15.10, 21.15 y 23.20 hs. P16.
KIRIKOU: 12.30, 14.20, 16.10 y 18. (En Castellano). SR.
NO NOS DEJES COLGADAS: 13, 17.30 y 22.10 hs. P13.
PLATA QUEMADA: 12.30, 15, 16.30, 17.30, 20.10, 21.45 y 22.45 hs. P18. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

Scream 3: 13 y 20 hs. P13. Viernes y sáb. 1.30 hs.
LA ULTIMA PUERTA: 15 y 19.45 hs. P16. Viernes y sáb. trasn. 1 h.
MI VECINO EL ASESINO: 15.30 y 22.30 hs. P13. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

TIGER: 12.30, 14.15, 16, 17.45 y 19.30 hs. (En castellano). SR.
SEXTO SENTIDO: 20 y 22.30 hs. P13.
BERAZATEGUI
REX. Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733. A las 15.30, 17.15 y 18.45 hs.: **TIGER.** (En castellano). SR.; 20.15, 22.15 y sáb. trasn. 0.30 hs.: **UNA PAREJA CASI PERFECTA.** con Madonna. P13.

LANUS
ITUAINGO 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: \$ 6 (Lunes a miér. todo el día y jueves a dom. 1ra. y 2da. sección: \$ 3).
PAPÁ ES UN IDOLO: 15, 16.50, 18.40, 20.20 y 22.20 hs. Dir.: Juan J. Jusid. SR.
MISION A MARTE: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs., con Tim Robbins. SR.

LOMAS DE ZAMORA
DEL ALJIBE. Av. Meeks y Gorri. Tel.: 4245-5700. Pl.: \$ 6 (Lun. a miér. todo el día y juev. a dom. 1ra. sección: \$ 3).
NO NOS DEJES COLGADAS: 14.45, 16.35, 18.25, 20.20 y 22.10 hs., con Meg Ryan. P13.
MISION A MARTE: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. Dir.: Brian De Palma.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 15, 16.50, 18.30, 20.10 y 22.15 hs.: **PAPÁ ES UN IDOLO**
 Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. Sáb. trasn. 0.10 hs. Pl.: \$ 6 (Lun. a miér. todo el día y vier.

LA PLATA
TEATRO ARGENTINO (Sala "Astor Piazzolla"). Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: 0221-429-1797.
RALPH VOTAPEK (piano). Prog.: Sonata en Fa mayor H.22, de Haydn, Variaciones y Fuga sobre un tema de Handel Op. 24, de Brahms; Danza (1890), de Debussy; Gran Fantasia sobre temas de "Porgy and Bess", de Gershwin-Wild. Martes: 20.30 hs. Ent.: \$ 30.
CUARTETO DE CUERDAS de la Universidad Nacional de La Plata. Prog.: Cuarteto en Re menor K421, de Mozart; Segundo Cuarteto de Cuerdas Op. 26, de Ginerstein; Quinteto para clarinete y cuerdas Op. 115, de Brahms; Invitados: Mariano Rey (clarinete). Miércoles 20.30 hs.

ISABEL SIN CORONA. de Kado Kostzer, con "Elena Tasisto". Dir.: Kado Kostzer. Viernes y sábado: 20.30 hs.
DIARIO DE UNA CAMARERA. basado en la novela de Octave Mirbeau, con "Rita Terranova". Dir.: Manuel Ledvabni. Domingo: 17.30 hs. Ent.: \$ 10.

a dom. 1ra. función: \$ 3). Juev. cerrado.

QUILMES
CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: \$ 3).
PAPÁ ES UN IDOLO: 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Juan José Jusid. SR.
NO NOS DEJES COLGADAS: 14.45, 16.35, 18.25, 20.20 y 22.10 hs., con Meg Ryan. P13.

LA PLATA
TEATRO ARGENTINO (Sala "Astor Piazzolla"). Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: 0221-429-1797.
RALPH VOTAPEK (piano). Prog.: Sonata en Fa mayor H.22, de Haydn, Variaciones y Fuga sobre un tema de Handel Op. 24, de Brahms; Danza (1890), de Debussy; Gran Fantasia sobre temas de "Porgy and Bess", de Gershwin-Wild. Martes: 20.30 hs. Ent.: \$ 30.

CUARTETO DE CUERDAS de la Universidad Nacional de La Plata. Prog.: Cuarteto en Re menor K421, de Mozart; Segundo Cuarteto de Cuerdas Op. 26, de Ginerstein; Quinteto para clarinete y cuerdas Op. 115, de Brahms; Invitados: Mariano Rey (clarinete). Miércoles 20.30 hs.

ISABEL SIN CORONA. de Kado Kostzer, con "Elena Tasisto". Dir.: Kado Kostzer. Viernes y sábado: 20.30 hs.
DIARIO DE UNA CAMARERA. basado en la novela de Octave Mirbeau, con "Rita Terranova". Dir.: Manuel Ledvabni. Domingo: 17.30 hs. Ent.: \$ 10.

ACTOR'S STUDIO. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.
UN TRANVIA LLAMADO DESEO de Tennessee Williams, con Dora Barret, Edgardo Nieva y elenco. Dir.: Dora Barret. Viernes y sábado: 21 hs.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.
HUGHIE de Eugene O'Neill, con Lito Cruz y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 1).

EL AMANTE de Harold Pinter, con Lorenzo Quinteros y "Alejandra Rubio". Dir.: Raúl Serrano. Viernes y sábado: 22.30 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 1).

EL REÑADERO de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Padro. Domingo: 18.30 hs. Ent.: \$ 12. (Sala 1).

SOLO DE BRETCH Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertold Brecht. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 2).

DUO EN MI de Tom Kempkins, con Mónica Maffia y Aldo Braga. Dir.: Mónica Maffia. Viernes y sáb.: 22.30 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 2).

CRIMENES DEL CORAZON de Beth Henley, con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Vier. y sáb.: 20.30 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 2).

ARLEQUINES. Perú 571. Tel.: 4331-1335.
Anfitrión. de Molière. Por el grupo "Triada". Dir.: Guillermo Caccace. Viernes y sábado: 21 hs.

Macbeth. de William Shakespeare. Grupo "Sisifo". Dir.: Daniel Bald. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 8.
ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
Rojo pasión. Music hall. Con Andrea Mencía, Bárbara Torres, Diego Dember y elenco. Dir.: Jorge Sergiani. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 10.

Cuerpos desnudos. (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$ 10.
Sea actor en 15' Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baróni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$ 5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. Nito Artaz-Graciela Alfano-Miguel Angel Cherutti en **LO QUE EL TURCO SE LLEVO** con Mario Sánchez. Actuación especial Cecilia Milione y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., dom. 19.30 hs.
ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. Thelma Biral-Susana Campos-Nora Cárpena-María Casán-Graciela Dufau en.

BRUJAS
 Dir.: Luis Agustoni. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20 hs.

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-50117.

La vida es sueño. de Calderón de la

7. (Sala "Patio del Tanque").
Ivonne, princesa de Borgoña. Creación colectiva de "Extrapolar colectivo Teatral". Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5. (Auditorio "El Aleph").

Pronto volverán los buenos tiempos. Compañía Fantasma Argentina. Dir.: Sergio D'Angelo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 7. (Sala "Contemporánea").

Paria. de August Strindberg. Por el grupo "La causa". Dir.: Héctor Díaz. Vier.: 21 hs. Ent.: \$ 5. (Auditorio "El Aleph").

Los prójimos. de Carlos Gorostiza. Dir.: Sergio D'Angelo. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5. (Auditorio "El Aleph").

NACIONAL CERVANTES (Sala "Orestes Cavaglia"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
SOLEDAZ PARA CUATRO de Ricardo Halcá. Con Ana María Cores, Ana Yovino, Magela Zanotta, Gonzalo Jordan y elenco. Dir.: Manuel Ledvabni. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 8 (jueves y dom.: \$ 5).

EL PASAJERO DEL BARCO DEL SOL de Osvaldo Dragún. Con Luis Campos, Marzenka Nowak, Toni Lestingi, Silvina Bosco y elenco. Dir.: Rubén Pires. Jueves a sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 8 (jueves y domingo: \$ 5). Sala "María Guerrero".

ACTOR'S STUDIO. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.
UN TRANVIA LLAMADO DESEO de Tennessee Williams, con Dora Barret, Edgardo Nieva y elenco. Dir.: Dora Barret. Viernes y sábado: 21 hs.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.
HUGHIE de Eugene O'Neill, con Lito Cruz y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 1).

EL AMANTE de Harold Pinter, con Lorenzo Quinteros y "Alejandra Rubio". Dir.: Raúl Serrano. Viernes y sábado: 22.30 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 1).

EL REÑADERO de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Padro. Domingo: 18.30 hs. Ent.: \$ 12. (Sala 1).

SOLO DE BRETCH Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertold Brecht. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 2).

DUO EN MI de Tom Kempkins, con Mónica Maffia y Aldo Braga. Dir.: Mónica Maffia. Viernes y sáb.: 22.30 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 2).

CRIMENES DEL CORAZON de Beth Henley, con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Vier. y sáb.: 20.30 hs. Pl.: \$ 12. (Sala 2).

ARLEQUINES. Perú 571. Tel.: 4331-1335.
Anfitrión. de Molière. Por el grupo "Triada". Dir.: Guillermo Caccace. Viernes y sábado: 21 hs.

Macbeth. de William Shakespeare. Grupo "Sisifo". Dir.: Daniel Bald. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 8.
ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
Rojo pasión. Music hall. Con Andrea Mencía, Bárbara Torres, Diego Dember y elenco. Dir.: Jorge Sergiani. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 10.

Cuerpos desnudos. (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$ 10.
Sea actor en 15' Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baróni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$ 5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. Nito Artaz-Graciela Alfano-Miguel Angel Cherutti en **LO QUE EL TURCO SE LLEVO** con Mario Sánchez. Actuación especial Cecilia Milione y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., dom. 19.30 hs.
ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. Thelma Biral-Susana Campos-Nora Cárpena-María Casán-Graciela Dufau en.

BRUJAS
 Dir.: Luis Agustoni. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20 hs.

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-50117.

La vida es sueño. de Calderón de la

Barca. Por "Grupo Pandorga". Con Marcelo de Souza. Adapt. y dir.: Manuel Maccarni. Sábado: 20 hs.

Made in Lanús. de Nelly Fernández Tiscornia. Dir.: Luis Oliveto. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 5.
Despacio escuela. de Nelly Fernández Tiscornia. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIO CENDAS. Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.
El Violador de Gilberto Rey. Con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graciela Stefani, Marcelo Melingo. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Loc.: \$ 12.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Lozano y Cabillo. Tel.: 4783-1783.
ORQUESTA SINFONICA NACIONAL Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIO DEL PILAR. Vicente López 1999. Tel.: 4804-5752.
Un tango para Goldoni. Adapt. de "La Locandiera", de Carlo Goldoni, con Sandra Smith, Ana Ferrer, Néstor Villa, Manuel Bello y elenco. Dir.: Clara Bacaro. Vier.: 22 hs., sáb.: 22.30 hs. Ent.: \$ 12.

Romeo y Julieta. de Shakespeare. Por A.D.I.S.A. (Artistas Discapacitados Argentinos). Dir.: Adrián Lazz. Sábado: 20 hs. Ent.: \$ 8.
Un marido ideal. de Oscar Wilde. Dir.: José M. Carballo. Dom.: 19 hs. Ent.: \$ 7.

AUDITORIO UPB. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. (Ent. libre).
Esquinas. Grupo "Teatro Buenos Aires". Dir.: C. de Urquiza. Sábado: 21 hs.
Ruido en una noche de verano. Grupo Taller "El Ruido". Libro y dir.: María Inés Falconi. Sábado: 23 hs.

La mancha de Don Quijote. Por taller "La Mancha". Dir.: María Inés Falconi. Sábado: 1 h.
Manual del alumno. Dir.: Carlos Ianni. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 8.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.
CYRANO DE BERGERAC de Edmund Rostand. Adap.: Jean Claud de Carrière-Jean Paul Rappeneau. Con Juan Leyrado, Inés Estévez, Iván González y elenco. Dir.: Norma Aleandro. Miér.: a sáb.: 21 hs., domingo: 20 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.
LALO GRITA VICTORIA. Sobre textos de Carlos Barragán, Lalo Mir y Leo Masliah. Con "Lalo Mir" y "Victoria Bortone". Dir.: Laura Suárez. Vier. y sáb.: 22.30 hs. Ent.: \$ 12 (oconsumición).
BARTLEBY: "el escribiente". De Herman Melville. Adapt. y dir.: David Armitín. Sábado: 19 hs. Ent.: \$ 10.

CEREMONIA ENAMORADA. de William Shakespeare. Con María Ibarreta. Dramaturgia y dir.: Miguel Gerberof. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

BAJO CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373-8519. Rita Terranova en:
DIARIO DE UNA CAMARERA de Octave Mirbeau. Dir.: Manuel Ledvabni. Vier. y sáb.: 21 hs. Ent.: \$ 10.

BALANERA. Av. Alsina 3095. Tel.: 4784-4082.
Noche de primavera de Jorge Bosch. Dir.: Laura Pacheco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

BAUEN (Auditorio). Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.
LOS CANTANTES
Rafael Cini, Francisco Llanos, Willy Toledo. Con "Graciela Barrón". Dir.: Ricardo Romero. Jueves a sábado: 21 hs. Ent.: \$ 15.

MATCH DE IMPROVISACION Teatro deportivo. "Improvisaciones con estilo". Dir.: Mosquito Sainetoni. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

tuccelli y Humberto Tortonese. Dir.: David Grindley. Jueves y viernes: 21 hs., sáb.: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. **CALEJON DE LOS DESEOS.** Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.

• **LIVING** (Ultimo paisaje). Dir.: Ciro Zorzi. Jueves: 21 hs. Ent.: \$ 10.

• **KLEINER HELMWEIN.** Con Belén Blanco. Dir.: Rodrigo Malmsten. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 10.

• **CIUDAD CANALLA.** Sobre textos de Roberto Arlt. Dir.: Susana Rivero. Viernes: 23.15 hs. Ent.: \$ 10.

• **UNOS VIAJEROS SE MUEREN.** De Daniel Veronese. Dir.: Alejandro Tantanian. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 10.

• **LA HISTORIA DE LLORAR POR EL.** Dir.: Cristian Drut. Sábado: 0.30 hs. Ent.: \$ 10.

• **TODOS CONTENTOS.** Por el grupo "El Descueve". Dir.: Mayra Bonard-Maria Ucedo. Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 12.

C. E. A. (Centro de Expresiones Artísticas). Defensa 1344. Tel.: 4361-535/4925-3167.

Las migas

de Néstor Sabatini. Con Fernando Caride y Héctor Valdez. Dir.: Víctor Laplace-Néstor Moron. Sáb.: 21 hs. Ent.: \$ 5.

CELCIT. Bolívar 825. Tel.: 4361-8358.

Ángeles rotos

de Ignacio Apolo. Dir.: Julio López. Sábado: 21 hs., dom.: 19.30 hs. Ent.: \$ 5.

CENTRO CULTURAL ADAN BUENOSAYRES. Parque Chacabuco (alt. Av. Asamble 1200, bajo la autopista). Tel.: 4923-5876.

Pocholo

Varieté porteño. Por Dalia y "Los Cometas Brass". Dir.: Leonardo Rosati. Domingo: 20 hs. Bono contr.: \$ 2.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte esq. San Martín. Tel.: 4319-5359.

LA ZORITA ASTUTA

de Leon Jacek. "Ciclo ante el Colón" a cargo de Marcelo Arce. Martes: 19.30 hs. Ent.: \$ 8.

RAUL OLARTE

y sus quejas. Con "Claudio Cecconi" (guitarra). Folclore del Altiplano. Domingo: 19 hs. Ent.: \$ 10.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/2.

• **Capítulo XV.** Por el grupo "Sanguine". Creación colectiva. Martes y viernes: 20.30 hs. Entlibre. (Sala "Ernesto Baccaro").

• **Homenaje a Teté Montoliu** (1933-1997). Con Horacio Fumero (contrabajo), Gaetano Bergalli (guitarra) y Oscar Giunta (batería). Jazzología. Martes 20.30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").

• **La zorra astuta.** de Janacek Comentarios: Ana Ventura. "El Colón en el centro". Miércoles: 19 hs. Ent. libre. (Sala "Ernesto Baccaro").

• **Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto."** Música en el centro. Viernes: 21.30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").

• **Marea.** Creación colectiva por el grupo "Los Susodichos". Dir.: Nora Moiseino. Sábado y domingo: 20.30 hs. Ent. libre. (Sala "Ernesto Baccaro").

• **Walter-Javier Malosetti.** Jazz. Dom.: 21.30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B").

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi". 6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/2. El simpón. Adapt. de la novela "El simpón quita el ojo al Freus", de Elio Vittorini. Unipersonal de Alejandro Magnone. Dir.: Carlos Demartino. Domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: 4978-7097.

El espermatozoide alienado

Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs. Sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent. numeradas: \$5 (Miércoles); \$3,50, sábado: \$5 y \$14.

El mayor de mis defectos

de Roberto Fontanarrosa. Con "Marcelo Fernández". Sáb.: 23.30 hs. Ent.: \$ 7. (Sala 2)

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167. (Ent.: \$ 5).

• **Varietango.** de Silvia Copello. Coreog.: M. Fernández Band-L. Federico. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Un tal Dracula.** Una segunda oportunidad. Con Jorge Capulsoffi y Silvia

Copello. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 5.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.

LA MOSCA BLANCA

Libro y dir.: Eduardo Rovner. Viernes y sábado: 21 hs., dom.: 20 hs. Pl.: \$ 12.

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228.

Pygmalion

de Bernard Shaw. (Versión en inglés). Por el grupo "The Bs. As. Players". Dir.: Celia Zubini. Martes: 21 hs., viernes: 19 hs. Ent.: \$ 10. (Sala 2).

Bang Bang

"...y somos historia", de Wilfredo Van Broock y Martín Gervasoni. Viernes y sábado: 23.30 hs. Pl.: \$ 10. (Sala 2).

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439/4406-2054.

• **En familia.** de Florencio Sánchez. Por el grupo "Los navegantes". Dir.: Gerardo Méndez Arias. Vie.: 23 hs. Pl.: \$ 8.

• **Cervetta.** Band. Recital Rock Pop. Sábado: 0 h.

• **En la mentira.** de Julio Mauricio. Por el grupo "Fin de Siglo". Dir.: Beatriz Caride. Domingos: 20.30 hs.

• **EL DOBLE.** Aráoz 727. Tel.: 4855-2656.

• **Hormiga negra.** de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvia Alfie, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 12.

• **La derrota.** Con Eleonora Mónaco, Coralía Ríos y Fabio Marcoff. Libro y dir.: Bernardo Cappa. Sábado: 23 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$ 8.

• **El desierto.** Creación colectiva inspirada en el género "western". Con Lola Arias, Pablo De Nito y Martín Policastro. Sábado: 0.30 hs. **Despedida.** Ent.: \$ 5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO

"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Sáb.: 22 hs., dom.: 20 hs. Ent.: \$ 8 (dom.: \$ 5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pta.

MI BELLA DAMA

Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aida Luz, Stella Molly y gran elenco. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20 y 23 hs., domingo: 17 y 20 hs. (vta. tel.: 4324-1010).

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7958/1362. **Hamlet.** de William Shakespeare. Dir.: Adrián Di Stefano. Sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.

• **El picaploré...** en la puerta del baño. Libro y dir.: Rony Keselman. Jueves: 21 hs., viernes: 23 hs. (Sala 1).

• **El varieté del Faravate.** Libro y dir.: E. Tamer. Sábado: 23 hs. (Sala 1).

• **Democracia en el bar.** de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgo. Sábado: 0.45 hs. (Sala 1).

• **Canavial.** de Hans Sachs. Dir.: R. Villanueva y M. Gaspar. Vie.: 21 hs. (Sala 2).

• **Picnic.** de Fernando Arrabal. Dir.: Gabriel Rapanello. Vie.: 23 hs. (Sala 2).

• **El caso Dora.** de Roberto E. Torres. Dir.: Jorge Guala-Pablo Silva. Sábado: 21 hs. (Sala 2). Próxima semana.

• **A ver, un aplauso!** de César de María. Dir.: Valeria Caballero-Alejandro Szadurski. Sábado: 23.15 hs. (Sala 2).

• **La noche de los camaleones.** de María Luisa Roberthino. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Domingo: 20 hs. (Sala 2).

• **Almagro.** Libro y dir.: Daniel Guerrero. Viernes: 23 hs. (Sala 3).

• **El hombrecito.** Con Carlos Pais y Americo Torchelli. Dir.: Marcelo Pedemonte. Sábado: 21 hs. (Sala 3).

• **El clásico binomio.** de Jorge Riccio-Rafael Brusa. Dir.: Andrea Lobato. Sábado: 23 hs. (Sala 3).

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835. **Juicio a Federico.** (vida y muerte de F. García Lorca) de Silvia Agostino. Dir.: Ernesto Michel-Zunz Gastiazoro. Sábado: 22 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 5. (domingo: \$ 2).

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596.

• **A 2.50 la cuba libre.** de Ibrahim Guerra. Dir.: Ricardo Aráuz. Viernes y sábado:

do: 21.30 hs. Ent.: \$ 8 (obsequiación).

• **Mano a mano con Celedonio Flores.** Tangos, poesías y anécdotas. Con Pablo Greco (bandoneón) y Lautaro Greco (piano). Canta: Patricia de la Peña. Actúan: Samy Zarember y David Finkel. Libro y dir.: Samy Zarember. Dom.: 19.30 hs.

IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

• **La noche del impostor.** Autor y dir.: Héctor Levy-Daniel. Sáb.: 21 hs. Pl.: \$ 8. (Sala 2).

• **Las dos orillas.** de Mario Cura. Dir.: Marcelo Mangone. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 10. (Sala 3).

• **María del Rosario.** de Carlos Canales. Dir.: Marcelo Mangone. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 8. (Sala 3).

• **La dama de los celos.** Libro y dir.: Manuel Cruz. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10. (Sala 4).

LA BODEGA DEL VAPOR DE LA CARRERA. (Teatro "Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Brandsen) La Boca.

NOCHES DE BAILE.

En un club de barrio en los años '50, 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sáb.: 19 hs., dom.: 18 hs. Ent.: \$ 10.

• **LA CARBONERA.** Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.

• **Americanas.** de Gonzalo Córdova. Por la Cia. "Escemy". Dir.: Leandra Rodríguez. Viernes: 21.30 hs. Pl.: \$ 5.

• **Juegos de salón.** Cia. teatral "La carbonera". Dir.: Bob Barr-Carlos Nicastro. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 10.

LA CASONA DEL TEATRO. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232. **Franklin Calcedo** en:

EL EMPERADOR GYNT de H. Ibsen. Dir.: Lito Cruz. Jueves y viernes: 21 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

SIN VERGUENZAS Con Arturo May, Juan Palomino, Fabián Vena, Esteban Prot, Titi Ciliberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hochman. Juev. y vie.: 21 hs., sáb.: 21 y 23 hs., dom.: 21 h.

LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

EL CUARTO AZUL de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silveira y Osvaldo Laport. Dir.: Manuel González Gil. Miér.: a vie.: 21 hs., sáb.: 20.30 y 23 hs., dom.: 20.30 hs. Pl.: \$ 30.

LA PLAZA (The Cavern Club). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200. **Torri:** "dice no me escuchan. Con Emiliano Tumbá Carabajal, Roxana "La negra Vázquez" y Verónica Boto. Sábado: 21.30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafra"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **CABARET POETICO.** Con Tom Luppó. Miércoles: 21 hs. Ent.: \$ 4.

• **ALICIA REGAL.** El tango en su voz. Juev.: 21.30 hs. Ent.: \$ 11 (obsequiación).

• **QUIEN MATO AL TITIRITERO?** Con Carlos Martínez y Mariano Miquelarena. Títeres para adultos. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 8.

• **SERGIO LUMBARDINI** en: "1966". Viernes: 0.30 hs.

• **VICTIMAS DEL DEBER.** de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **HUMOR A LA VERONELLI.** Con Atilio Veronelli. Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 10.

• **VARIETE.** Humor, magia y música con el mago "Merpín". "Sergio Lumbardini" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 6.

• **LOS TRAMONTANES.** Humor. Sábado: 1 h., domingo: 21 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

LA CENA DE LOS TONTOS Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Camagni, Damián De Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. desde \$ 15.

L.Y.F. Perú 823. Tel.: 4457-7091. **El gran desahue.** de Sergio De Cecco-Armando Chulak. Con Adriana Bianchi, Daniel Loisi y Alberto Gallo. Dir.: Daniel Loisi. Vie.: 21.30 hs. Ent.: \$ 5.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Ent.: \$ 6).

• **Jettatore.** de Gregorio de Laferrere. Dir.: Alberto Madin. Sábado: 20.30 hs. (Sala "De la Ranchería").

• **La noche de la basura.** de Beto Giannola. Dir.: Mariana Morris. Sábado: 20.30 hs. (Sala "Trinidad Guevara").

• **En familia.** de Florencio Sánchez. Dir.: Norberto Lavacchia. Sábado: 21.30 hs. (Sala "Siripo").

• **Monserrat.** de Emmanuel Robles. Dir.: Oscar Naya. Sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. (Sala "De los Representantes").

• **Delma Ricci.** "La kioskera del abasto". Dir.: Ricardo Alderman. Domingo: 19.15 hs. (Sala "Trinidad Guevara").

• **Amancebajo los puentes.** de Javier Ghigliano. Dir.: Franco Guilli. Domingo: 20 hs. (Sala "Clastro").

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

• **MONO IZARRUALDE-B.B. MONOZ** (flautas). Con Américo Bellotti (trompeta), Eduardo Pandolfo (bajo) y otros. Jueves: 22 hs.

• **ROMANCE DE BARRIO.** Cia. "Tango x 2". Dir.: Milena Plebs. Sábado: 22 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. **Jorge Corona** en:

DIVERTIDISMO Con Mónica Ayo, Yanina Zilli, Gladys Florimonte y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. **Hamlet hoy.** de Juan Rográ. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelmia Carlo y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.

LOS MISERABLES El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schönberg. Mar. a vie.: 20.30 hs., sáb.: 21.30 hs., dom.: 19 hs.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6695.

• **El túnel.** de Ernesto Sábato. Con Roberto Bañez. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Circo de poetas.** Con "Roberto Ibañez". Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Clae.** de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sáb.: 22.30 hs. Ent.: \$ 10.

• **Títeres para adultos:** "Album" y "Thobanich, the movie". Con M. Taboada. G. Guerra y Los Quintana. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 4.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

VENECIA de Jorge Accame. Con Adriana Aizemberg, Gonzalo Morales y elenco. Dir.: Elena Tritel. Miércoles y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$ 15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

EL AMATEUR de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villamil. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: 20 (domingo: \$ 15).

PIGALLE. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051.

ADOLESCENTE QUE NO ES POCO (Más que una obra, una fiesta). Con Celeste García Satur, Mercedes Escópola Morán, Bettina Boichio y Bárbara Ostrinsky. Dir.: Lia Jelin. Juev.: 21 hs., vie. y sáb.: 21.30 hs., dom.: 21 hs. Pl.: \$ 10.

REGINA. Santa Fe 1235. Tel.: 4812-5470.

Claudia Lapacó-Lucracia Capello CORPINERAS de Miriam Russo. Con Héctor Da Rosa. Dir.: Héctor Driel. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 25.

SALA CARLOS CARELLA. Bme. Mitre 970. Tel.: 4342-9631.

MARIA CONCEPCION CESAR "Entre mis amores". Dir.: Jorge López. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.

ALFREDO CASERO "Solo para entendidos". Viernes-sábado: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Martes a jueves 12 a 20 hs. viernes-sábado: 14 a 22 hs.).



"MEIN KAMPF, FARSA", con Cecilia Rossetto y J. Suárez.

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Casacuberta"). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

EL NIÑO DE TITIPER

Por el "Grupo de Tititiper del T.M.G.S.M." Libro y dir.: Ana Alvarado. Domingo: 15.30 hs. Pl.: \$ 4.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

PINOCHO

de Collioli. Por el grupo "Libertables". Actores y títeres. Dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$ 6.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1464.

Los hijos del juglar

de Darío Luchetta. Dir.: Silvina Katz-Darío Luchetta. Domingo: 16 hs. Pl.: \$ 6 (menores de 3 años: gratis).

ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011. **Melisa y Corchito.** el fantarón con la bruja y el lobizón, de Alicia Rodríguez Cáceres. Dir.: Abel Mares. Sábado: 17.30 hs. Ent.: \$ 5.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-0371/4631-8382. Los títeres de "Don Florestano" pta.: **Pasado por agua.** Sáb., dom. y feriados: 16 hs. Ent.: \$ 5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **Cecilia Carrizo** en:

LA CASA DE CARMELITTO

Sábado y domingo: 15 hs.

A Pocas Horas que el Episcopado Había Pedido "Alivio" a FMI, Otro Clérigo Hizo un Ruego

OBISPO PIDE COMPASION PARA LOS POBRES

A poco de que el Episcopado argentino le reclamara al FMI un "alivio" en el peso de la deuda externa que exige el pago de 25 millones de dólares diarios en concepto de intereses, el obispo emérito de Viedma, Miguel Esteban Hessayne, se dirigió al presidente Fernando de la Rúa exhortándolo a "ir encontrando la justicia social con medidas económicas equitativas" y recordándole que "después de una catástrofe no son las víctimas las que deben encarar la reconstrucción desde las ruinas".

"El tema es público, es precisamente nuestra situación social. Verdaderamente lo confieso, lo digo, lo proclamo: este gobierno ha encontrado un país en situación social catastrófica. Pero también advierto que en una catástrofe no son las víctimas las que deben encarar la reconstrucción desde las ruinas", puntualizó el obispo emérito, quien reveló que estos conceptos están contenidos en una carta que envió al Presidente de la Nación. "La que espero que ya esté sobre su escritorio".

Hessayne, además, puntualizó que "es sabido que a río revuelto ganancia de pescadores, pero tenemos que distinguir entre el trigo y la cizaña, y hay que tomar la opción preferencial por los más necesitados e ir encontrando la justicia social con medidas económicas equitativas. Si falta equidad en las medidas, no hay justicia".

Con respecto al ajuste, Hessayne dijo que "sin son necesarios, los deben sobrellevar los que más poseen en proporción directa a

sus bienes".

Dijo que envió la carta a De la Rúa "no como el único responsable, sino viendo en él a todos los responsables, a los dirigentes, incluidos nosotros, los obispos, para ver qué hacemos para lograr la paz, que es lo que tenemos que buscar".

Por otra parte, los obispos argentinos le reclamaron al Fondo Monetario Internacional un "alivio" en el peso de la deuda externa, que "exige a la Argentina el pago de

En Carta a De la Rúa le Dice que "Después de una Catástrofe no son las Víctimas Quienes Deben Encarar Reconstrucción de las Ruinas"

25 millones de dólares diarios en conceptos de intereses".

Así se lo manifestó el presidente de la Conferencia Episcopal Argentina (CEA), monseñor Estanislao Karlic, a los integrantes de la misión del FMI en la Argentina, que encabezaban la italiana Teresa Ter Minassian y el chileno Tomás Raichman.

Karlic, arzobispo de Paraná y presidente del Episcopado, y los representantes del

FMI estuvieron reunidos ayer por la tarde en la sede de la Conferencia Episcopal Argentina, en un encuentro del que participaron además otros obispos de la Comisión Ejecutiva del Episcopado.

Los prelados le manifestaron a Ter Minassian y a Raichman su "preocupación" para que "se logre un alivio del peso de la deuda externa que, en este momento, exige a la Argentina el pago de 25 millones de dólares diarios en concepto de intereses".

"Se les pidió también que, en la medida de lo posible, propicien inversiones que brinden oportunidades de trabajo y la eliminación de subsidios a los productos primarios por parte de las naciones más desarrolladas", se informó luego desde el Episcopado.

Durante la reunión, los obispos recordaron además las palabras del Papa Juan Pablo II, quien señaló que "no se puede aceptar resignadamente una globalización que se funde únicamente en criterios económicos, ni aceptar la fatalidad de mecanismos ciegos".

"Se debe poner en primer lugar la dignidad de cada hombre y cada mujer, expresada en el efectivo derecho al trabajo remunerado con justicia", había dicho el Santo Padre.

En ese sentido, Karlic ofreció la colaboración de la Iglesia en la difusión de la doctrina social que propugna "la cultura del trabajo", hasta el punto de considerarlo la clave de toda cuestión social.

¡Minga Iban a ir a las Villas!

Dos intendentes del conurbano bonaerense intentaron infructuosamente ayer entrevistarse con los técnicos que integran la misión del Fondo Monetario Internacional, para invitarlos a que vieran "cara a cara el rostro de la miseria" que provocan las "políticas de ajuste" del organismo financiero.

Los protagonistas de la aventura "fuera de agenda" fueron los jefes comunales justicialistas Alber-

to Balestrini (La Matanza) y Juan José Álvarez (Hurlingham), quienes tuvieron que contentarse con dejar un mensaje en la conserjería del hotel en el que se alojan los técnicos del Fondo que auditan las cuentas del país.

La idea de los intendentes justicialistas era invitar a la italiana Teresa Ter Minassian, la jefa de la delegación del FMI, a recorrer los distritos de La Matanza y Hurlingham para que co-

nozca la "cara de la pobreza" que aseguran ayudan a propagar las políticas macroeconómicas recomendadas por el organismo.

Balestrini explicó que le había enviado a los técnicos del Fondo un fax a través del cual invitaron a Ter Minassian "a visitar nuestro distrito, porque usted integra un organismo internacional con definitiva influencia en las economías de los países subdesarrollados".

LO "PATEARON"

No Trataron Reducción de Dietas en el Senado

La comisión de Asuntos Constitucionales del Senado pospuso para la próxima semana el análisis de los proyectos presentados en la Cámara alta para rebajar el importe de las dietas de los senadores. Los legisladores de la comisión, presidida por Jorge Yoma, postergaron el análisis de los proyectos debido a que tuvieron que acortar la sesión plenaria de ayer para escuchar un informe del ministro de Justicia y Derechos Humanos, Ricardo Gil Lavedra, ante la comisión de Relaciones Exteriores. De tal manera, sólo pudieron tratar una cuestión de privilegio impulsada por el justicialista José Luis Gioja y postergaron para la semana que viene el análisis de las propuestas para disminuir las dietas de los senadores.

En tanto, la bancada justicialista, presidida por Augusto Alasino, pidió en un proyecto de ley la "exclusión" del poder legislativo del decreto del PEN y agregó que los presidentes de las cámaras del Congreso "determinarán la reducción de gastos" que pudieran corresponder en los servicios administrativos dependientes de las mismas. A su vez, la propuesta de Del Piero prevé una reducción de las dietas de los senadores de la Nación en un 20 por ciento.



Las muestras de fe y devoción se renovaron por miles en la Iglesia San Cayetano. La gente pidió, como siempre, paz, pan y trabajo.

Renovaron Ruegos a San Cayetano

Miles de Fieles Pidieron por Trabajo al Patrono de los Pobres Dado el Duro Momento por el que Atraviesan

"Sin trabajo no solamente falta el pan sino la paz", dijo este mediodía, con esa tremenda certeza que sólo tiene el desempleado, uno de los miles de fieles que acudían en forma incesante a la parroquia de San Cayetano, en la zona metropolitana de Liniers, en busca del auxilio espiritual del patrono de los pobres. Mientras señalaba a la multitud -con su mano de trabajador, marcada para siempre por un balancín "de cuando había fábricas"- el hombre, Sergio Román, agregó: "Esto es la Argentina, aunque la vista de modelo..."

El testimonio de ese obrero metalúrgico, de 54 años, vecino de Ciudadela, resume acaso esa amalgama de desesperación y fe que desde el alba se formó en torno al tradicional santuario que cada día 7 se erige en el receptor de un masivo ruego por trabajo y salud y del agradecimiento por la petición concedida. La amarga situación social de gran parte de los argentinos, en particu-

lar del Conurbano bonaerense, volvió a reflejarse hoy en los rostros de quienes conformaban esas largas filas a uno y otro lado del templo con el único afán de tocar, o al menos ver desde no menos de diez metros, la figura del santo.

"A mí nunca me falla. Gracias a Dios consigo empleo casi todas las semanas. ¡Y tengo una salud de fierro!", sostuvo el albañil Juan Ponce (38), de Ciudad Evita, quien sin embargo admitió que "acá mi compadre no encuentra nada hace seis meses" en el gremio de la construcción.

Del ruego popular -que la crisis socioeconómica llevó a producir los últimos años no tan sólo el 7 de agosto sino todos los meses- también partici-

paban hoy Mercedes, una abuela de 78 años, y sus dos nietas, Mariela y Silvina, de 12 y 14, vecinas todas de José León Suárez. "Hace treinta y dos años que vengo al santuario, y aunque no siempre las cosas salen como una quisiera, no puedo más que agradecer a Dios y a San Cayetano que estemos vivas y sanas. Las chicas estudian. Yo, salvo un problemita en los riñones, ando bien. Y mi hijo, que es comerciante, resiste como puede esta terrible situación del país", narró la anciana, quien destacó a la vez sentirse "desgraciada" por "toda esta gente que seguro viene aquí como su última esperanza".

"Sabemos que con pedir no alcanza. Pero la comunión con Dios ayuda a no asfixiarse. Sobre todo ahora que los obispos no se callan y dicen claramente que de esta manera, sin trabajo y con ajustes, no se puede vivir dignamente como pide el Papa", dijeron Manuel y su esposa Clara, de Lanús.